

لفتي
الوظيفية

كتابي في اللغة العربية

مكتبة
إسراء العربي

السنة الثانية من التعليم الابتدائي



رابطہ بديل
lisanerab.com

مَكْتَبَةُ لِسَانِ الْعَرَبِ

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com



twitter

مكتبة لسان العرب



facebook

مكتبة لسان العرب



instagram

مكتبة لسان العرب



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

لغتي الوظيفية

كتاب

في اللغة العربية

السنة الثانية من التعليم الابتدائي

تأليف

حفيظة تازروتي

أستاذة بجامعة الجزائر

سيدي محمد دباغ بوعياذ

أستاذ بجامعة الجزائر

المقدمة

أَيُّهَا التِّلْمِيذُ، هَذَا هُوَ كِتَابُكَ فِي الْقِرَاءَةِ وَالتَّعْبِيرِ وَالكِتَابَةِ، وَهُوَ
بِعُنْوَانٍ : « لُغَتِي الوَظِيفِيَّة ».

يَتَضَمَّنُ كِتَابُكَ هَذَا، أَرْبَعَةَ عَشَرَ مِخْوَرًا، تَجِدُ فِي بَدَايَةِ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهَا صُورَةً تُعَبِّرُ عَنْهُ. كَمَا يَتَضَمَّنُ أَرْبَعَ وَحَدَاتٍ تَعَلُّمِيَّةٍ، فِي
كُلِّ وَحْدَةٍ نَصٌّ وَدِرَاسَةٌ لِمَعْنَاهُ وَمَبْنَاهُ.
يَحْتَوِي كُلُّ مِخْوَرٍ أَيْضًا عَلَى صَفْحَةٍ تَجِدُ فِيهَا مَجْمُوعَةً مِنَ
الكَلِمَاتِ المُرتَبِطَةِ بِمَعْجَمِكَ فِي هَذِهِ السِّنِّ مَرْفُوقَةً بِصُورٍ تُمَثِّلُهَا. كَمَا
تَجِدُ أَيْضًا مَحْفُوظَةً وَمَشْرُوعًا تُنَجِزُ جُزْءًا مِنْهُ فِي نِهَائَةِ كُلِّ أُسْبُوعٍ.

أَيُّهَا التِّلْمِيذُ، إِنَّنَا إِذْ نُقَدِّمُ لَكَ هَذَا الكِتَابَ، لَكُمْ نَرْجُو أَنْ
يَكُونَ مُحَقِّقًا لِلْهَدَفِ الَّذِي سَعَيْنَا مِنْ أَجْلِهِ، وَهُوَ جَعْلُكَ قَادِرًا عَلَى
التَّفْكِيرِ وَالإِبْدَاعِ بِلُغَتِكَ العَرَبِيَّةِ.

كُنْ فِي مُسْتَوَى طُمُوحَاتِنَا، وَأَقْبِلْ عَلَى تَعَلُّمِ لُغَتِكَ،
هَذِهِ اللُّغَةُ الوَظِيفِيَّة ...

الفهرس

ص	محفوظات وأناشيد	ص	الوحدات التعلّميّة	ص	المشاريع	المحاور
		08	غَدًا نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ			1 - الْمَدْرَسَةُ
		10	تَحِيَّةُ الْعَلَمِ			
		12	لِتَنْظِلْ مَدْرَسَتُنَا نَظِيفَةً			
18	الْمَدْرَسَةُ	14	تَزْيِينُ الْقِسْمِ	17	أَكْتُبْ مِفْتَاحًا	2 - الْحَيَاةُ الْأُسْرِيَّةُ
		20	مَنْزِلُنَا			
		22	أُمِّي وَأَبِي			
		24	آدَابُ الْأَكْلِ			2 - الْحَيَاةُ الْأَجْتِمَاعِيَّةُ
30	تَحِيَّةُ الدَّارِ	26	أُسْرَةٌ مُتَعَاوِنَةٌ	29	أَصَمِّمْ مَنْزِلًا وَأَصِفْهُ	
		32	بِنْتُ عَطُوفَةٍ			
		34	إِشَارَاتُ الْمُرُورِ الضَّوئِيَّةِ			2 - الْحَيَاةُ الْأَجْتِمَاعِيَّةُ
		36	زِيَارَةُ مَرِيضٍ			
42	الشُّرْطِي	38	رَفَعَ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ	41	أَرَسَمْ إِشَارَاتِ مُرُورٍ وَأَعْطَيْتُ تَغْلِيمَاتٍ	
		44	فِي مَتْخَفِ الْمَجَاهِدِ			4 - الْأَعْيَادُ وَالْوَطَنِيَّةُ
		46	الْجَزَائِرُ تَتَحَدَّثُ			
		48	يَوْمُ الْعِيدِ			
54	مِنْ جِبَالِنَا	50	بِطَاقَةٌ تَهْنِئَةٌ (1)	53	بِطَاقَةٌ تَهْنِئَةٌ (1)	5 - جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَالصِّحَّةُ
		56	جَوَارُ الْحَوَاسِ			
		58	مَعْرَكَةٌ ضِدَّ الْمَيْكْرُوبَاتِ			
		60	التَّغْذِيَّةُ الْجَيِّدَةُ			6 - اللَّعِبُ وَالتَّرْفِيهِ
66	الْمُمْرِضَةُ	62	النَّظَافَةُ وَالْأَنَاقَةُ	65	بِطَاقَةٌ تَهْنِئَةٌ (2)	
		68	لُعْبَةٌ نَحْبُهَا			
		70	فِي الْمَسْرَحِ (1)			7 - النَّقْلُ وَالْمَوَاصِلَاتُ
		72	فِي الْمَسْرَحِ (2)			
78	اللَّعِبُ	74	الْقِطَارُ الْمُتَحَرِّكُ	77	أَصْنَعُ أَقْنَعَةً وَأَكْتُبُ مَسْرَحِيَّةَ (1)	
		80	عَطَبٌ فِي السَّيَارَةِ			7 - النَّقْلُ وَالْمَوَاصِلَاتُ
		82	فِي إِنتِظَارِ الْحَافِلَةِ			
		84	زِيَارَةُ لِلْمَطَارِ			
90	الطَّائِرَةُ	86	فِي الطَّائِرَةِ	89	أَصْنَعُ أَقْنَعَةً وَأَكْتُبُ مَسْرَحِيَّةَ (2)	

ص	محفوظات وأناشيد	ص	الوحدات التعلّميّة	ص	المشاريع	المحاور
		92	الْمَدِينَة			8 - الْمَدِينَة وَالرِّيف
		94	فِي الْحَدِيقَة الْعَامَة			
		96	عَرَقْلَة السَّيْر			
102	نَشِيدُ الْحَدِيقَة السَّاحِرَة	98	الرِّيف	101	أرْسُمُ إِشَارَاتٍ لِلْحَدِيقَة وَأَعْطِي تَعْلِيمَاتٍ (1)	
		104	فِي الْمَرْعَة			9 - الْفَلَاحَة
		106	فِي الْحَقْل			
		108	تَرْبِيَة الذَّحْل			
114	الْفَلَّاحُ الصَّغِير	110	فِي الْبُسْتَان	113	أرْسُمُ إِشَارَاتٍ لِلْحَدِيقَة وَأَعْطِي تَعْلِيمَاتٍ (2)	
		116	الْحِصَان			10 - عَالَمُ الْحَيَوَانَات
		118	اخْتَبِرْ ذِكَاكَ			
		120	الْأَزْنَبُ وَالْأَسَد			
126	الطَّائِرُ الصَّغِير	122	حَيَوَانَاتُ الْبَحْرِ	125	أرْسُمُ حَيَوَانًا وَأَصِفْهُ	
		128	فُصُولُ السَّنَة			11 - الطَّبِيعَة وَالبَيْئَة
		130	سَأَلْتُ الْمَطْر			
		132	شُكْرًا أَيَّتْهَا الشَّمْس			
138	الطَّبِيعَة فِي بِلَادِي	134	حِمَايَة الْعَابَات	137	أُنْجِزْ سَاعَة تَشِيرُ إِلَى حَالَة الطَّقْسِ وَ أَصِفْهُ	
		140	مِنَ الْمَدْرَسَة إِلَى الْمِهْنَة			12 - الْمِهْنُ وَالنَّشَاطُ الْاِقْتِصَادِي
		142	الطَّبِيب			
		144	الْفَاكِهَانِي			
150	نَحْنُ أَصْحَابُ الْحِرْفِ	146	فِي الْمَخَلَّاتِ الْكُبْرَى	149	أَكْتُبْ بُوْرْتْرِيَه	
		152	عَزُو الْفَضَاء			13 - الْاِكْتِشَافَاتُ وَالْاِخْتِرَاعَاتُ
		154	بِذْلَة رَجُلِ الْفَضَاء			
		156	أَجْزَاءُ الْحَاسُوبِ			
162	سَفِينَة الْفَضَاء	158	اِسْتِخْدَامَاتُ الْحَاسُوبِ	161	أُنْجِزْ بَطَاقَة اِسْتِعْمَال	
		164	رِسَالَة مِّن تَمَنَّرَات			14 - الْاِعْلَامُ وَوَسَائِلُ الْاِتِّصَالِ
		166	اِسْتِدْعَاءُ مِنَ الْبَرِيدِ			
		168	نَشْرَة الْاَحْوَالِ الْجَوِيَة			
174	وَدَاعُ الْمَدْرَسَة	170	حَقْلٌ رَائِع	173	أَكْتُبْ رِسَالَة	

مَرَحَبًا يَا أَطْفَالَ!

أَنَا سَلَمَى تَلْمِيذَةٌ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ
مِنَ التَّعْلِيمِ الْإِبْتِدَائِيِّ، بِجَانِبِي أُخْتِي زَيْنَبُ .
عَلَى يَمِينِي صَدِيقِي عِصَامٌ وَأُخْتُهُ صَبَاحُ، وَعَلَى يَسَارِي
صَدِيقِي طَارِقٌ وَهَدَى . سَتَلْتَقُونَ بِنَا فِي صَفَحَاتِ
هَذَا الْكِتَابِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ مُفِيدَةٍ وَمُشَوِّقَةٍ .
نَتَمَنَّى لَكُمْ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ ...!





غَدَا نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

أَقْرَأْ



1 غَدَا يَعُودُ التَّلَامِيذُ إِلَى مَدَارِسِهِمْ.

2 وَضَعَتْ سَلْمَى أَدَوَاتِهَا فِي

3 مِحْفَظَتِهَا وَحَضَّرَتْ كُلَّ مَا

4 يَلِزُومُهَا. قَبَّلَتْ أُمَّهَا وَأَبَاهَا،

5 وَذَهَبَتْ إِلَى سَرِيرِهَا.

6 فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، اسْتَيْقَظَتْ

7 سَلْمَى، اغْتَسَلَتْ وَارْتَدَّتْ

8 مَلَابِسَهَا ثُمَّ حَمَلَتْ مِحْفَظَتِهَا،

9 وَخَرَجَتْ مَعَ أُخْتِهَا زَيْنَبَ فِي

10 اتِّجَاهِ الْمَدْرَسَةِ.

11 فِي الطَّرِيقِ، رَأَتْ سَلْمَى

12 أَطْفَالًا كَثِيرِينَ ذَاهِبِينَ إِلَى

13 الْمَدْرَسَةِ، وَالْفَرَحَ ظَاهِرَةً عَلَى

14 وُجُوهِهِمْ فَسَأَلَتْ أُخْتَهَا:

15 لِمَاذَا يُحِبُّ الْأَطْفَالُ الْمَدْرَسَةَ ؟

16 أَجَابَتْ زَيْنَبُ: الْمَدْرَسَةُ مَكَانٌ

17 نَتَعَلَّمُ فِيهِ الْقِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ

18 وَالْحِسَابَ لِنَعْرِفَ أُمُورًا كَثِيرَةً تُفِيدُنَا فِي الْحَيَاةِ.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ



أُشْرِحْ

؟ أُجِيبْ

■ **اسْتَيْقَظْتُ**: يَسْتَيْقِظُ الأبُّ بَاطِرًا

لِيَذْهَبَ إِلَى عَمَلِهِ.

■ **ارْتَدَّتْ**: يَرْتَدِي الأَطْفَالُ مَلَابِسَ

جَدِيدَةً يَوْمَ العِيدِ.

■ **اتَّجَاهَ**: يَذْهَبُ المُعَلِّمُ اتِّجَاهَ مَكْتَبِ

المُدِيرِ.

● مَتَى تَعُودُ سَلْمَى إِلَى المَدْرَسَةِ؟

● مَاذَا فَعَلْتَ سَلْمَى قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى

النُّومِ؟

● لِمَاذَا كَانَ الأَطْفَالُ فَرِحِينَ؟

● لِمَاذَا يُحِبُّ الأَطْفَالُ المَدْرَسَةَ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

◆ قَبَلْتُ سَلْمَى أُمَّهَا وَ أَبَاهَا.

◆ المَدْرَسَةُ مَكَانٌ نَتَعَلَّمُ فِيهِ.

ها

هـ

بَرْتُ أَمِينَةَ قَلَمِهَا.

يَذْهَبُ التِّلْمِيذُ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

☺ أَقْرَأُ وَأَمِيرُ

▲ سَرِيرِهَا

▲ يَلْرُمُهَا

س

ز

مِسْقَار

مِرْمَار

👁️ الأَحْضُ وَأَتَدْرَبُ

سَلْمَى	سَلْمَى	سَلْمَى	سَلْمَى	سَلْمَى	سَلْمَى
زَيْنَب	زَيْنَب	زَيْنَب	زَيْنَب	زَيْنَب	زَيْنَب

تَحِيَّةُ الْعَلَمِ

[أَقْرَأ]



دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ، وَدَارُوا بِسَارِيَةِ الْعَلَمِ.
تَقَدَّمَ طَارِقٌ وَهُوَ يَحْمِلُ
الْعَلَمَ، فَرَبَطْنَاهُ سَلْمَى فِي
الْحَبْلِ ثُمَّ رَفَعَاهُ.

رَفَرَفَ الْعَلَمُ عَالِيًا، فَحَامَتْ
حَوْلَهُ الْعَصَافِيرُ وَهِيَ
تُرْقِرُ، كَأَنَّهَا مُعْجَبَةٌ
بِالْوَانِهِ الْجَمِيلَةِ: الْأَخْضَرِ
وَالْأَبْيَضِ وَالْأَحْمَرِ.

أَنْشَدَ التَّلَامِيذُ النِّشِيدَ
الْوَطَنِيَّ، ثُمَّ اصْطَفَوْا لِيَلْتَحِقُوا
بِأَقْسَامِهِمْ. قَالَتْ هُدَى:

أَنْذَهُبُ إِلَى أَقْسَامِنَا؟ أَلَا نَلْعَبُ قَلِيلًا فِي الْفِنَاءِ؟

رَدَّتْ سَلْمَى: أَلَمْ تَمَلِّي مِنَ اللَّعِبِ طَوَالَ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ؟ انْتَهَى وَقْتُ اللَّعِبِ ...

وَحَانَ وَقْتُ الْعَمَلِ... هَيَّا بِنَا إِلَى الْقِسْمِ

[أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ]

أشرح 

أجيب؟

- سارية : يُوضَعُ الْعِلْمُ فَوْقَ السَّارِيَةِ.
- رَفَرَفَ : يُرْفِرِفُ الْعُضْفُورُ بِجَنَاحَيْهِ.
- اضطفوا : يَضْطَفُ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ.
- الفناء : يَخْرُجُ التَّلَامِيذُ إِلَى فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ.
- مَاذَا فَعَلَ التَّلَامِيذُ عِنْدَمَا دَخَلُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- مَنْ سَاعَدَ طَارِقًا عَلَى رَفْعِ الْعِلْمِ؟
- مَاذَا فَعَلَ التَّلَامِيذُ عِنْدَمَا رُفِعَ الْعِلْمُ؟
- مَاذَا أَرَادَتْ هُدَى أَنْ تَفْعَلَ؟
- بِمَ أَجَابَتْهَا سَلْمَى؟

[أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ]

أستخرج وأستعمل 

- هُوَ يَحْمِلُ الْعِلْمَ.
- هُوَ يَكْتُبُ : هُوَ يَكْتُبُ.
- هِيَ تُرْفِرِقُ.
- هِيَ تَقْرَأُ : هِيَ تَقْرَأُ.

أقرأ وأميز 

- تَحِيَّة
- عُطْلَةٌ
- ت
- ط
- تِين
- طِين

ألاحظ وأتدرب 

وَقَّتْ	ت	ت	ت	ت	ت
طِوَالِ	ط	ط	ط	ط	ط

لَتَظَلَّ مَدْرَسَتُنَا نَظِيفَةً

[أَقْرَأْ]



دَقَّ جَرَسُ الْإِسْتِرَاحَةِ ،
فَخَرَجْنَا مَثْنَى مَثْنَى ،
وَتَفَرَّقْنَا فِي الْفِنَاءِ نَلْعَبُ
وَنَجْرِي وَنَأْكُلُ لُفْجَاتِنَا
الَّذِيذَةَ .

نَظَرْتُ إِلَى أَسْفَلِ
شَجَرَةٍ مِنْ أَشْجَارِ الْفِنَاءِ ،
فَلَا حَظْتُ صُنْدُوقًا رَمَادِيَّ
اللَّوْنِ ، لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا
فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ .

أَعْجَبَنِي هَذَا الصُّنْدُوقُ ،
فَهُوَ نَظِيفٌ وَجَمِيلٌ ،

لَهُ فَتْحَةٌ مِنَ الْأَعْلَى ، وَ قَدْ رُسِمَتْ عَلَيْهِ صُورَةُ طِفْلِ يَزِمِي وَرَقَةً .

ذَهَبْتُ إِلَى مُعَلِّمَتِي وَسَأَلْتُهَا : لِمَ هَذَا الصُّنْدُوقُ ؟

قَالَتْ : أَنْظِرِي إِلَى الصُّورَةِ الْمَرْسُومَةِ عَلَيْهِ ، إِنَّهَا تُجِيبُكَ عَنْ سُؤَالِكَ . فَمَنْ كَانَتْ

مَعَهُ أَوْرَاقٌ مُمَرَّقَةٌ ، أَوْ قُشُورُ فَاكِهَةٍ أَوْ أَيَّةُ نِغَايَاتٍ أُخْرَى ، فَإِنَّهُ يَضَعُهَا فِي هَذَا

الصُّنْدُوقِ ، وَبِذَلِكَ يَظَلُّ الْفِنَاءُ نَظِيفًا .

قُلْتُ : وَأَنَا أَيْضًا أَحِبُّ النِّظَافَةَ ، وَأَحِبُّ أَنْ تَظَلَّ مَدْرَسَتِي نَظِيفَةً !

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أَجِيبْ؟

أُشْرِحْ

- لِمَاذَا خَرَجَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْفِنَاءِ؟
- مَاذَا لَاحَظَتِ التَّلَامِيذَةُ؟
- مَاذَا رُسِمَ عَلَى الصُّنْدُوقِ؟
- لِمَ وُضِعَ الصُّنْدُوقُ فِي الْفِنَاءِ؟
- مَاذَا تُحِبُّ التَّلَامِيذَةُ؟

● **لِيَظَلَّ** : لِيَظَلَّ وَطَنُنَا آمِنًا، أَي لِيَبْقَى آمِنًا.

● **مَثْنَى مَثْنَى** : اصْطَفَّ التَّلَامِيذُ مَثْنَى مَثْنَى، أَي اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ.

● **نِفَايَات** : أَرْمَى قُشُورَ الْبُرْتُقَالِ فِي صُنْدُوقِ النِّفَايَاتِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

مَدْرَسَتِي تُعَلِّمُنِي وَتُهَدِّبُنِي.
مَدْرَسَتُكَ تُعَلِّمُكَ وَتُهَدِّبُكَ.

ي

ك

● **أَعْجَبَنِي** هَذَا الصُّنْدُوقُ.
● **الصُّورَةُ تُجِيبُكَ عَنِ سُؤَالِكَ.**

أَقْرَأْ وَأَمِيزْ

نَظَرَ
نَظَرَ

ظ

ذ

نَظِيفٌ

لَذِيذٌ

اصْبَحْ أَلَا حِظَّ وَأَتَدْرَبْ:

لَا حِظَّ ظ نَظَرَ ذ
زَهَبَ

تَرْيِينُ الْقِسْمِ

[أَقْرَأ]

اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ عَلَى تَرْيِينِ الْقِسْمِ، فَأَحْضَرُوا صُورًا وَأَوْزَاقَ رَسْمٍ

وَشَرِيطًا لَأَصِقًا، وَغَيْرَ ذَلِكَ.

انْقَسَمَ التَّلَامِيذُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَفْوَاجٍ.

قَالَ طَارِقٌ : فَوُجِّنَا

يَجْمَعُ الصُّورَ وَيَقْضُهَا.

قَالَتْ سَلْمَى : فَوُجِّنَا يَرْسُمُ

وَيُلَوِّنُ.

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : وَأَنَا أَسَاعِدُ

الْفَوْجَ الثَّلَاثَ فِي تَغْلِيْقِ الصُّورِ

وَ الرُّسُومَاتِ عَلَى الْجِدَارِ.

أَخَذَ الْأَطْفَالُ يَقْضُونَ

الصُّورَ، وَيَرْسُمُونَ الْأَرْهَارَ

وَالْفَرَاشَاتِ، وَالْأَشْجَارَ

وَيُلَوِّنُونَهَا.

وَ عِنْدَمَا أَتَمُّوا عَمَلَهُمْ

شَرَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ الْفَرِيقِ الثَّلَاثِ فِي تَغْلِيْقِ الصُّورِ وَالرُّسُومَاتِ.

دَخَلَ الْمُدِيرُ إِلَى الْقِسْمِ فَنَظَرَ إِلَى جُدْرَانِهِ، وَقَالَ: مَا أَجْمَلَ الْقِسْمَ حِينَ يُرَيِّنُهُ

الْأَطْفَالُ!



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أشرح

أجيب؟

- عَلَى مَاذَا اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ؟
- مَاذَا أَحْضَرُوا مَعَهُمْ؟
- مَا هُوَ عَمَلُ الْفُوجِ الْأَوَّلِ؟ وَالثَّانِي؟ وَالثَّلَاثِ؟
- مَاذَا فَعَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ عِنْدَمَا أَنْتَمُ التَّلَامِيذُ الْقَصَّ وَالرَّسْمَ؟
- مَاذَا قَالَ الْمُدِيرُ؟

- شَرِيطٌ لاصِقٌ: الْأَصْقُ صَفْحَاتِ كِتَابِي
- الْمُمَرِّقُ بِالشَّرِيطِ اللَّاصِقِ.
- أَفْوَاجٌ: يَخْرُجُ الْمُصَلُّونَ مِنْ الْمَسْجِدِ أَفْوَاجًا.
- شَرَعَتْ: شَرَعَ الْأَطْفَالُ فِي الْعَمَلِ، أَي بَدَأُوا الْعَمَلَ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أستخرج وأستعمل

- اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ.
- فَرِيقُنَا يَجْمَعُ الصُّورَ وَيَقْضُهَا.
- اتَّجَّهَ التَّلَامِيذُ إِلَى أَقْسَامِهِمْ.
- نَلْعَبُ فِي فِنَاءِ مَدْرَسَتِنَا.

هم

نا

أقرأ وأميز

شـ وارب

جـ وارب

ش

ج

فَرَاشَات

جُذْرَان

ألاحظ وأتدرب:

ش	ش	ش	ش	ش	ش
ج	ج	ج	ج	ج	ج

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



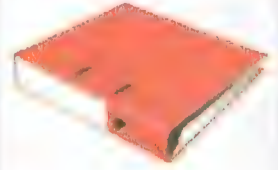
سَلَّةٌ مُهْمَلَات



رَسْم



أَلْوَانٌ مَائِيَّةٌ



مُصَنَّف



مَدَوْر



خَرِيْطَةٌ



حَاسِبَةٌ

1 x 2 = 2
2 x 2 = 4
3 x 2 = 6
4 x 2 = 8
5 x 2 = 10
6 x 2 = 12
7 x 2 = 14
8 x 2 = 16
9 x 2 = 18
10 x 2 = 20

جَدْوَلُ ضَرْبٍ



مَسَاكَةٌ



عِرَاءٌ



دُبُوسٌ



أَقْلَامُ اللَّبَادِ

؛

فَاصِلَةٌ مَنقُوطَةٌ

،

فَاصِلَةٌ

غدا يعود التلاميذ إلى
مدارسهم.
وضعت سلمى أدواتها في
مخفظتها وحجرت كل ما
يلزمها. قبلت أمها وأبها.
وذهبت إلى سريرها.

فَقْرَةٌ

دخل التلاميذ
إلى المدرسة.

جُمْلَةٌ

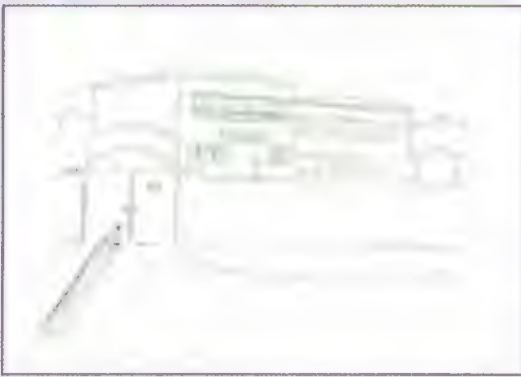


2 ارسم طيرتي و اكتب مفتاحا
لرسمي

ارسم هيكل مدرستي



ارسم نوافذ و بابا لمدرستي



ارسم العلم فوق مدرستي



1 اعرّف على مفتاح صورة



تُهَاجِرُ الطُّيُورُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ وَ تَعُودُ
فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ لِتَبْنِي عُشَّهَا وَ تَبْيِضُ

هَذَا مِفْتَاح

الْمِفْتَاحُ كَلِمَاتٌ تَشْرَحُ الصُّورَةَ أَوْ الرَّسْمَ.

إِذَا أَرَدْتُ أَنْ أَكْتُبَ مِفْتَاحًا، أَكْتُبُ
نَصًّا قَصِيرًا وَ أَسْتَعْمِلُ كَلِمَاتٍ دَقِيقَةً.

الْوَسَائِلُ



قَلَمُ رِصَاصٍ



مِمْحَاةٌ



وَرَقٌّ رَسْمِيٌّ



مِشْطَرَةٌ



أَقْلَامُ التَّلْوِينِ



مِقْصٌ

■ ألون مدرستي

3 أكتب مفتاحاً لمدرستي

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

تُعَلِّمُنِي	جَمِيلَةٌ
مَدْرَسَتِي	أُحِبُّ
عَلَمٌ	يُرْفَرُفُ



4 أعلقُ الصُّورَ على الجدار



🎵 مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

الْمَدْرَسَةُ

مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةُ	مِنْ مَنزِلِي قَرِيبَةٌ
أَبْوَابُهَا مُرْتَفَعَةٌ	أَقْسَامُهَا مُتَّسِعَةٌ
أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي	لِأَنَّ فِيهَا صَحْبِي
فَارَقْتُهَا زَمَانًا	ثُمَّ رَجَعْتُ الْآنَا
وَ عِنْدَمَا الْأَقْي	يَا فَرَحَتِي رِفَاقِي
وَ أَجِدُ الْمُعَلِّمًا	يَنْظُرُ لِي مُبْتَسِمًا
أَعْدُو بِهَا طَبِيبًا	أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا
أَوْ رَجُلًا عَظِيمًا	مُثَقَّفًا حَلِيمًا



مَنْزِلُنَا

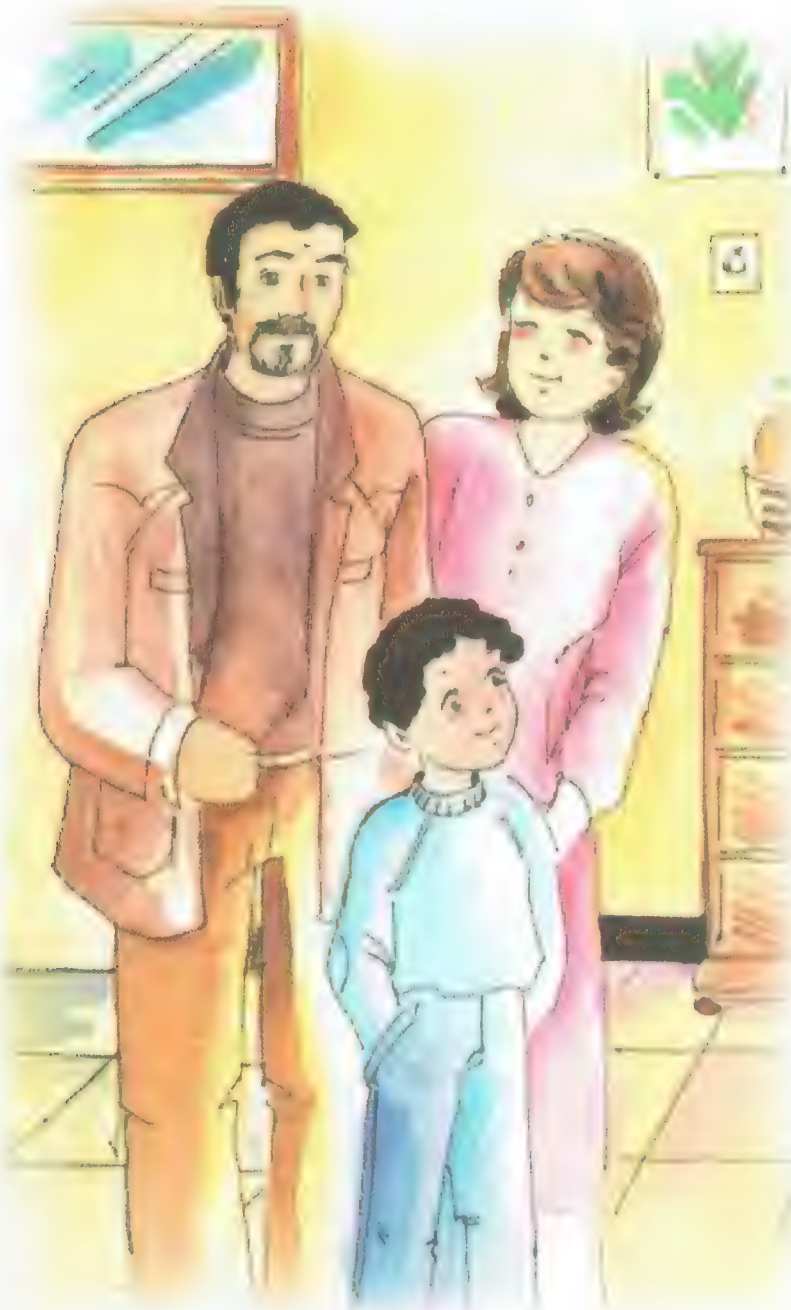
[أَقْرَأ]



- 1 مَنْزِلُنَا جَمِيلٌ ، قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، يَتَكَوَّنُ مِنْ حُجْرَةٍ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ ،
- 2 وَثَلَاثِ عُرْفٍ لِلنُّوْمِ ، وَحُجْرَةٍ لِلْأَكْلِ وَمَطْبَخٍ وَحَمَّامٍ وَمَرْحَاضٍ .
- 3 حُجْرَةُ الاسْتِقْبَالِ وَاسِعَةٌ ، لَهَا بَابٌ كَبِيرٌ وَنَافِذَتَانِ . عَلَى جُدْرَانِهَا لَوْحَاتٌ
- 4 تُمَثِّلُ مَنَاطِرَ جَمِيلَةٍ . أَرْضُهَا مَفْرُوشَةٌ بِرِزْبِيَّةٍ ، وَوُضِعَتْ عَلَى أَطْرَافِهَا كَرَاسِيٌّ وَأَرَائِكٌ .
- 5 وَفِي وَسَطِهَا طَاوِلَةٌ فَوْقَهَا مِرْهَرِيَّةٌ .
- 6 فِي سَقْفِ الْحُجْرَةِ ثَرَيَّتَانِ ، وَعَلَى النَّوَافِذِ سِتَائِرٌ حَرِيرِيَّةٌ . يُوجَدُ فِي كُلِّ عُرْفَةٍ
- 7 نَوْمٍ سَرِيرٌ ، وَخِزَانَةٌ نَحْفَظُ فِيهَا مَلَابِسَنَا . أَمَّا حُجْرَةُ الْأَكْلِ ، فَهِيَ مُرَبَّعَةٌ الشَّكْلِ ،
- 8 فِي وَسَطِهَا طَاوِلَةٌ ، فَوْقَهَا مِفْرَشٌ وَحَوْلَهَا كَرَاسِيٌّ .
- 9 فِي الْمَطْبَخِ حَوْضٌ لِعَسْلِ الْأَوَانِي ، وَصَيْهَوْرٌ لِحِفْظِهَا ، وَثَلَاجَةٌ وَمَطْبَخَةٌ . وَفِي
- 10 الْحَمَّامِ مِشْرٌ يَتَسَاقَطُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَفِي الْمَرْحَاضِ ثَجَّاجٌ يُنْظَفُهُ .

أُمِّي وَآبِي

أَقْرَأْ



- 1 أُمِّي وَآبِي هُمَا سَبَبُ
- 2 وُجُودِي وَسَعَادَتِي ،
- 3 فَلَوْلَاهُمَا لَمَا وُجِدْتُ .
- 4 **حَمَلْتَنِي** أُمِّي فِي بَطْنِهَا
- 5 تِسْعَةَ أَشْهُرٍ . أَرْضَعْتَنِي
- 6 وَتَحَمَّلَتِ الْمَتَاعِبَ فِي
- 7 تَرْبِيَّتِي وَتَهْدِيَّتِي ، حَتَّى
- 8 صِرْتُ تَلْمِيذًا مُهَذَّبًا
- 9 **تَشَخَّرَ** بِهِ .
- 10 إِذَا مَرِضْتُ تَشَهَّرُ
- 11 بِجَانِبِي . تَحْنُو عَلَيَّ
- 12 وَتُخَفِّفُ مِنْ أَوْجَاعِي .
- 13 تَفْرَحُ إِذَا فَرِحْتُ ، وَتَحْزَنُ
- 14 إِذَا حَزَنْتُ .
- 15 **وَأَبِي** هُوَ الَّذِي رَعَانِي

16 مُنْذُ صَغِيرِي ، فَتَعَبَ مِنْ أَجْلِ أَنْ **يُنْفِقَ** عَلَيَّ وَيُوفِّرَ لِي الرَّاحَةَ وَالسَّعَادَةَ .

17 **أُمِّي وَآبِي** ! أَنْتُمَا سَبَبُ سَعَادَتِي وَنَجَاحِي ؛ فَعَلَيَّ أَنْ أَحْسِنَ إِلَيْكُمَا **لَأَنَالُ** رِضَاكُمَا .

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أشرح

؟ أجيب

- حملتني : حملتني جدتي على ظهرها وأنا صغير.
- تفخر : يفتخر بي معلمي لأنني أحسن تلميذ
- من هما سبب وجودك ؟
- ماذا فعلت أمك من أجلك ؟
- من رعاك وأنفق عليك ؟
- في القسم.
- رعاني : يرعى الفلاح الغنم، أي يعتني بها.
- ينفق : أنفقت دراهمي في شراء الكتب.
- أنال : نال عادل جائزة.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أستخرج وأستعمل

- أمي وأبي هما سبب وجودي
- لولاهما لما وجدت.
- أخي وأختي هما اللذان يلعبان معي.
- أرجعت لأخي وأختي دراهمهما.
- أمي وأبي ! أنتم سبب سعادتني
- علي أن أحسن إليكما.
- طارق وسلمي ! أنتم صديقي.
- أنا أحبكم كثيرا.

هما

هما

أنتم

كما

أقرأ وأميز

ضباب
ذباب

ض
ذ

أرضعتني
تهدبني

ألاحظ وأتدرب :

م	ر	ض	ض	ض	ض	ض
م	ر	ض	ض	ض	ض	ض
م	ر	ض	ض	ض	ض	ض

آداب الأكل

أقرأ



- 1 جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ. قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ : إِذَا جَلَسْتَ إِلَى
2 الْأَكْلِ، فَقُلْ بِاسْمِ اللَّهِ، وَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ بِيَمِينِكَ وَكُلْ مِمَّا أَمَامَكَ، وَلَا تَأْكُلْ مِمَّا أَمَامَ
3 غَيْرِكَ.
- 4 وَتَابِعِ الْأَبَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: وَآدَابُ الطَّعَامِ كَثِيرَةٌ، فَاغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ،
5 وَامْضَغِ اللُّقْمَةَ جَيِّدًا حَتَّى لَا تَضُرَّكَ فَنَمْرُضُ. وَلَا تُحَدِّثْ صَوْتًا مُزْعَجًا أَثْنَاءَ
6 الْمَضْغِ وَلَا تَأْكُلْ حَتَّى تَجُوعَ. وَلَا تَشْرَبْ كُوبَ الْمَاءِ دُفْعَةً وَاحِدَةً. وَلَا تَتَنَفَّسْ دَاخِلَ
7 الْكُوبِ. وَلَا تَأْكُلْ إِذَا كُنْتَ مُسْتَلْقِيًا. وَلَا تَتْرُزْ أَثْنَاءَ الْأَكْلِ، وَلَا تُقَهِّقِهِ. وَلَا تَنْمَ بَعْدَ
8 الْأَكْلِ مُبَاشَرَةً.
- 9 وَأَضَافَ الْأَبُ : وَإِذَا فَرَعْتَ مِنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ، فَاحْمَدِ اللَّهَ، وَاشْكُرْ وَالِدَيْكَ، ثُمَّ
10 اغْسِلْ يَدَيْكَ، وَنَظِّفْ أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَاةِ وَالسَّنُونِ.

أُسْرَةٌ مُتَعَاوِنَةٌ

[أقرأ]



كَانَتْ أُمِّي تَقُومُ وَحْدَهَا - مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ - بِكُلِّ أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ. وَكَانَ ذَلِكَ يُتَعَبُّهَا كَثِيرًا. **شغلني** هَذَا الْأَمْرُ، فَكَزْتُ طَوِيلًا، ثُمَّ طَلَبْتُ مِنْ إِخْوَتِي أَنْ يُسَاعِدُونِي كَيْ أَجِدَ حَلًّا.

قَالَتْ صَبَاحٌ : الْحَلُّ بَسِيطٌ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا **يَتَكَفَّلُ** بِعَمَلٍ يَقُومُ بِهِ.

أَنَا أَهْتَمُّ بِالْأَسِرَّةِ، أُرْتَبُ الْفِرَاشَ، وَأَكْنُسُ الْعُرْفَ، وَ أَمْسَحُ الْأَرْضِيَّةَ.

قَالَ عِصَامٌ : أَنَا أَتَكَفَّلُ بِمَائِدَةِ الطَّعَامِ، أَهَيِّئُهَا قَبْلَ الْأَكْلِ، وَأَنْظِفُهَا بَعْدَهُ.

قُلْتُ، وَأَنَا أَهْتَمُّ بِالْمَطْبَخِ، أَغْسِلُ الْأَوَانِي وَأُرْتَبُهَا فِي الصَّيْهُورِ.

دَخَلَ أَبِي إِلَى الْمَنْزِلِ، فَوَجَدَهُ نَظِيفًا، وَوَجَدَ أُمِّي تُلَاعِبُ أَخِي الصَّغِيرِ.

كَانَتْ أُمِّي سَعِيدَةً، لَا **تَشْكُو** مِنَ التَّعَبِ. سَأَلَهَا أَبِي عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ، فَقَالَتْ : أَنَا

سَعِيدَةٌ وَمُرْتَاحَةٌ بِفَضْلِ تَعَاوُنِ أَبْنَائِي !

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أشرح 

شغلني : شَغَلْتَنِي مُشْكَلَةُ أُخْتِي فَبَقِيْتُ أَفْكَرُ

فيها.

يتكفل : تَكْفَلُ التِّلْمِيذُ بِجَمْعِ كَرَارِيْسِ

زُمَّلَاتِهِ .

تشكو : لَمْ يَعْذُ أَبِي يَشْكُو مِنَ الْمَوَاصِلَاتِ

لِأَنَّهُ اشْتَرَى سَيَّارَةً.

أجيب ؟

● لِمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ تَعَبَةً ؟

● فِيمَ فَكَّرَ الْأَوْلَادُ ؟

● بِمِ تَكْفَلَتْ صَبَاحُ ؟ وَعِصَامُ ؟

وَأُخْتُهُمَا ؟

● كَيْفَ وَجَدَ الْأَبُ الْمَنْزِلَ ؟

● لِمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ سَعِيدَةً

وَمُزْتَاحَةً ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أستخرج وأستعمل 

● أَهْيَيْ الْمَائِدَةِ قَبْلَ الْأَكْلِ

● وَأَنْظِفْهَا بَعْدَهُ.

أَعْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ

وَأَنْظِفُ أَسْنَانِي بَعْدَهُ.

قبل

بعد

أقرأ وأميز 

▲ الْمَسَاءُ

▲ الصَّبَاحُ

س

ص

مَسْ

مَصْ

ألاحظ وأتدرب : 

س	س	س	س	أغسل
ص	ص	ص	ص	عصام

أُثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



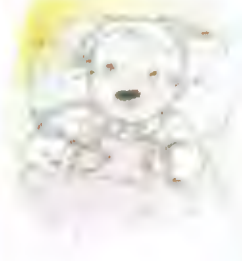
شَيْخ



فَتَاة



فَتَى



صَبِيّ



حُدْمَة



مِطْبَخَة



مِكْوَاة



غَسَّالَة



مِفْرَش



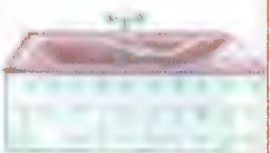
مِمْلَحَة



زُؤَيْفَة



فَتَّاحَة



مِعْطَس



مِعْغَسَل

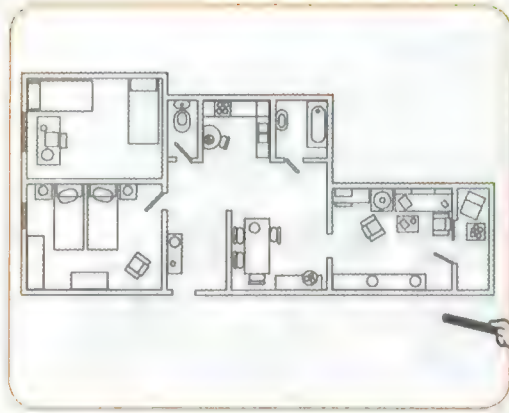


مِشْن



تَجَّاج

1 أتعرف على تصميم منزل

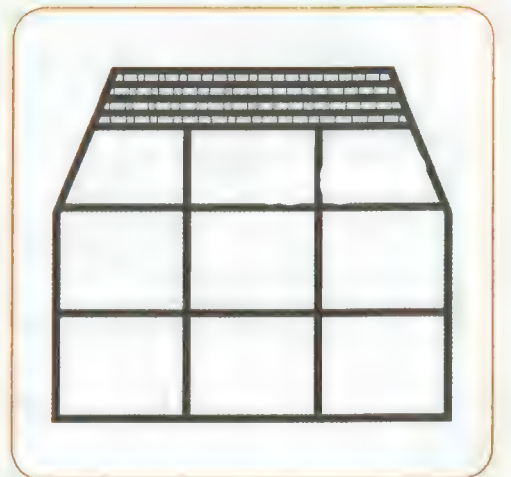
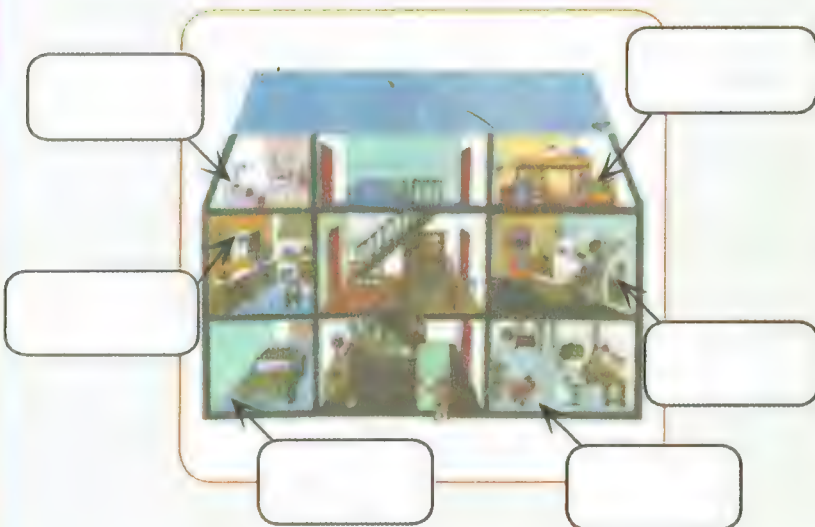


هَذَا تَصْمِيمٌ

التَّصْمِيمُ هُوَ رَسْمٌ يُوَضِّحُ
عُرْفَ الْمَنْزِلِ، مِنْ عُرْفَةِ نَوْمٍ وَ أَكْلِ...

3 أتعرف على الغرف و أسميها

2 أرسم هيكل المنزل



4 أَصْفُ الْمَنْزِلِ

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :



مَطْبَخ	حُجْرَةُ الْإِسْتِقْبَالِ
جَمِيل	بَاب
سَرِير	غُرْفَةُ النَّوْمِ
نَوَافِذ	ثَلَاثَةٌ
حَمَّام	مِرْحَاض
مَرَّاب	خِزَانَةٌ
قَبْو	يَتَكَوَّنُ

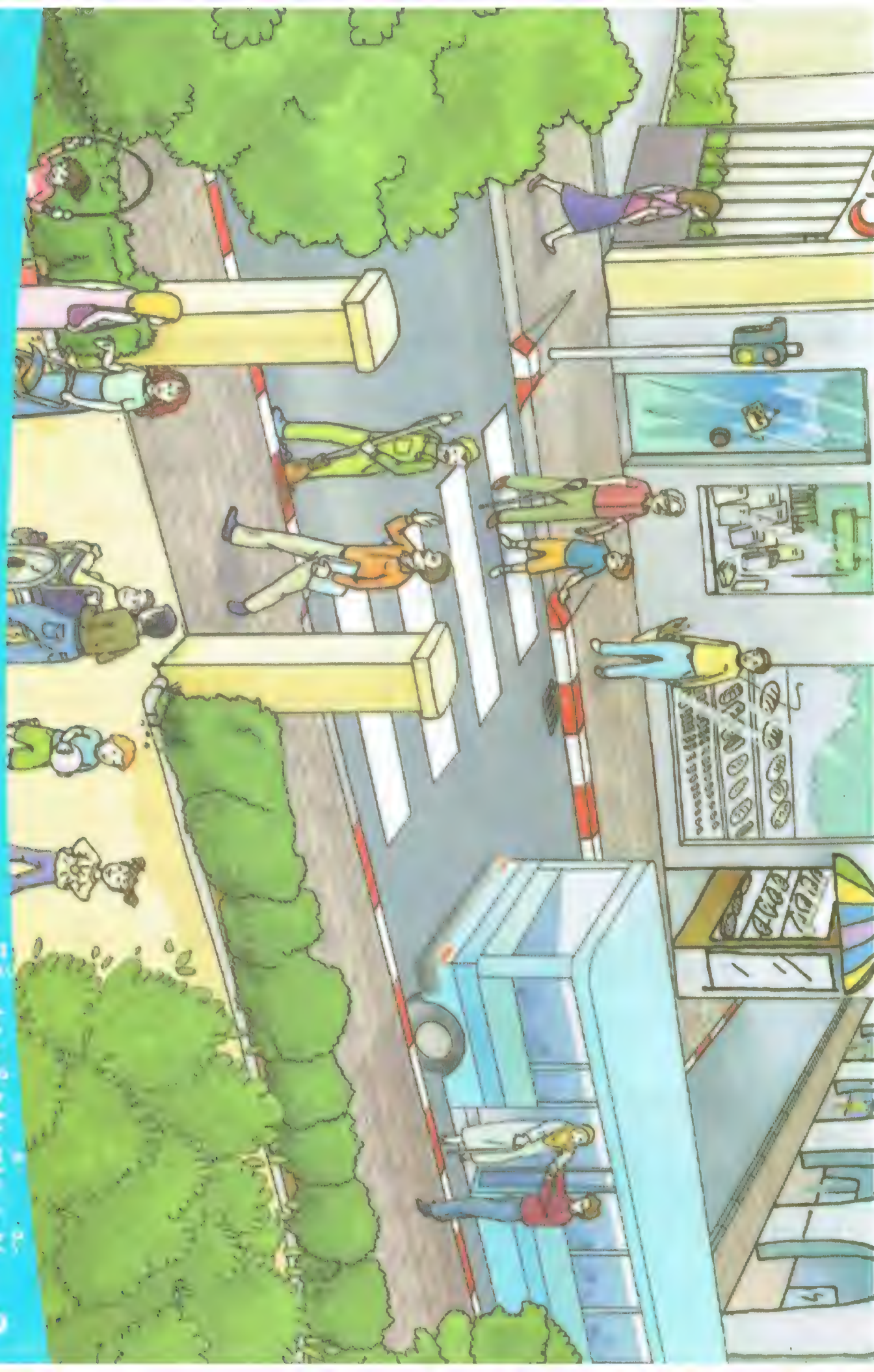
مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

تَحِيَّةُ الدَّارِ

تَحِيَّةُ الْإِكْبَارِ
يَطِيبُ لِي قَرَارِي
وَإِخْوَتِي الْأُبْرَارِ
مِنْ عَمَلِ النَّهَارِ
وَصُحْبَةِ الْأَخْيَارِ
بَيْنَ أَخٍ وَجَارِ

تَحِيَّةُ يَا دَارِي
أَوِي إِلَيْكَ كُلَّمَا
مَا بَيْنَ أُمِّي وَأَبِي
فِيَا مَهَادَ رَاحَتِي
وَمُلْتَقَى أَحِبَّتِي
وَمَكْتَبِي وَمَلْعَبِي





بُنْتُ عَطُوفَةً

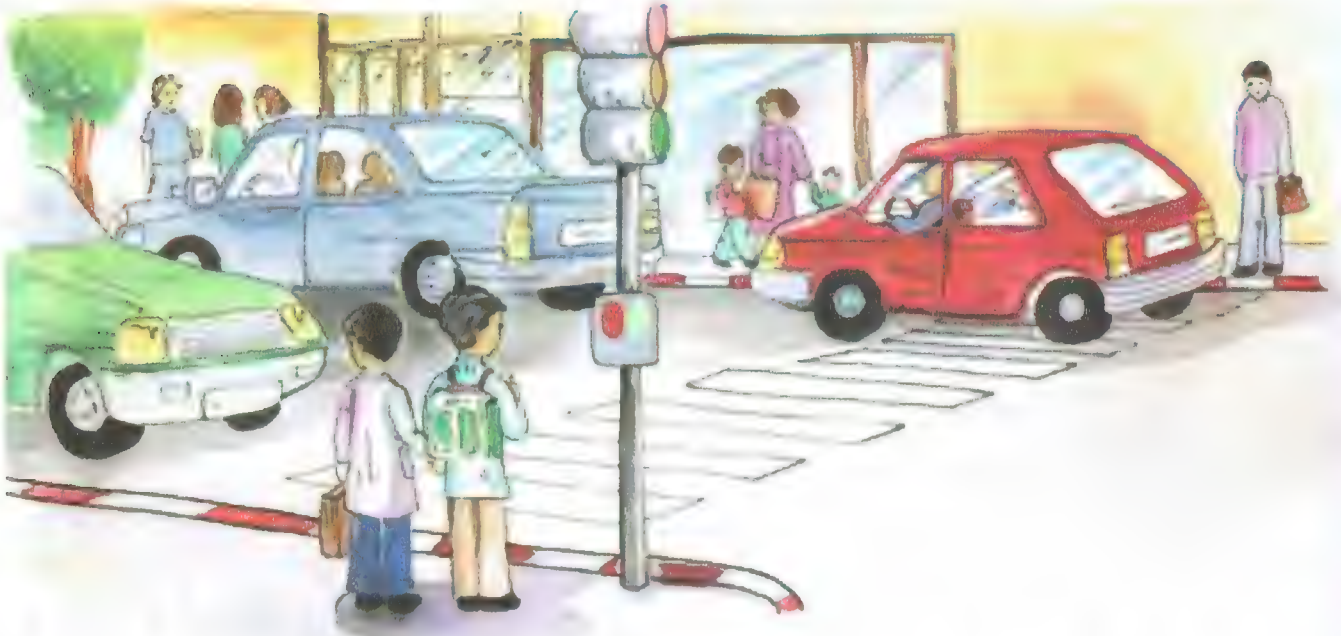
[أَقْرَأ]

- 1 شَيْخٌ فَقِيرٌ أَعْمَى، كَانَ يَسِيرُ فِي الشَّارِعِ يَطْلُبُ الصَّدَقَةَ مِنَ الْمَارِينَ. أَرَادَ هَذَا
- 2 الشَّيْخُ الضَّعِيفُ أَنْ يَقْطَعَ الشَّارِعَ مِنْ رَصِيفٍ إِلَى رَصِيفٍ، فَلَمْ يَقْدِرْ بِسَبَبِ كَثْرَةِ
- 3 السِّيَّارَاتِ الْمُسْرِعَةِ؛ فَهُوَ لَا
- 4 يَرَى إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.
- 5 رَأَيْتُهُ وَ أَنَا ذَاهِبَةٌ
- 6 إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَأَشْفَقْتُ
- 7 عَلَيْهِ، وَخِفْتُ أَنْ تَذْهَبَهُ إِحْدَى
- 8 السِّيَّارَاتِ. ذَهَبْتُ إِلَيْهِ،
- 9 وَأَخَذْتُ بِيَدِهِ بَرَفًا، وَأَوْصَلْتُهُ
- 10 إِلَى الرَّصِيفِ الْآخَرِ؛ ثُمَّ
- 11 أَعْطَيْتُهُ دَنَانِيرَ كُنْتُ قَدْ أَخَذْتُهَا
- 12 مِنْ أُمِّي لِأَشْتَرِي ثَلِيحَةً.
- 13 شَكَرَنِي الشَّيْخُ، وَدَعَا
- 14 لِي بِالنَّجَاحِ. وَدَعْنُهُ وَأَكْمَلْتُ
- 15 طَرِيقِي مُسْرِعَةً حَتَّى لَا أَتَأَخَّرَ
- 16 عَنِ الْمَدْرَسَةِ.



إِشَارَاتُ الْمُرُورِ الضَّوئية

[أَقْرَأ]



- 1 أَنَا تَلْمِيذٌ ذَكِيٌّ وَعَاقِلٌ. أَمْشِي عَلَى الرَّصِيفِ، وَلَا أَمْشِي وَسَطَ الشَّارِعِ. أَنَا
- 2 أَغْرِفُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ وَ أَحْتَرِمُهَا.
- 3 إِشَارَاتُ الْمُرُورِ الضَّوئية هِيَ مَصَابِيحُ ثَلَاثَةٌ ، أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ : أَخْضَرُ وَبُرْتُقَالِيٌّ
- 4 وَأَحْمَرٌ.
- 5 عِنْدَمَا يُضِيءُ الْمِصْبَاحُ الْأَخْضَرُ، تَمْرُ السَّيَّارَاتُ، أَمَا أَنْتَ يَا عِصَامَ فَابْقِ عَلَى الرَّصِيفِ.
- 6 **اجْتِنِيزِ** الطَّرِيقَ مَمْنُوعٌ؛ لِأَنَّهُ خَطَرٌ!
- 7 الْمِصْبَاحُ الْبُرْتُقَالِيٌّ يَقُولُ لِلسَّائِقِينَ: انْتَبِهُوا سَيَتَغَيَّرُ اللَّوْنُ إِلَى أَحْمَرَ!. أَللَّوْنُ
- 8 الْأَحْمَرُ يَفْرِضُ عَلَى السَّيَّارَاتِ التَّوَقُّفَ. عِنْدَهَا تَمْرُ أَنْتَ بِأَمَانٍ !
- 9 كَثِيرًا مَا تَرَى تَحْتَ الْإِشَارَاتِ الضَّوئية مِصْبَاحًا عَلَيْهِ صُورَةُ
- 10 صَبِيٍّ. انْتَبِهْ إِلَى لَوْنِهِ، فَهُوَ مُوجَّهٌ إِلَيْكَ. إِذَا كَانَ نُورُهُ أَحْمَرَ، عَلَيْكَ التَّوَقُّفُ ،
- 11 وَ إِذَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ، يُمَكِّنُكَ اجْتِنِيزِ الطَّرِيقِ.
- 12 احْتَرِمِ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ، **تَسَلِّمٌ** مِنْ مَخَاطِرِ الطَّرِيقِ !



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

؟ أَجِيبْ

- **اجْتِيَازُ** : أَنْظُرُ يَمِينًا وَشِمَالًا ثُمَّ أَجْتَازُ الطَّرِيقَ.
 - **تَسَلَّمَ** : أَنْظَفُ جِسْمِي كَيْ أَسَلَّمَ مِنَ الْمَرَضِ.
- أَيْنَ يَمْشِي التِّلْمِيذُ الذَّكِيُّ ؟
مَا هِيَ الْإِشَارَاتُ الضَّوئِيَّةُ الْخَاصَّةُ
بِالسَّيَّارَاتِ ؟

● مَا هِيَ إِشَارَاتُ الْمَشَاةِ ؟

● مَا هُوَ اللَّوْنُ الَّذِي يَسْمَحُ لَكَ بِاجْتِيَازِ

الطَّرِيقِ ؟

● لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ نَحْتَرِمَ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمِلُ

أَنَا أَرْسُمُ زَهْرَةً.

أَنْتَ تَرْسُمُ مَنْزِلًا.

أَنَا

أَنْتَ

● أَنَا تِلْمِيذٌ ذَكِيٌّ.

● تَمُرُّ أَنْتَ بِأَمَانٍ.

😊 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

حَمَامَةٌ

عَمَامَةٌ

ح

ع

▲ مِصْبَاحٌ

▲ شَارِعٌ

👁️ الْأَحِظْ وَأَتَدَرَّبْ

أ	ح	ع	ح	ع	ح	ع	ح	ع
ع	ح	ع	ح	ع	ح	ع	ح	ع

زِيَارَةُ مَرِيضٍ

أَقْرَأْ



1 عَلِمْنَا بِمَرَضِ زَمِيلِنَا طَارِقٍ؛ فَقَرَّرْنَا
2 أَنْ نَزُورَهُ فِي مَنْزِلِهِ. اشْتَرَيْنَا بَاقَةَ
3 أَزْهَارٍ، وَاتَّجَهْنَا إِلَى مَنْزِلِهِ الْكَائِنِ فِي
4 الْحَيِّ الْمُقَابِلِ لِحَيِّنَا. وَلَمَّا وَصَلْنَا،
5 تَقَدَّمْتُ مِنَ الْبَابِ وَدَقَقْتُ الْجَرَسَ
6 بِلُطْفٍ.

7 فَتَحَتْ أُمُّ طَارِقِ الْبَابَ، فَسَلَّمْنَا
8 عَلَيْهَا. رَحَّبَتْ بِنَا ثُمَّ أَدَخَلْتَنَا إِلَى
9 قَاعَةِ الْإِسْتِقْبَالِ. وَقَبِلَ أَنْ نَجْلِسَ
10 سَأَلَنَاهَا عَنْ صِحَّةِ طَارِقٍ فَطَمَأَنَّنَا.
11 وَبَعْدَ دَقَائِقٍ قَلِيلَةٍ انْتَقَلْنَا إِلَى عُرْفَةِ
12 طَارِقِ، فَوَجَدْنَاهُ مُسْتَلْقِيًا عَلَى سَرِيرِهِ،
13 أَصْفَرَ الْوَجْهِ، ضَعِيفَ الْجِسْمِ.
14 تَقَدَّمْنَا مِنْهُ وَسَأَلْنَاهُ عَنْ حَالِهِ بِكُلِّ
15 رَفْقٍ، فَأَجَابَ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ : بِخَيْرٍ
16 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ!

17 لَمْ تَطُلْ زِيَارَتُنَا لَهُ فِي عُرْفَتِهِ كَيْ لَا نُرْعِجَهُ، بَلِ انْتَقَلْنَا إِلَى عُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ.
18 تَنَاوَلْنَا الْعَصِيرَ بَعْدَ الْإِحْسَانِ، ثُمَّ خَرَجْنَا وَنَحْنُ نَدْعُو لَهُ بِالشِّفَاءِ.
19 فِي الْغَدِ أَخْبَرْنَا الْمُعَلِّمَةَ بِزِيَارَتِنَا لِطَارِقِ، فَقَالَتْ : أَحْسَنْتُمْ... لَيْتَ زُمَلَاءَكُمْ يَفْعَلُونَ
20 مَا فَعَلْتُمْ!

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ ؟



- بِمِ عِلْمِ الْأَطْفَالِ ؟
- مَآذَا فَعَلُوا ؟
- كَيْفَ وَجَدُوا طَارِقًا ؟
- هَلْ طَالَتْ زِيَارَتُهُمْ لَهُ ؟ وَلِمَآذَا ؟
- مَاذَا تَمَنَّتِ الْمُعَلِّمَةُ ؟
- بِلُطْفٍ : عَلَيْنَا أَنْ نُعَامِلَ الْحَيَوَانَ بِاللُّطْفِ.
- فَطْمَانِنَا : مَرِضَ أَخِي لَكِنَّ الطَّبِيبَ طَمَّأَنَنَا.
- نُزْعَجُهُ : حَفَضْتُ صَوْتَ الْمَذْيَاعِ حَتَّى لَا أُزْعَجَ الْجِيرَانَ.
- إِلْحَاحٌ : خَجَلْتُ أَنْ أُدْخَلَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِي، وَبَعْدَ إِلْحَاحٍ قَبِلْتُ.
- نَدْعُو: نَدْعُو اللَّهَ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أُسْتَخْرِجُ وَ أُسْتَعْمِلُ 

نَحْنُ تِلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ.
أَنْتُمْ تُرَاجِعُونَ دُرُوسَكُمْ.

نَحْنُ

كَمْ

◆ نَحْنُ نَدْعُو لَهُ بِالشِّفَاءِ.

◆ لَيْتَ زُمَلَاءِكُمْ يَفْعَلُونَ مَا فَعَلْتُمْ!

😊 أَقْرَأُ وَ أُمَيِّزُ

زَار
صَار

ز
ص

أَزْهَار
أَصْفَرُ

👁️ الْأَحِظْ وَ اتَدَرَّبْ 

زَمِيلُنَا
صِحَّةٌ

ص ز ص ز ص

رَفَعُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ

[أَقْرَأ]

1 خَرَجَ عِصَامٌ مِنَ
2 الْمَدْرَسَةِ، فَرَأَى عَلَى
3 الرَّصِيفِ قِطْعَ زُجَاجٍ
4 مَكْسُورٍ. خَافَ عِصَامٌ
5 أَنْ يَجْرَحَ الزُّجَاجُ
6 بَعْضَ النَّاسِ أَوْ
7 الْأَطْفَالَ الصِّغَارِ.
8 أَحْضَرَ كَيْسًا مِنَ
9 الْوَرَقِ، وَجَمَعَ الزُّجَاجَ
10 الْمَكْسُورَ قِطْعَةً قِطْعَةً
11 وَوَضَعَهُ فِي الْكَيْسِ.
12 سَارَ عِصَامٌ حَتَّى وَجَدَ
13 صُنْدُوقَ الْقَمَامَةِ، فَرَمَى
14 كَيْسَ الزُّجَاجِ فِيهِ،
15 وَعَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ.
16 فِي الْعَدِ، جَاءَ
17 مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ وَنَادَى
18 عِصَامًا، وَقَدَّمَ لَهُ

19 هَدِيَّةً قَائِلًا : هَذَا الْقَامُوسُ مُكَافَأَةٌ لَكَ عَلَى مَا فَعَلْتَ أَمْسَ. لَقَدْ رَأَيْتُكَ تُبْعِدُ الزُّجَاجَ
20 الْمَكْسُورَ عَنِ الطَّرِيقِ وَتُزِيلُ الْأَذَى عَنْهُ، أَنْتَ حَقًّا فَاعِلٌ خَيْرًا!



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ؟



- قَامُوسٌ : أَفْتَحُ الْقَامُوسَ لِأُشْرِحَ الْكَلِمَاتِ الصَّعْبَةَ.
- مَادَا وَجَدَ عِصَامٌ عَلَى الرَّصِيفِ؟
- مِمَّ خَافَ عِصَامٌ؟
- مَادَا فَعَلَ عِصَامٌ؟
- أَيْنَ رَمَى كَيْسَ الرُّجَاجِ؟
- بِمَ كَافَأَهُ الْمُدِيرُ؟
- مُكَافَأَةٌ : كَافَأَنِي وَالْيَدِي عِنْدَمَا نَجَحْتُ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- الْأَذَى : لَا أَرْمِي قَشْرَةَ الْمَوْزِ حَتَّى لَا يَنْسُقَطَ النَّاسُ فَأَوْذِيَهُمْ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

- ◆ فِي الْغَدِ جَاءَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ.
- ◆ هَذَا الْقَامُوسُ مُكَافَأَةٌ لَكَ عَلَى مَا فَعَلْتَ أَمْسَ.
- غَدًا نَذْهَبُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.
- تَفَرَّجْتُ أَمْسَ عَلَى رُسُومٍ مُتَحَرِّكَةٍ.

غَد

أَمْسَ

أَقْرَأُ وَ أَمِيرٌ 

قَلْبٌ
كَلْبٌ

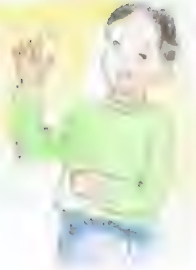
ق
ك

قَطَعَ ▲
كَيْسَ ▲

أَلَا حِظُّ وَ أُنْتَرَبُ 

الْقُمَامَةُ ق ك ق ك ق ك ق ك
مُكَافَأَةٌ ك ك ق ق ك ك

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِي



يُحَيِّي



يُعَانِقُ



تُقَبِّلُ



يُصَافِحُ



اجْتِمَاعٌ



جَمَاعَةٌ



مُحْسِنٌ



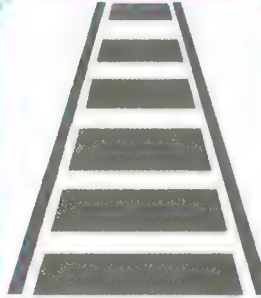
تَوَدَّعٌ



يُرْحِبُ



حَادِثُ مُرُورٍ



مَمَرُ الْمَشَاةِ



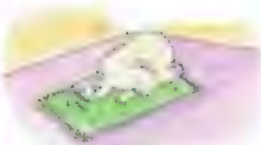
مَحْطَةُ الْحَافِلَاتِ



حُجَّاجٌ



يَزْكَعُ



يَسْجُدُ



يُسَبِّحُ

أَنْجِزْ مَشْرُوعِي [أَرْسُمْ إِشَارَاتِ مَرُورٍ وَ أُعْطِي تَعْلِيمَاتِ .



1 أتعرف على أنواع الإشارات



اتجاه إجباري

إشارات إلزامية

تُجبرُ السائقُ على
تطبيق التعليمات.



ممنوع المرور

إشارات الممنوعات

تمنع السائق من
القيام بعمل ما.



مدرسة

إشارات الخطر

تطلب من السائق
الحذر.

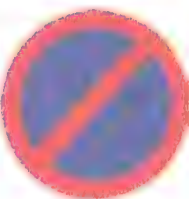
2 أنجز إشارات



• أرسُم إشارة خطر الانزلاق.



• أرسُم إشارة تحديد السرعة.



• أرسُم إشارة منع الوقوف.

الوسائل



قلم رصاص



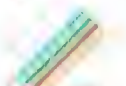
ممحاة



ورق مقوى



مسطرة



أقلام التلوين



مقص



مدور

4 أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ لِأَخَاطِبِ السَّائِقِ

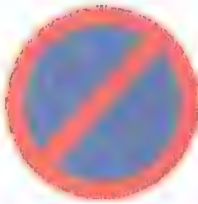
خَفِضْ - الطَّرِيقَ - زَلْجٌ - السَّرْعَةَ



30 كلم - لا - تَتَجَاوَزْ
مَحْدُودَةً



انْتَبِهْ - تَمَنُّعَكَ - الإِشَارَةَ - هَذِهِ



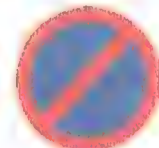
3 أَلْوَنُ الإِشَارَاتِ



خَطَرُ الإِنزِلَاقِ



السَّرْعَةُ المَحْدَدَةُ



مَمْنُوعُ الوُقُوفِ

مَدِينَةُ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ مَدِينَةٍ

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

الْشَّرْطِيُّ

يَقِفُ فِي أَمَانٍ
وَيَحْفَظُ النِّظَامَ
مَنْ شَاءَ فِي الصُّفُوفِ
يُعْطِي بِهَا الإِشَارَةَ
لأَمْرِهِ مُطِيعٌ
تُحْمَى بِهِ الطَّرِيقُ



فِي وَسْطِ المَيْدَانِ
يُخَفِّفُ الزَّحَامَا
يَأْمُرُ بِالوُقُوفِ
فِي قِمِهِ صَفَّارَةٌ
أَلْفَرْدُ وَالجَمِيعُ
لأنَّهُ صَدِيقٌ

فِي مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ

[أَقْرَأْ]

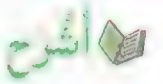


1 فِي يَوْمِ أَوَّلِ نَوْفَمْبَرِ،
2 زُرْتُ مَعَ عَائِلَتِي مَتْحَفَ
3 الْمُجَاهِدِ؛ كَانَتْ صُورُ الثُّورَةِ
4 الْجَزَائِرِيَّةِ وَ صُورُ الْمُجَاهِدِينَ
5 وَ أَسْلِحَتُهُمْ وَ مَلَابِسُهُمْ تُرَى
6 الطَّاوَلَاتِ وَ الْجُدْرَانَ. وَكَانَ
7 الْأَطْفَالُ يَتَأَمَّلُونَ هَذِهِ الصُّورَ
8 وَ يَطْلُبُونَ تَوْضِيحَاتٍ عَنْهَا.
9 تَوَقَّفْتُ عِنْدَ إِحْدَى الصُّورِ،
10 وَقُلْتُ: مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ يَا أَبِي؟
11 أَجَابَ الْأَبُ: هِيَ مُجَاهِدَةٌ
12 تُدْعَى لَالَةَ فَاطِمَةَ انْسُومَرِ.
13 قُلْتُ مُسْتَعْرَبَةً: أَتُوجَدُ نِسَاءٌ
14 مُجَاهِدَاتٌ يَا أَبِي!؟
15 أَجَابَ الْأَبُ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي،
16 لَقَدْ تَعَاوَنَتِ الْمَرْأَةُ أَثْنَاءَ

17 الثُّورَةِ مَعَ الرَّجُلِ فِي طَرْدِ الْفَرَنْسِيِّينَ مِنْ بِلَادِنَا.

18 زُرْنَا مُخْتَلَفَ أَرْوَاقِ الْمَتْحَفِ؛ ثُمَّ اسْتَمَعْنَا إِلَى أَحَدِ الْمُجَاهِدِينَ وَهُوَ يَتَحَدَّثُ عَنِ
19 الثُّورَةِ. وَلَمَّا أَنْهَى حَدِيثَهُ قَالَ: هَذِهِ هِيَ ثُورَتُنَا يَا أَبْنَائِي. هِيَ ثُورَةٌ عَظِيمَةٌ انْطَلَقَتْ
20 فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ. وَالْيَوْمِ، هَاهِي الْجَزَائِرُ حُرَّةٌ، فَحَافِظُوا عَلَيْهَا.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ



أَجِيبْ؟

- يَتَأَمَّلُونَ : تَأَمَّلْتُ أَخِي الصَّغِيرَ، وَهُوَ نَائِمٌ
ثُمَّ قَبَّلْتُهُ.
- مُسْتَعْرَبَةٌ : اسْتَعْرَبْتُ لَمَّا رَأَيْتُ فِي الثَّلْفِزَةِ
رَجُلًا يَجْرُ سَيَّارَةً.
- أَرْوِقَةٌ : تَجَوَّلْتُ فِي كُلِّ أَرْوِقَةِ الْمَعْرِضِ؛
أَيَّ فِي كُلِّ أَجْنَحَتِهِ.
- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ الْوَلَدُ مَعَ عَائِلَتِهِ؟
- مَاذَا يُوجَدُ فِي الْمَتْحَفِ؟
- مَاذَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَفْعَلُونَ فِي
الْمَتْحَفِ؟
- مَنْ هِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي رَأَتْ الْبَيْتُ
صُورَتَهَا؟
- بِمَ أَوْصَى الْمُجَاهِدُ الْأَطْفَالَ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- رُزْتُ مَعَ عَائِلَتِي مَتْحَفَ الْمُجَاهِدِ.
هُوَ يَتَحَدَّثُ عَنِ الثُّورَةِ.
- مَعَ أَذْهَبُ مَعَ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
عَنْ حَدَّثَنِي الْمُجَاهِدُ عَنْ ثُورَةِ نُوفَمْبَرِ.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّرُ

- مَتْحَفِ [ف]
ثُورَةِ [و]
- [ف] زِدْ
[و] زِدْ

أَلَا حِظَّ وَأَتَدْرَبُ

ف	ف	ف	ف	فَاطِمَةٌ
و	و	و	و	صُورَةٌ

الْجَزَائِرُ تَتَحَدَّثُ

[أَقْرَأْ]

البحر الأبيض المتوسط



- 1 أنا الْجَزَائِرُ أَرْضُ الْمَحَبَّةِ وَ السَّلَامِ، أَرْضُ الْمَلِئُونَ وَ نِصْفِ الْمَلِئُونَ شَهِيد.
- 2 أنا الْجَزَائِرُ، مَوْقِعِي مُهِمٌّ لِلْعَالَمِ، أُطَلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ.
- 3 جِيرَانِي هُمْ، مِنْ الْجَنُوبِ : مَالِي وَ النِّيجِرِ.
- 4 مِنْ الشَّرْقِ : تُونِسُ وَ لِيْبِيَا.
- 5 مِنْ الْعَرَبِ : مُورِيْطَانِيَا، الصَّحْرَاءُ الْعَرَبِيَّةُ، وَالْمَغْرِبُ الْأَقْصَى.
- 6 أَنَا عَنِيَّةٌ بِالنَّفْطِ وَ الْعَازِ الطَّبِيعِيِّ. أَشْتَهَرُ بِأَشْجَارِ الرِّيْتُونِ وَ النَّخِيلِ.
- 7 أَنَا الْجَزَائِرُ، أَرْضِي خَصْبَةٌ تَحْلُو فِيهَا الْحَيَاةُ.
- 8 يَأْتِينِي السِّيَاحُ مِنْ كُلِّ بِلَادِ الْعَالَمِ لِمُشَاهَدَةِ الْمَتَاحِفِ وَالْآثَارِ.
- 9 تَارِيخِي عَظِيمٌ وَشَعْبِي كَرِيمٌ، يُرَحِّبُ بِالزَّائِرِينَ وَيُكْرِمُ الضُّيُوفَ.
- 10 أَنَا الْجَزَائِرُ بِلْدُ الْجَمَالِ الْبَاهِرِ!

يَوْمُ الْعِيدِ

أَقْرَأْ

1 لَمْ أُنَمِ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ، بَلْ بَقَيْتُ مُسْتَيْقِظًا أَنْتَظِرُ طُلُوعَ النَّهَارِ، أَتَلَمَّسُ حَدَائِي

2 وَبِذَلَّتِي الْجَدِيدَةَ وَهَمَّا

3 يَزُقْدَانِ مَعِي فِي الْفِرَاشِ.

4 وَمَا إِنْ جَاءَ الصَّبَاحُ،

5 وَعَادَ النَّاسُ مِنْ

6 الْمَسْجِدِ حَتَّى ارْتَدَيْتُ

7 مَلَابِسِي، وَخَرَجْتُ مَعَ

8 أُخْتِي إِلَى الشَّارِعِ.

9 كَانَ الْأَطْفَالُ يَمْلَأُونَ

10 الشُّوَارِعَ، يَتَجَوَّلُونَ، وَهُمْ

11 فَرِحُونَ بِمَلَابِسِهِمُ الْجَدِيدَةَ.

12 وَكَانَ الْكِبَارُ يَتَبَادَلُونَ

13 تَهَانِي الْعِيدِ، قَائِلِينَ: عِيدُكُمْ

14 مُبَارَكٌ، كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ!

15 أَمَّا الْبَاعَةُ فَقَدْ كَانُوا

16 يَعْضُونَ أَنْوَاعًا مِنَ الْحَلْوَى

17 وَالْمَشْرُوبَاتِ اللَّذِيذَةِ وَاللَّعْبِ.

18 اشْتَرَيْنَا مِنْهَا الْكَثِيرَ ثُمَّ انْطَلَقْنَا إِلَى الْحَدِيقَةِ حَيْثُ تَأْرَجِحُنَا وَمَرِحْنَا، وَفِي الْمَسَاءِ

19 دَهَبْنَا لِمَزَارَةِ أَقَارِبِنَا.

20 الْعِيدُ مُنَاسِبَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْأَقْرَابُ، وَيَتَّصَلِحُ فِيهَا الْمُتَخَاصِمُونَ. مَا أَجْمَلَ

21 الْعِيدَ، لَيْتَ أَيَّامَنَا كُلَّهَا أَعْيَادًا!





أُجِيبْ؟

- أَيْنَ وَضَعَ الطِّفْلُ حِذَاءَهُ وَمَلَابِسَهُ الْجَدِيدَةَ؟
- مَاذَا فَعَلَ عِنْدَمَا عَادَ النَّاسُ مِنَ الْمَسْجِدِ؟
- مَاذَا يَقُولُ النَّاسُ عِنْدَمَا يَتَبَادَلُونَ التَّهَانِي بِالْعِيدِ؟
- مَاذَا فَعَلَ الطِّفْلَانِ لَمَّا خَرَجَا إِلَى الشَّارِعِ؟
- عَنِ أَيِّ عِيدٍ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ؟

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحْ

- **يَتَصَالِحُ**: صَالَحْتُ أُحْتِي، فَقَبَلْتُهَا وَطَلَبْتُ مِنْهَا السَّمَّاحَ.
- **الْمُتَخَاصِمُونَ**: تَخَاصَمَ الْوَالِدَانِ، ثُمَّ تَصَالَحَا وَأَضْبَحَا صَدِيقَيْنِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- أَنْتُمْ تُنْظِفُونَ الْقِسْمَ.
- هُمْ يُرَيِّبُونَ الْجُدْرَانَ.

أنتم
هم

- كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ.
- وَهُمْ فَرِحُونَ بِمَلَابِسِهِمْ.

أَقْرَأُ وَأَمَيِّرُ

بَابَةَ
بَابَةَ

د
ذ

- الْجَدِيدَةَ ▲
- اللَّذِيذَةَ ▲

أَلَا حِظُّ وَأَتَدْرِبُ

ع	د	ذ	د	ذ
عَادَ	ذ	ذ	ذ	ذ
ذَهَبَ				

بِطَاقَةٍ تَهْنِئَةٍ

[أَقْرَأْ]

1 أَرَادَتْ سَلْمَى أَنْ تَكْتُبَ لِمُعَلِّمَتِهَا بِطَاقَةً تَهْنِئُهَا فِيهَا بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ.
2 اشْتَرَتْ بِطَاقَةً جَمِيلَةً وَكَتَبَتْ عَلَيْهَا :



مُعَلِّمَتِي الْعَزِيزَةَ



4 يُسَعِدُنِي بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ، أَنْ أَكْتُبَ لِكَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
5 لِأَهْنِكَ. أَتَمَنَّى أَنْ يَعُودَ عَلَيْكَ هَذَا الْعِيدُ بِالصِّحَّةِ
6 وَالْعَافِيَةِ، وَ أَنْ يَلْقَاكَ كُلَّ سَنَةٍ بِأَلْفِ خَيْرٍ.
7 عِيدٌ سَعِيدٌ وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتِ بِخَيْرٍ.



8 وَضَعَتْ سَلْمَى الْبِطَاقَةَ دَاخِلَ
9 ظَرْفٍ كَتَبَتْ عَلَيْهِ اسْمَهَا. وَفِي
10 الْعَدَدِ، أَعْطَتْهُ لِلْمُعَلِّمَةِ، فَفَرِحَتْ
11 كَثِيرًا وَشَكَرَتْهَا.





أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

؟ أُجِيبُ

● مَاذَا أَرَأَيْتَ سَلِمَى أَنْ تَكْتُبَ؟

● تُهَنِّئُهَا : هَنَأَتِ الْمُعَلِّمَةَ التِّلْمِيذَ الَّذِي

● مَاذَا فَعَلْتَ؟

نَالَ الْجَائِزَةَ.

● مَا هِيَ الْجُمْلَةُ الْأُولَى الَّتِي كَتَبْتَهَا عَلَى

الْبِطَاقَةِ؟ وَمَاذَا كَتَبْتَ بَعْدَهَا؟

● مَا هِيَ آخِرُ جُمْلَةٍ كَتَبْتَهَا عَلَى الْبِطَاقَةِ؟

● أَيْنَ وَضَعْتَ الْبِطَاقَةَ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

هَذَا كِتَابٌ.

هذا

● يَعودُ عَلَيْكَ هَذَا الْعِيدُ.

هَذِهِ مَحْفَظَةٌ.

هذه

● أَكْتُبُ لَكَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ.

أَقْرَأُ وَأَمِيرُ

هَذَا كِتَابٌ

أ
ه

▲ أَرَأَيْتَ

▲ هَذَا

أَلا حَظَّ وَأَتَدَرَّبُ

أ	ك	ت	ب	هَذَا					
ه	ه	ه	ه	هَذَا	ه	ه	ه	ه	ه

أُثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



عِيدُ أَوَّلِ نُوفَمْبَرِ



عِيدُ الْمَوْلِدِ



عِيدُ الْأَصْحَى



عِيدُ الْفِطْرِ



مِنْبَرِ



مِئْدَنَةٌ



سَجَّادَةٌ



إِمَامِ



حَصَالَةٌ



حِنَاءِ



بَقْلَاوَةٌ



عُرْبِيَّةٌ



جَوْقِ



كَمَنْجَةٌ



قِيثَارَةٌ



تُرْعُرْدِ

أُنْجِزْ مَشْرُوعِي [بَطَاقَةٌ تَهْنِئَةٌ (1)]

1 أتعرف على بطاقة تهنئة



معلومات

مُعَلِّمَتِي الْعَزِيزَةَ

عنوان

يُسْعِدُنِي بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ، أَنْ أَكْتُبَ لِكَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
لأَهْنِئَتِكَ. أتمنى أن يعودَ عَلَيْكَ هَذَا الْعِيدُ بِالصِّحَةِ وَالْعَافِيَةِ،
وَأَنْ يَلْقَاكَ كُلُّ سَنَةٍ بِاللِّبِ خَيْرٍ.

عِيدٌ سَعِيدٌ وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتِ بِخَيْرٍ.

سلمى

التوقيع

عبارة التحيّة



مضمون البطاقة

تحتوي البطاقة على

1- عنوان

2- معلومات

3- عبارة التحيّة

4- التوقيع

إذا أردت أن أكتب

بطاقة تهنئة. أكتب العنوان،

ثم نصًا قصيرًا، فعبارة

التحيّة، وأخيرًا أوقع.

الوسائل



قلم رصاص



غراء



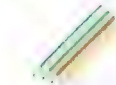
ورقة بيضاء



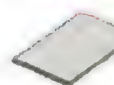
مسطرة



ورق مقوى أحمر



أقلام التلوين



ورق الألمنيوم



مقص



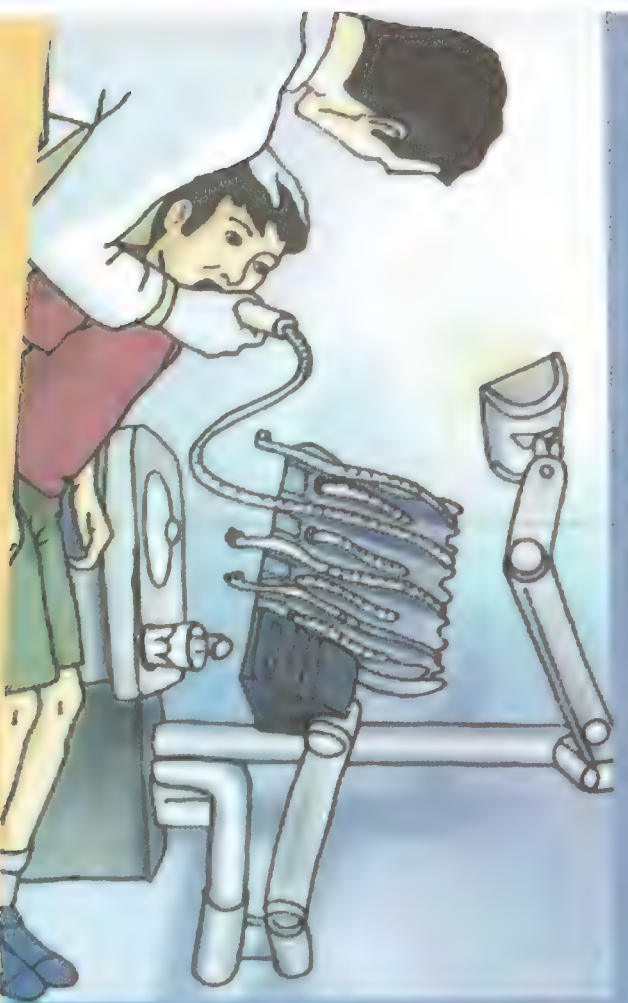
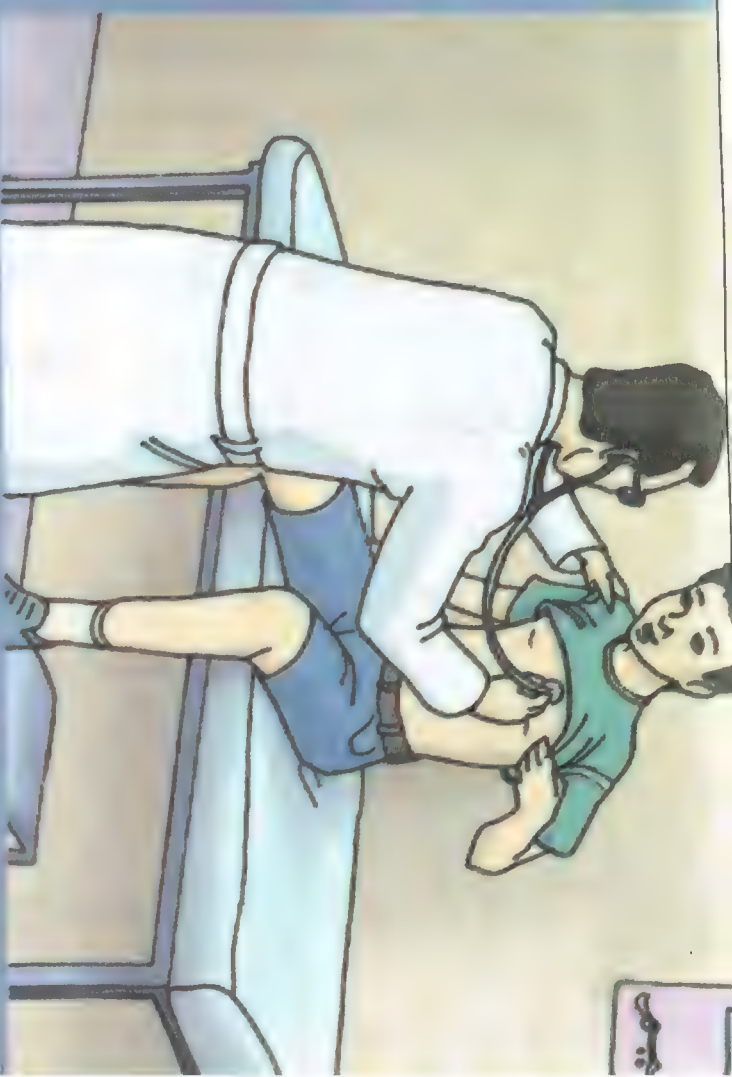
سفيمة

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

مِنْ جِبَالِنَا

يُنَادِينَا لِإِسْتِقْلَالِ
لِإِسْتِقْلَالِ وَطَنِنَا
خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ
وَبِمَالِي عَلَيْكَ
أَنَا لَا أَهْوَى سِوَاكَ
وَتَفَانِي فِي هَوَاكَ

مِنْ جِبَالِنَا طَلَعَ صَوْتُ الْأَحْرَارِ
يُنَادِينَا لِإِسْتِقْلَالِ
تَضْحِيئُنَا لِلْوَطَنِ
أَضْحِي بِحَيَاتِي
يَا بِلَادِي يَا بِلَادِي
قَدْ سَلَ الدُّنْيَا فُؤَادِي



جَوَازُ الْحَوَاسِّ

أَقْرَأْ



- 1 قَالَتِ الْعَيْنُ يَوْمًا: أَنَا جَوْهَرَةٌ ثَمِينَةٌ، بِوَاسِطَتِي يُشَاهِدُ الْإِنْسَانُ
- 2 الْمَنَاطِرَ الْجَمِيلَةَ. لَوْلَايَ لَعَاشَ فِي ظِلَامٍ!
- 3 قَالَتِ الْأُذُنُ: **تَمَهَّلِي** يَا أُخْتِي... فَمِنَ النَّاسِ مَنْ لَا يَرَى وَ لَكِنَّهُ يَسْمَعُ
- 4 **بِفَضْلِي** الْأَصْوَاتَ الْعَذْبَةَ كَالْمُوسِيقَى وَغَيْرِهَا.
- 5 قَالَ الْأَنْفُ: أَنَا أَسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى التَّنَفُّسِ، وَأَعْرِفُهُ عَلَى
- 6 الرِّوَائِحِ دُونَ أَنْ يُشَاهِدَ **مَصَابِرَهَا**.
- 7 قَالَ اللِّسَانُ: أُنْسِيْتُمْ دَوْرِي؟! أَنَا عُضْوُ التَّدْوُقِ، أَعْرِفُ الْإِنْسَانَ
- 8 عَلَى ذَوْقِ الْأَشْيَاءِ، **فَيُمَيِّزُ** بَيْنَ الْحُلُوِّ وَالْمَالِحِ وَ...
- 9 قَاطِعَهُ الْجِلْدُ قَائِلًا: أَنَا عُضْوُ اللَّفْسِ، بِوَاسِطَتِي يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُمَيِّزَ
- 10 بَيْنَ الْبَارِدِ وَالسَّاحِنِ.
- 11 لَمْ يَسْتَطِعِ الْجِسْمُ أَنْ يَصْمُتَ أَكْثَرَ، فَقَالَ: وَأَنَا لَا أَسْتَعْنِي عَنْ وَاحِدَةٍ مِنْ
- 12 حَوَاسِّي.

مَعْرَكَةٌ صِدِّ المِيكْرُوبَاتِ

أَقْرَأْ



1 أَلْحَمَى وَ السُّعَالَ وَ أَلْآلَمْ هِي
2 الأَعْرَاضِ الأُولَى لِلْمَرَضِ.
3 أَتَعْرِفُ كَيْفَ تَمْرَضُ؟

4 تُهَاجِمُ المِيكْرُوبَاتِ
5 جِسْمَكَ فَيَصِيرُ ضَعِيفًا.

6 عِنْدَمَا يُحَاوِلُ الجِسْمُ أَنْ
7 يَتَصَدَّى لَهَا، يَدُقُّ القَلْبُ

8 بِسُرْعَةٍ. تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ حَرَارَةِ
9 الجِسْمِ فَنُضَابٌ بِالْمَرَضِ.

10 لِجِسْمِكَ إِذَنْ أَغْدَاءُ
11 هِيَ المِيكْرُوبَاتِ.

12 وَلَكِنْ لِجِسْمِكَ أَصْدِقَاءُ أَيضًا،
13 هُمْ مَوْجُودُونَ فِي الدَّمِ،

14 إِنَّهَا الكُرَيَاتُ البَيْضَاءُ.
15 أَلْكُرَيَاتُ البَيْضَاءُ تُهَاجِمُ

16 المِيكْرُوبَاتِ، فَتَبْدَأُ المَعْرَكَةُ!
17 تَشْرَعُ الكُرَيَاتُ البَيْضَاءُ

18 فِي إِبْتِلَاعِ المِيكْرُوبَاتِ.
19 وَبَعْدَ أَيَّامٍ تَنْتَهِي المَعْرَكَةُ وَتَفُوزُ

20 الكُرَيَاتُ البَيْضَاءُ، فَتَبْرَأُ!



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ؟

الأَعْرَاضُ : الأَعْطَسُ وَالسُّعَالُ أَعْرَاضُ الإِصَابَةِ بِالزُّكَامِ. مَا هِيَ أَعْرَاضُ المَرَضِ؟

المِيكْرُوبَاتُ : الأَيْدِ الوَسِخَةُ مَمْلُوءَةٌ بِالمِيكْرُوبَاتِ. مَنْ هُمْ أَعْدَاءُ الجِسمِ؟

يَتَصَدَّى : تَصَدَّى الحَارِسُ لِلكُرَةِ فَأَبْعَدَهَا عَنِ المَرْمَى. أَيْنَ يُوجَدُ أَصْدِقَاءُ الجِسمِ؟

قَتْصَابٌ : أَصِيبَ لَاعِبُ كُرَةِ القَدَمِ فِي رُكْبَتِهِ. مَا هُوَ دَوْرُ الكُرِيَّاتِ البَيْضَاءِ؟

مَاذَا يَحْدُثُ لَكَ عِنْدَمَا تَقُورُ

الكُرِيَّاتِ البَيْضَاءِ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

وَبَعْدَ أَيَّامٍ تَنْتَهِي المَعْرَكَةُ وَتَقُورُ الكُرِيَّاتُ البَيْضَاءُ.

ثُمَّ هَاجَمَ المِيكْرُوبَاتُ جِسمَكَ فَيَصِيرُ ضَعِيفًا. اشْتَرَيْتُ سِرْوَالًا وَ قَمِيصًا.

شَرِبْتُ مَاءً بَارِدًا فَمَرِضْتُ.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ تَبَدُّأُ تَمَرَضُ ب
مب
مأَلَا حِظُّ وَأَتَدْرَبُ 

				ب	ب	ب	ب	البَيْضَاءُ
				م	م	م	م	المَعْرَكَةُ

التغذية الجيدة

اقرأ



1 يتناول جميع الناس أغذيةً متنوّعة. تُصنّف هذه الأغذية كُلهَا في ثلاثِ

2 مَجْمُوعَاتٍ هِيَ : السُّكَّرِيَّاتُ وَ البُرُوتِينَاتُ وَ الدُّسْمُ.

3 تُوجَدُ السُّكَّرِيَّاتُ فِي السُّكَّرِ وَالبَطَاطَا وَ الخُبْزِ وَ العَسَلِ وَ الفَوَاكِهِ...

4 وَهِيَ الَّتِي تُعْطِي أجْسَامَنَا الطَّاقَةَ فَتَجْعَلُهَا قَوِيَّةً.

5 تُوجَدُ البُرُوتِينَاتُ فِي اللُّحُومِ وَالدَّوَّاجِنِ وَ الأَسْمَاكِ وَالبَيْضِ... وَ هِيَ تُسَاعِدُ

6 أجْسَامَنَا عَلَى النَّمُو.

7 تُوجَدُ الدُّسْمُ فِي الحَلِيبِ وَ الزُّبْدَةِ وَالجُبْنِ، وَهِيَ الَّتِي تُخَزِّنُ الطَّاقَةَ فِي الجِسْمِ.

8 كُلُّ هَذِهِ الأَغْذِيَّةِ ضَرُورِيَّةٌ لِصِحَّةِ أجْسَامِنَا، وَلَكِنْ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَشْرَبَ الكَثِيرَ مِنْ

9 المَاءِ أَيْضًا!

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ



أَجِيبْ؟



إِلَى كَمْ مَجْمُوعَةٍ تُصَنَّفُ الْأَعْذِيَّةُ؟

وَمَا هِيَ؟

أَيْنَ نَجِدُ السُّكَّرِيَّاتِ؟ وَمَاهُو

دَوْرُهَا؟

مَا هِيَ الْمَأْكُولَاتُ الَّتِي تَحْتَوِي

عَلَى الْبُرُوتِينَاتِ؟ وَمَاهُو دَوْرُهَا؟

أَيْنَ نَجِدُ الدُّسْمَ؟ مَا هُوَ دَوْرُهَا؟

تُصَنَّفُ: أُصَنِّفُ الْقِصَصَ وَالْكَتُبَ إِلَى

مَجْمُوعَتَيْنِ.

الطَّاقَةُ: أَكَلُ جَيِّدًا حَتَّى أُمِدَّ جِسْمِي بِالطَّاقَةِ.

الدَّوَّاجِنُ: الدَّجَاجَةُ وَالذِّيكُ مِنَ الدَّوَّاجِنِ.

النَّمُو: يَنْمُو أَخِي الصَّغِيرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، أَيَّ يَكْبُرُ.

تُخْرِنُ: تُخْرِنُ النَّمْلَةُ الْحُبُوبَ لِتَأْكُلَهَا فِي فَضْلِ

الشِّتَاءِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

فَارَ جَمِيعِ التَّلَامِيذِ بِالْجَائِزَةِ.

قَضَيْتُ كُلَّ الْعُطْلَةِ فِي الرَّيْفِ.

جَمِيعِ

كُلِّ

يَتَنَاوَلُ جَمِيعَ النَّاسِ أَعْذِيَّةً.

كُلُّ هَذِهِ الْأَعْذِيَّةِ ضَرُورِيَّةٌ.

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ

مُتَنَوِّعَةٌ ▲

أَعْذِيَّةٌ ▲

عَنِيبُ

عَيْبٌ

ن

ي

أَلَا حِظَّ وَأَتَدْرَبُ

ن	ن	ن	ن
ي	ي	ي	ي

النَّظَافَةُ وَ الْأَنَاقَةُ

أَقْرَأْ



1 مِّنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ تُنْظَفَ أَجْسَامُنَا، فَتُغْسَلَ
2 الْوَجْهَ وَ الْأَطْرَافَ فِي الصَّبَاحِ وَ الْمَسَاءِ.

3 وَ مِّنَ الْمُهِّمِّ أَنْ تُنْظَفَ الْأَسْنَانُ وَ الْأُذُنَيْنِ، وَ أَنْ نَسْتَحِمَّ مَرَّتَيْنِ فِي الْأُسْبُوعِ عَلَى الْأَقْلَى.
4 كَثِيرًا مَا تَتَوَسَّخُ مَلَابِسُنَا بِالْغُبَارِ وَ الْعَرَقِ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُغَيِّرَهَا.

5 مِّنَ الْمُهِّمِّ أَيْضًا أَنْ نُسَرِّحَ شَعْرَنَا وَ أَنْ نَحْلِقَهُ. يَنْبَغِي أَنْ نَعْتَنِيَ بِطَرِيقَةٍ لِبَاسِنَا،
6 فَتَطْلُبُ مِنْ أَحَدِ الْكِبَارِ أَنْ يُسَاعِدَنَا عَلَى اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ. كُلُّ ذَلِكَ لِيَكُونَ

7 مَظْهَرًا أُنِيقًا !

8 يَجِبُ أَنْ نَتَعَطَّرَ، فَالرَّوَائِحُ الَّتِي تَنْبَعُثُ مِنْ أَجْسَامِنَا النَّظِيفَةِ وَ الْمَعْطَرَةِ شَيْءٌ

9 مُمْتَعٌ لِالْجَمِيعِ !

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أَجِيبْ؟

أُشْرِحْ



- نَعْتَنِي : تَعْتَنِي الْأُمُّ بِأَوْلَادِهَا.
- مَظْهَرُنَا : أَنْظِرُ إِلَى الْمِرَاةِ لِأَحْسَنَ مَظْهَرِي.
- كَيْفَ نُنَظِّفُ أَجْسَامَنَا؟
- أَنِيقًا : رَأَيْتُ عَلَى شَاشَةِ التِّلْفَازِ مُعْنِيًّا أَنِيقًا.
- كَمْ مَرَّةً يَجِبُ أَنْ نَسْتَحِمَّ؟
- نَتَعَطَّرُ : يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَغْتَسِلُ وَالِدِي وَيَتَعَطَّرُ
- مَتَى نُغَيِّرُ مَلَابِسَنَا؟
- كَيْفَ نَعْتَنِي بِشَعْرِنَا؟
- مَادَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَ لِيَكُونَ
- ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ.
- مَظْهَرُنَا أَنِيقًا؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- نَغْسِلُ الْوَجْهَ وَالْأَطْرَافَ فِي الصَّبَاحِ
- وَ الْمَسَاءِ .
- يَخْرُجُ أَبِي مِنَ الْمَنْزِلِ فِي الصَّبَاحِ
- وَيَعُودُ فِي الْمَسَاءِ.

صَبَاح

مَسَاء

أَقْرَأُ وَأُمَيِّرُ

أَطْرَافِنَا	أَلْعَرَقَ
الصُّرُورِي	مَنْظَرُنَا
طَرِيقَةَ	مَظْهَرِكِ

أَلْأَحْظُ وَأَتَدْرِبُ

الصَّبَاحِ	نَسْتَحِمُّ
لِيَكُونَ	الْأُذُنَيْنِ
نَظِيفَةَ	لِبَاسِنَا

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



سَاعِفَة



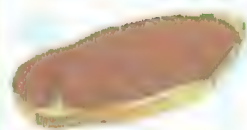
تُحْقِن



إِبْتِهَام



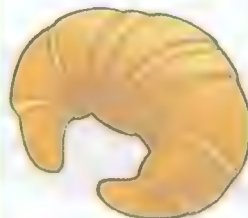
رُكْبَة



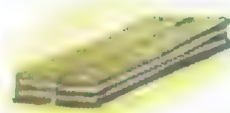
صَلِيْقَة



عُجَة



هَلَالِيَّة



سِلْجَان



رَبْطَة عُنْق



دُمْلُج



غَسُول



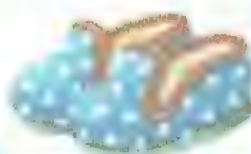
مَشَابِك



تَنْوَرَة



سَرِيْدَة

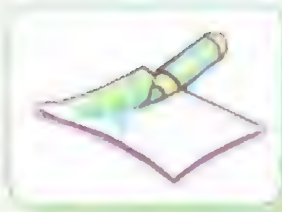


خُفَان

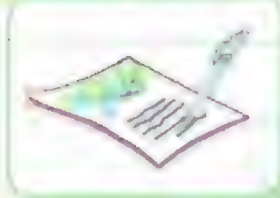


حِمَالَة

مراحل الإنجاز



1



2



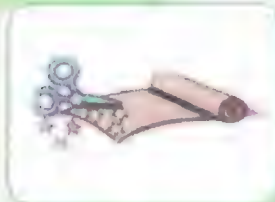
3



4



5



6



7



8



9

1 أرسم أزهارًا في أعلى الورقة أو في أعلى

أطرافها و ألونها.

2 أكتب على الورقة:

- العنوان. - عبارة التحيّة.

- المعلومات. - التوقيع.

3 ألصق الورقة البيضاء على الورق المقوى.

4 ألصق السفيقة على الوجه الآخر للبطاقة.

5 أطوي الورقة.

6 أرسم نجومًا صغيرة، على ورق الألمنيوم

وأقصها.

7 ألصق النجوم على البطاقة.

8 أربط السفيقة.

9 أقدم البطاقة إلى مدير المدرسة أو إلى أحد

الأقارب.

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ



الْمَمْرُضَةُ

رَأَيْتُهَا نَظِيفَةً	نَشِيطَةً خَفِيفَةً
فُؤَادُهَا رَحِيمٌ	وَعَطْفُهَا عَظِيمٌ
لَطِيفَةُ الْكَلَامِ	تَعْمَلُ فِي نِظَامِ
وَتَأْخُذُ الْحَرَارَةَ	بِغَايَةِ الْمَهَارَةِ
فِي كَفِّهَا الشِّفَاءَ	يَبْعَثُهُ الرَّجَاءَ
فِي قَلْبِهَا حَفَانُ	يُبْثُّهُ اللِّسَانُ



لَعِبَةٌ نُحِبُّهَا

أَقْرَأْ



1 طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ
2 سَلْمَى وَطَارِقٍ وَعِصَامٍ أَنْ
3 يُحْضِرُوا دُمَى مُتَحَرِّكَةً
4 لِتَقْدِيمِ مَسْرَحِيَّةٍ أَمَامَ
5 زُمَلَائِهِمْ بِالْمَدْرَسَةِ.
6 - طَارِقُ : أَحْضَرْتُ يَا
7 سَلْمَى كَرَائِيضَ الْحَيَوَانَاتِ
8 الَّتِي سَنُمَثِّلُ أَدْوَارَهَا ؟
9 - سَلْمَى : الْكَرَائِيضُ
10 جَاهِزَةٌ، أَنْظُرِي إِلَى الْقِطْعَةِ !
11 زَرَانِ أَسْوَدَانِ كَأَنَّهُمَا
12 عَيْنَانِ، وَصُوفٌ مُجَعَّدٌ
13 كَالشَّيْبَاتِ. وَأَنْظُرِي إِلَى
14 الدِّيكِ بِتَاجِهِ الْأَحْمَرِ،
15 وَالسِّبْطِ الْحَمَارِ بِأُذُنَيْهِ
16 الطَّوِيلَتَيْنِ.

17 - عِصَامُ : لِنَتَّبِعْهُ جَيِّدًا وَقْتَ الْعَرْضِ، عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَحَاوَرَ بِسُرْعَةٍ، وَأَصْوَاتُنَا
18 يَجِبُ أَنْ تَكُونَ مُرَافِقَةً لِحَرَكَةِ الْكَرَائِيضِ.
19 - طَارِقُ : وَعَلَيْنَا أَنْ نُنْظِرَ الْكَرَائِيضَ وَجْهًا لَوَجْهِهِ أَثْنَاءَ حَدِيثِهَا.
20 - سَلْمَى : هَيَّا بِنَا لِنَتَدَرَّبَ عَلَى الْعَرْضِ



أَجِيبْ؟

اشرح

مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ؟

مَاذَا طَلَبَ طَارِقٌ مِنْ سَلْمَى؟

مَا هِيَ الْأَدْوَاتُ الَّتِي اسْتَعْمَلْتَهَا

سَلْمَى فِي صُنْعِ الْقِطَّةِ؟

كَيْفَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْكَرَاكِيزُ

أثناءَ الْحَدِيثِ؟

الْكَرَاكِيزُ: فِي مَسْرَحِ الْأَطْفَالِ كَرَاكِيزُ

يُحَرِّكُهَا الْأَطْفَالُ.

زَرَانُ: أَلْبَسَ مِئْزِرِي، ثُمَّ أَغْلَقَ أَزْرَارَهُ.

كَالشَّنَبَاتِ: لِجَدِّي شَنَبَاتٌ طَوِيلَةٌ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

اسْتَخْرِجْ وَاسْتَعْمِلْ

اصْطَفَ التَّلَامِيذُ كَأَنَّهْمُ جُنُودٌ.

الثلجُ أبيضٌ كالقُطْنِ.

كَأَنَّ

كَ

زَرَانِ أَسْوَدَانِ كَأَنَّهْمَا عَيْنَانِ.

صُوفٌ مُجَعَّدٌ كَالشَّنَبَاتِ.

اقْرَأْ وَأَمِيزْ

الْكُتُبُ مُفِيدَةٌ.

اشْتَرَيْتُ الْكُتُبَ.

الْ

الْ

الْكَرَاكِيزُ جَاهِزَةٌ.

عَلَيْنَا أَنْ نُظْهِرَ الْكَرَاكِيزَ وَجْهَهَا لِوَجْهِهِ.

فِي الْمَسْرَحِ (1)

أَقْرَأْ



- 1 رُيِّنَ الْمَكَانُ بِكُرَاتٍ مُذَهَبَةٍ صَغِيرَةٍ، وَبِمَصَابِيحٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ.
- 2 وَقَدْ **تُبَيَّنَتْ** مُكَبَّرَاتُ الصَّوْتِ فِي أَرْكَانِ الْقَاعَةِ، وَصُفِّفَتْ فِي وَسْطِهَا كَرَاسِيٌّ،
- 3 جَلَسَ عَلَيْهَا الْأَطْفَالُ، تُقَابِلُهُمْ خَشْبَةُ الْمَسْرَحِ الْمُرَيَّنَةُ بِالْأَلْوَانِ بَرَّاقَةً.
- 4 رُفِعَ السِّتَارُ، فَصَفَّقَ الْأَطْفَالُ.
- 5 ظَهَرَ الدِّيكُ وَقَالَ : مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا أَطْفَالَ، أَهْلًا وَ سَهْلًا بِكُمْ فِي مَسْرَحِنَا!
- 6 أَبْطَالُ مَسْرَحِيَّتِنَا الْيَوْمَ هُمْ : أَنَا وَالْقِطَّةُ وَالْحِمَارُ.
- 7 اجْتَمَعْنَا يَوْمًا فِي بَيْتِي ، فَقَالَ الْحِمَارُ : تَعَالَوْا ، نَزْرَعُ حَقْلًا مِنَ الْقَمْحِ ،
- 8 وَنَقْتَسِمُ الْعَلَّةَ .
- 9 (نَزْرَعُ الْحَيَوَانَاتُ الْقَمْحَ فَيَنْمُو) .

فِي الْمَسْرَحِ (2)

أَقْرَأْ



1 (يُرْفَعُ السِّتَارُ، فَيُظْهِرُ
2 الْحِمَارُ فِي الْحَقْلِ، وَهُوَ
3 يَقُولُ):
4 - سَأَكُلُ قَلِيلًا مِنْ
5 الْقَمْحِ، لَنْ يَكْتَشِفَ
6 صَدِيقِي الْأَمْرَ.
7 أَكَلَ الْحِمَارُ حَتَّى
8 شَبِعَ، وَأَخَذَ يَعُودُ إِلَى
9 الْحَقْلِ كُلِّ يَوْمٍ، فَيَأْكُلُ
10 مِنْهُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْ
11 الْقَمْحِ شَيْئًا.

12 وَفِي آخِرِ مَرَّةٍ، لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُعَادِرَ الْحَقْلَ، اتَّقَى بِالذِّيكِ وَالْقِطَّةِ.
13 - الذِّيكُ وَالْقِطَّةُ : أَيَّنَ الْقَمْحُ ؟ مَنْ أَكَلَهُ ؟
14 لَمْ يَعْتَرِفِ الْحِمَارُ بِمَا فَعَلَ.
15 - الذِّيكُ : تَعَالَوْا نَقْفِرْ فَوْقَ السَّاقِيَةِ، فَمَنْ لَمْ يَأْكُلِ الْقَمْحَ نَجَا،
16 وَمَنْ أَكَلَهُ غَرِقَ فِي الْمَاءِ.
17 صَفَّقَ الذِّيكُ بِجَنَاحَيْهِ وَ قَفَّرَ، فَوَصَلَ سَالِمًا.
18 وَاسْتَعَدَّتِ الْقِطَّةُ، فَقَفَّرَتْ بِخِيفَةٍ إِلَى الطَّرَفِ الْآخِرِ.
19 أَمَّا الْحِمَارُ، فَقَدْ قَفَّرَ وَهُوَ خَائِفٌ، وَبَطْنُهُ مَمْلُوءٌ بِالْقَمْحِ، فَغَرِقَ.



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

أُجِيبُ؟

- مَاذَا فَعَلَ الْحِمَارُ؟
- هَلِ اعْتَرَفَ لِصَدِيقِيهِ بِمَا فَعَلَ؟
- مَاذَا قَالَ الدِّيكُ؟
- هَلْ نَجَا الدِّيكُ وَالْقِطَّةُ؟
- لِمَاذَا غَرِقَ الْحِمَارُ؟

■ **السَّاقِيَةُ** : يَنْقِي الفَلَّاحُ المَزْرَعَةَ مِنْ مَاءِ السَّاقِيَةِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

مِمَّ اسْتَخْرَجَ وَاسْتَعْمَلَ

لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ.
وَلَنْ أَذْهَبَ غَدًا، لِأَنَّي مَرِيضَةٌ.

لَمْ
لَنْ

◆ فَمَنْ لَمْ يَأْكُلِ القَمْحَ نَجَا.
◆ لَنْ يَكْتَشِفَ صَدِيقِي الأَمْرَ.

أَقْرَأُ وَأَمْتِرُ

أَلشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ.
أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.

أَل
أَل

● أَلدِّيكُ وَالْقِطَّةُ : أَيَّنَ القَمْحَ؟
● صَفَّقَ الدِّيكُ بِجَنَاحَيْهِ.

الْقِطَارُ الْمُتَحَرِّكُ

أَقْرَأْ



ضَعَطَ عِصَامٌ عَلَى الزَّرِّ، فَتَوَقَّفَ الْقِطَارُ فِي الْمَحْطَةِ.

فَتَحَّ عِصَامٌ بَابَ الْعَرَبِيَّةِ، وَنَظَرَ إِلَى الْمُسَافِرِينَ وَ قَالَ : هَيَّا ارْكَبُوا.

أَخَذَتْ صَبَاحُ دُمَى الْعَجِينَةِ، وَأَرْكَبَتْهَا الْعَرَبِيَّةَ. أَرَادَ عِصَامٌ أَنْ يَضْغَطَ عَلَى الزَّرِّ

لِيَتَحَرَّكَ الْقِطَارُ، وَلَكِنَّ صَبَاحَ أَوْقَفَتْهُ قَائِلَةً : اِنْتَظِرْ! هَذَا مُسَافِرٌ آخَرٌ وَصَلَ

مُتَأَخِّرًا، كَمَا أَنَّنِي لَمْ أُعْطِكَ إِشَارَةَ الْإِنْتِطَاقِ.

صَفَّرَتْ صَبَاحُ بِالصَّفَارَةِ، فَانْطَلَقَ الْقِطَارُ، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ.

قَالَ عِصَامُ : عَجَبًا ! مَا بِهِ ؟!

قَالَتْ صَبَاحُ : أَصْلِحْ قِطَارَكَ بِسُرْعَةٍ، سَيَتَأَخَّرُ هَؤُلَاءِ الْمُسَافِرُونَ.

فَصَلَ عِصَامُ الْقَاطِرَةَ عَنِ الْعَرَبَاتِ، وَفَحَصَهَا ثُمَّ قَالَ :

لَقَدْ وَجَدْتُ الْعَطْبَ. الْبَطَارِيَّةُ لَمْ تَعُدْ صَالِحَةً. سَأَذْهَبُ لِأَشْتَرِي وَاحِدَةً أُخْرَى.

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِي



دُرَيْجَة



لُعْبَةُ الْعُمَيْضَة



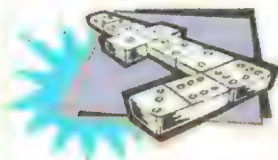
لُعْبَةُ الرَّدْيَا



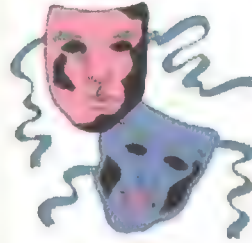
دُوَامَة



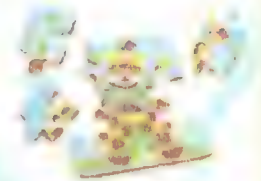
لُعْبَةُ الشَّطْرَنْج



دُومِينُو



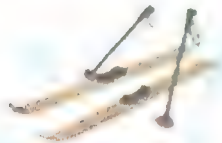
قِنَاع



مُرْبَكَة



مِرْلَقَة



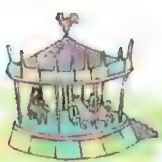
زُحْلَاقَة



زُحْلُوقَة



كُرْيَات



مَدِينَة الْمَلَاهِي



رُجَاحَة



مِضْرَب



صَفَارَة

1 اعْرِفْ عَلَى الْمَسْرُوحِيَّةِ

مَوْضُوعُ الْمَسْرُوحِيَّةِ

الْحِمَارُ وَالْقِطَّةُ

الْحِمَارُ

الْقِطَّةُ

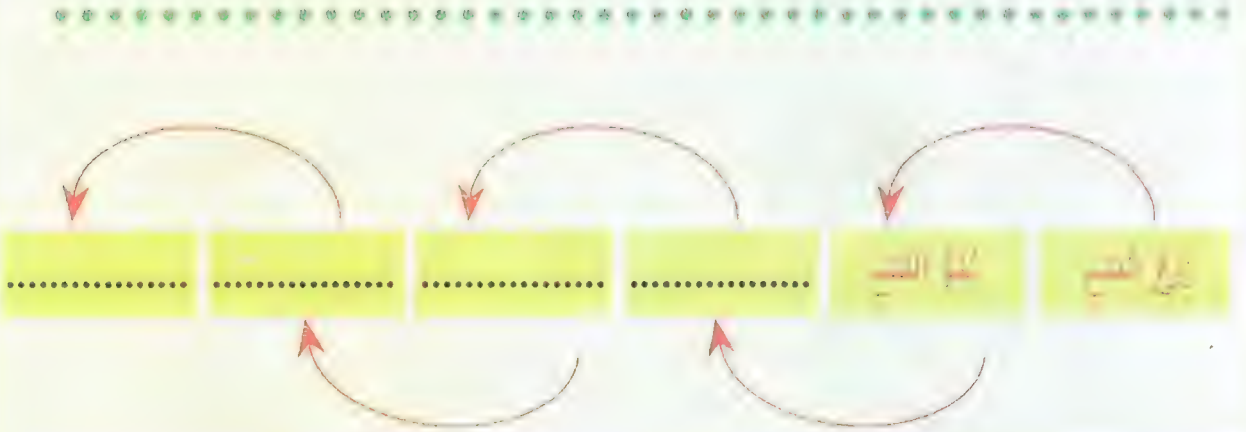
الذِّبْكَ

شَخْصِيَّاتُ الْمَسْرُوحِيَّةِ

2 أَخْذَاتُ الْمَسْرُوحِيَّةِ

نَهَائَةُ الْمَسْرُوحِيَّةِ

بَدَايَةُ الْمَسْرُوحِيَّةِ



قِصَّةُ أَبْطَالِهَا شَخْصِيَّاتٌ تَتَحَاوَرُ، لَهَا بَدَايَةٌ وَنَهَائَةٌ.

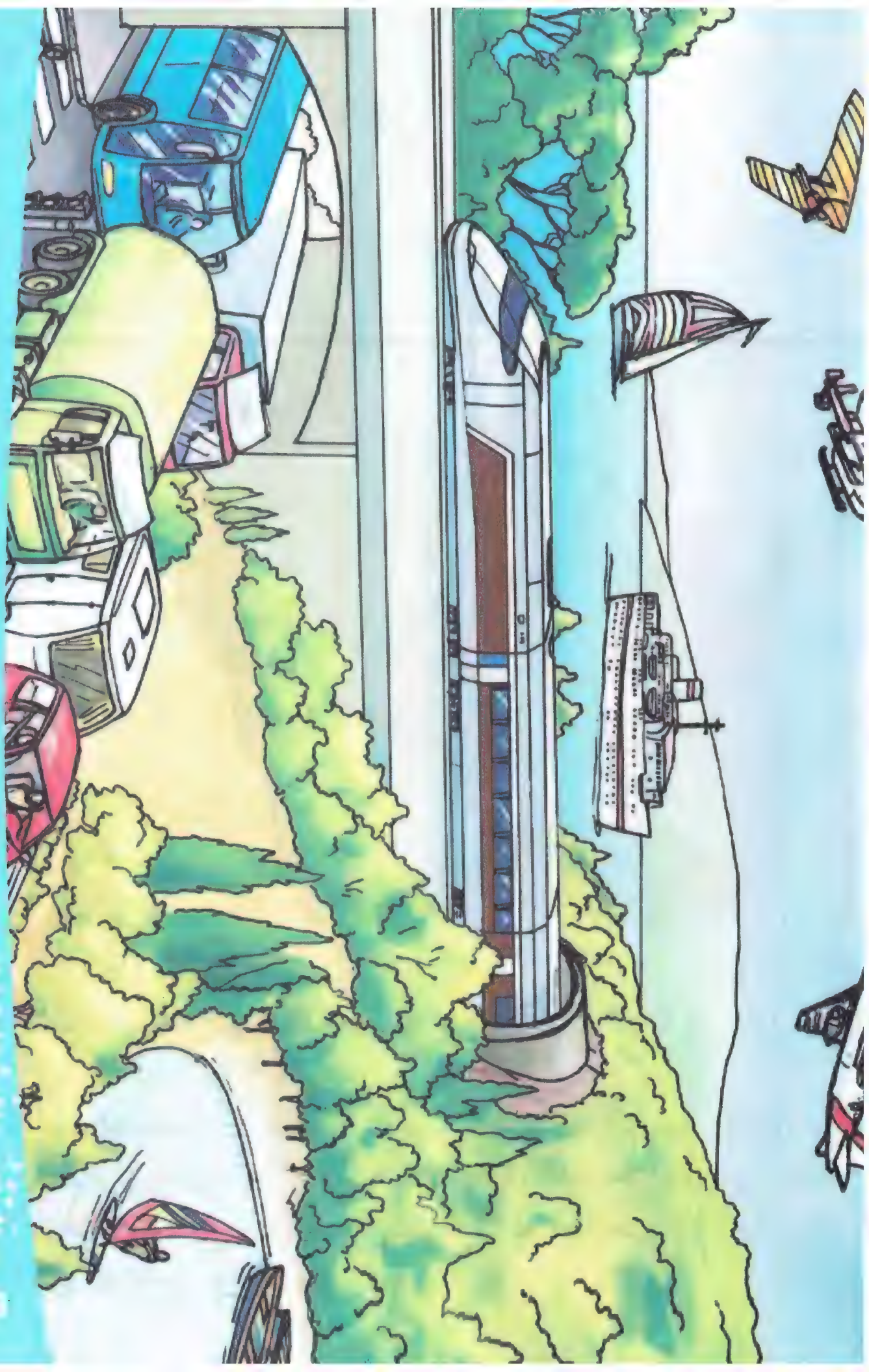
الْمَسْرُوحِيَّةُ

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

اللَّعِبُ

هَيَّا نَلْعَبْ قَبْلَ الْمَغْرَبِ
 فِي أَشْكَالٍ مِثْلَ الْمَوْكَبِ
 هُزِّوا الْأَيْدِي يَا أَوْلَادِي
 وَاجْرُوا قُورًا نَحْوَ الْوَادِي
 دُورُوا دُورًا كَالْخُذْرُوفِ
 ثُمَّ انْضَمُّوا مِثْلَ الصُّوفِ
 هَذَا عَهْدٌ لَا نَنْسَاهُ
 هَبْنَا لُطْفًا يَا رَبِّاهُ





عَطَبٌ فِي السَّيَّارَةِ

أَقْرَأْ



رَكِبْنَا السَّيَّارَةَ مَعَ أَبِي،
وَتَوَجَّهْنَا إِلَى مَنْزِلِ خَالَتِي
الَّتِي كَانَتْ مَرِيضَةً. وَفِي
مُنْتَصَفِ الطَّرِيقِ، تَوَقَّفَ
الْمُحَرِّكُ فَجْأَةً.

نَزَلَ أَبِي؛ رَفَعَ غِطَاءَ
الْمُحَرِّكِ وَأَلْقَى نَظْرَةً
عَلَيْهِ. جَرَّبَ الْبَطَّارِيَّةَ
وَحَاوَلَ تَشْغِيلَ الْمُحَرِّكِ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ... لَا فَائِدَةَ. مَا
الْعَمَلُ؟

أَعْلَقَ أَبِي السَّيَّارَةَ،
وَوَقَّفَنَا عَلَى الرَّصِيفِ نَنْتَظِرُ
سَيَّارَةَ أُجْرَةٍ. صَاحَ أَبِي:
طَاكْسِي! طَاكْسِي!

تَوَقَّفَتْ سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ، فَطَلَبَ أَبِي مِنَ السَّائِقِ أَنْ يُوَصِّلَ الْعَائِلَةَ إِلَى الْحَيِّ الَّذِي
تَسْكُنُهُ الْحَالَةُ، أَمَا أَنَا فَبَقِيتُ مَعَهُ.

ذَهَبْنَا نَبْحَثُ عَنْ مِيكَانِيكِي، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلْتُهُ: بِكُمْ سَيَنْقُلُ السَّائِقُ أُمِّي
وَإِخْوَتِي إِلَى مَنْزِلِ الْحَالَةِ؟ رَدَّ الْأَبُ: لَا أَعْرِفُ، الْعَدَّادُ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ الثَّمَنَ.
أَحْضَرْنَا الْمِيكَانِيكِي، فَكَتَشَفَ الْعَطَبَ، وَأَصْلَحَهُ فِي الْحِينِ، ثُمَّ التَّحَقَّنَا بِبَقِيَّةِ
أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ فِي مَنْزِلِ خَالَتِي.

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ؟

عِنْدَ مَنْ تَوَجَّهَتِ الْعَائِلَةُ؟

مَاذَا حَدَّثَ لِلسَّيَّارَةِ؟

هَلْ أَصْلَحَ الْأَبُ الْعَطَبَ؟ لِمَاذَا؟

كَيْفَ نَهَبَتِ الْعَائِلَةُ عِنْدَ الْخَالَةِ؟

لِمَاذَا بَقِيَ الْوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ؟

فَاكْتُشَفَ : اِكْتُشَفَ الطَّبِيبُ سَبَبَ مَرَضِي.

الْعَدَّادُ : يُسَجِّلُ عَدَّادُ سَيَّارَةَ الْأَجْرَةِ

ثَمَنَ الرِّحْلَةِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمِلُ 

جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ الَّتِي أُحِبُّهَا.

الَّتِي

تَوَجَّهْنَا إِلَى مَنْزِلِ خَالَتِي الَّتِي

كَانَتْ مَرِيضَةً.

جَاءَ الْمُعَلِّمُ الَّذِي أُحِبُّهُ.

الَّذِي

الْعَدَّادُ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ الثَّمَنَ.

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ 

رَأَيْتُ النَّاسَ فِي الشَّارِعِ.

اشْتَرَيْتُ الْأَدَوَاتِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

الِ الشَّمْسِيَّةِ

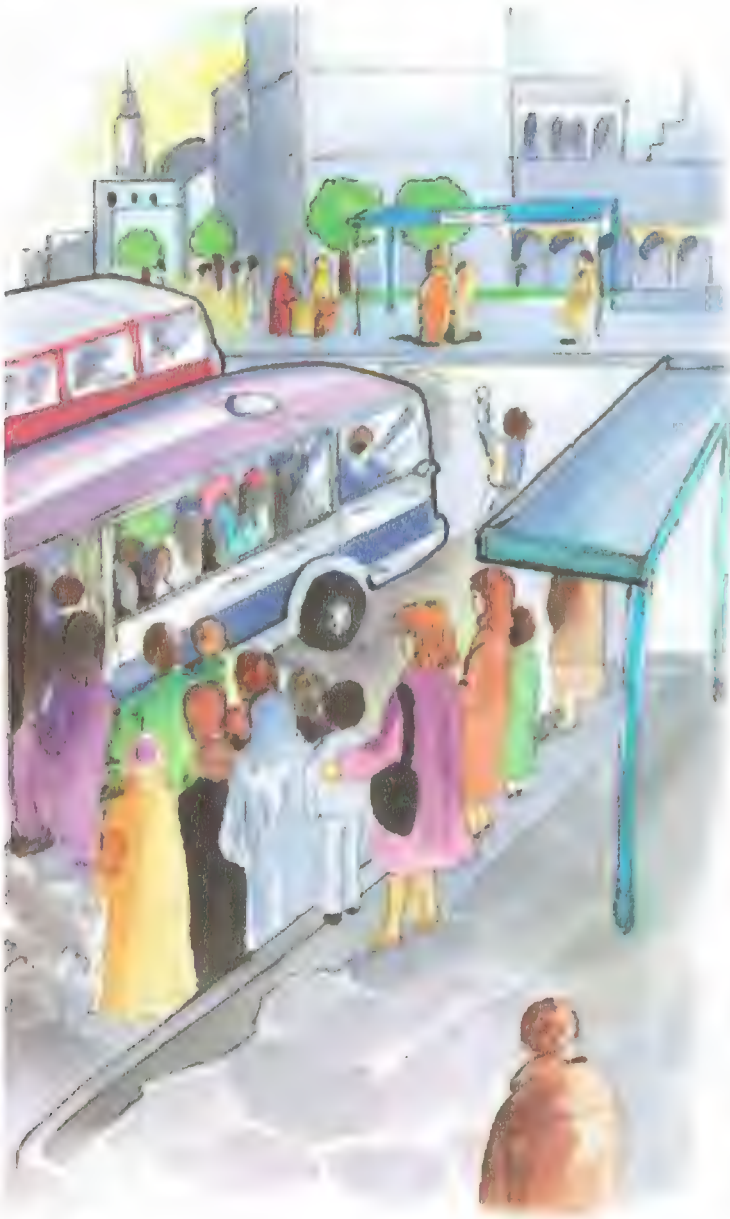
الِ الْقَمْرِيَّةِ

رَكَبْنَا السَّيَّارَةَ مَعَ أَبِي

رَفَعَ غِطَاءَ الْمُحَرِّكِ

فِي انْتِظَارِ الْحَافِلَةِ

أَقْرَأْ



1 وَقَفَ طَارِقٌ مَعَ أُمِّهِ فِي مَحَطَّةِ
2 الْحَافِلَةِ. جَاءَتِ الْحَافِلَةُ الْأُولَى
3 مَمْلُوءَةً بِالنَّاسِ، فَلَمْ يَتِمَكَّنَا مِنَ
4 الرُّكُوبِ.

5 - طارق: هَلْ تَظَنِّينَ أَنَّنَا سَنَرُكِّبُ
6 الْحَافِلَةَ الْقَادِمَةَ يَا أُمِّي؟ لَقَدْ تَعَبْتُ
7 مِنَ الْإِنْتِظَارِ...

8 قَاطَعْتُهُ إِحْدَى النِّسَاءِ اللَّوَاتِي كُنَّ
9 فِي الْمَحَطَّةِ: اِصْبِرْ يَا بُنَيَّ، إِنَّهَا
10 مُشْكِلَةُ الْمُوَاصَلَاتِ.

11 وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ، قَالَ أَحَدُ
12 الْمُنتَظِرِينَ: هَاهِيَ الْحَافِلَةُ قَادِمَةٌ!
13 أَقْبَلَتِ الْحَافِلَةُ تَسِيرُ بِبُطْءٍ،

14 وَوَقَّفَتْ فِي الْمَحَطَّةِ، وَلَكِنَّ
15 دُخَانَهَا لَمْ يَتَوَقَّفْ، مِمَّا جَعَلَ
16 النَّاسَ يَضَعُونَ أَيْدِيَهُمْ عَلَى

17 أَنْوْفِهِمْ.

18 اِشْتَدَّ الرِّحَامُ، وَلَمْ يَتِمَسَّكَ النَّاسُ بِالنِّظَامِ. تَمَكَّنَ طَارِقٌ وَأُمُّهُ مِنَ الصُّعُودِ بِصُعُوبَةٍ،

19 وَلَكِنَّهُمَا لَمْ يَجِدَا مَقْعَدًا خَالِيًا، فَبَقِيَا وَاقِفَيْنِ.

20 وَقَبْلَ أَنْ تَنْطَلِقَ الْحَافِلَةُ، نَظَرَ طَارِقٌ مِنَ النَّافِذَةِ إِلَى الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ بَقُوا فِي

21 الْمَحَطَّةِ وَقَالَ: عَدَدُ الْمَسَافِرِينَ كَبِيرٌ، يَلْزِمُهُمْ قِطَارٌ لِيُنْقَلَهُمْ كُلُّهُمْ!

أَشْرَحُ

أُجِيبُ؟

- لِمَاذَا لَمْ يَتِمَّكَنْ طَارِقٌ وَأُمُّهُ مِنْ رُكُوبِ الْحَافِلَةِ الْأُولَى؟
- كَيْفَ أَقْبَلَتِ الْحَافِلَةُ الثَّانِيَةَ؟
- لِمَاذَا وَضَعَ النَّاسُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى أَنْوْفِهِمْ؟
- مَاذَا قَالَ طَارِقٌ عَنِ الْمُسَافِرِينَ الَّذِينَ لَمْ يَزَكُبُوا الْحَافِلَةَ؟

- الرِّحَامُ : يَتَزَاوَجُ الْحُجَّاجُ فِي الْحَجِّ.
- خَالِيًا : دَخَلْتُ إِلَى الْقِسْمِ وَقَفْتُ الرَّاحَةَ فَوَجَدْتُهُ خَالِيًا مِنَ التَّلَامِيذِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- هَنَأْتُ التَّلَامِيذَ الَّذِينَ نَالُوا الْجَوَائِزَ.
- هَنَأْتُ التَّلَامِيذَاتِ اللَّوَاتِي نَلْنَ الْجَوَائِزَ.

الَّذِينَ

اللَّوَاتِي

- نَظَرَ طَارِقٌ مِنَ النَّافِذَةِ إِلَى الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ بَقُوا فِي الْمَحَطَّةِ.
- قَاطَعَتْهُ إِحْدَى النِّسَاءِ اللَّوَاتِي كُنَّ فِي الْمَحَطَّةِ.

كَمْ أَحَبُّنُ خَطِي

هَاهِيِ الْحَافِلَةُ قَادِمَةٌ.

زِيَارَةٌ لِلْمَطَارِ

أَقْرَأْ



1 زَارَ التَّلَامِيذُ الْمَطَارَ، فَوَقَّفُوا

2 مَعَ الْمُعَلِّمَةِ وَأَحَدِ الْمُوظِّفِينَ عَلَى

3 الشُّرْفَةِ. اِنْدَهَشَ التَّلَامِيذُ لَمَّا

4 رَأَوْا عَلَى الْمَدَارِجِ طَائِرَاتٍ مِنْ

5 مُخْتَلَفِ الْأَحْجَامِ وَخَافِلَاتٍ

6 وَسَيَّارَاتٍ كَثِيرَةٍ.

7 سَأَلَتْ سَلْمَى الْمُوظِّفَ: مَا هُوَ

8 ذَلِكَ الْبِنَاءُ الْعَالِي يَا عَمَّ ؟

9 رَدَّ الْمُوظِّفُ : إِنَّهُ بُرْجُ الْمُرَاقَبَةِ.

10 قَالَتْ هُدَى : وَمَا هُوَ دَوْرُهُ ؟

11 أَجَابَ الْمُوظِّفُ : عِنْدَمَا تُرِيدُ

12 الطَّائِرَةُ الْهَبُوطَ، يَتَّصِلُ الرُّبَانُ

13 بِمُوظِّفِي هَذَا الْبُرْجِ، فَيُوجِّهُونَهَا حَتَّى تَهْبِطَ عَلَى الْأَرْضِ.

14 نَزَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى مَدْرَجِ الْإِقْلَاعِ، فَرَأَوْا شَاحِنَةً وَعُمَّالًا حَوْلَ الطَّائِرَةِ.

15 قَالَ طَارِقٌ : مَاذَا يَفْعَلُ أَوْلِيكَ الْعُمَّالُ يَا عَمَّ ؟

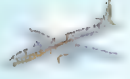
16 رَدَّ الْمُوظِّفُ : بَعْضُهُمْ يُزَوِّدُونَ الطَّائِرَةَ بِالْفُوقِدِ، وَبَعْضُهُمْ يَمْلَأُونَ الْخَزَانَ بِالْمَاءِ،

17 أَمَّا الْآخَرُونَ فَإِنَّهُمْ مِيكَانِيكِيُّونَ، هُمْ يَتَفَحَّصُونَ الطَّائِرَةَ لِيَتَأَكَّدُوا مِنْ سَلَامَةِ

18 أَجْهَرَتِهَا قَبْلَ الْإِقْلَاعِ.

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ



- الشُّرْفَةُ : مِنْ شُرْفَةِ الْبَيْتِ اسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى النَّاسَ فِي الشَّارِعِ . مَاذَا رَأَى التَّلَامِيذُ لَمَّا وَقَفُوا عَلَى الشُّرْفَةِ ؟
- المدارج : لَمَّا وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ ، هَبَطَتْ ثُمَّ حَطَّتْ عَلَى الْمَدْرَجِ . مَا هُوَ دَوْرُ بُرْجِ الْمُرَاقَبَةِ ؟
- الرُّبَانُ : يَقُودُ الطَّائِرَةَ رُبَّانٌ . مَاذَا رَأَى التَّلَامِيذُ لَمَّا نَزَلُوا إِلَى مَدْرَجِ الْإِقْلَاعِ ؟
- الْوُقُودُ : تَسِيرُ السِّيَّارَاتُ وَالشَّاحِنَاتُ وَالطَّائِرَاتُ بِالْوُقُودِ . مَاذَا كَانَ الْعُمَّالُ يَفْعَلُونَ بِالْقُرْبِ مِنَ الطَّائِرَةِ ؟
- بِزَوْدُونَ : سَافَرَ أَبِي إِلَى الصَّخْرَاءِ بِالسِّيَّارَةِ فَتَزَوَّدَ بِالْمَاءِ وَالطَّعَامِ .

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمَلُ 

- مَا هُوَ ذَلِكَ الْبِنَاءُ الْعَالِي يَا عَمَّ ؟ ذَلِكَ رَجُلٌ وَقِفٌ فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ .
- مَاذَا يَفْعَلُ أَوْلِيكَ الْعُمَّالُ يَا عَمَّ ؟ أَوْلِيكَ عُمَّالٌ قَادِمُونَ مِنْ بَعِيدٍ .

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ 

- سَأَلْتُ سَلْمَى الْمُوظَّفِ . نَبَتَ الزَّرْعِ .
- فَوَقَفُوا مَعَ الْمُعَلِّمَةِ . تَجَوَّلْنَا فِي الْحَدِيقَةِ .

ت

ة

فِي الطَّائِرَةِ

أَقْرَأْ

1 هَاهِي أَحْيِرًا سَاعَةَ الإِقْلَاعِ... وَهَاهِي الْمُضَيَّفَةُ تُعْلِنُ :

2 - إزْبَطُوا أَحْزَمَتَكُمْ، بَعْدَ

3 لَحَظَاتٍ سَنُقْلِعُ الطَّائِرَةَ.

4 - إِنَّ الرُّبَّانَ وَ فَرِيقَهُ يُرْحَبُونَ

5 بِكُمْ، وَيَتَمَنَّوْنَ لَكُمْ سَفَرًا

6 مُرِيحًا.

7 سَارَتِ الطَّائِرَةُ عَلَى الْمَدْرَجِ

8 بِسُرْعَةٍ مُتَزَايِدَةٍ، وَأَقْلَعَتْ

9 **بِضَجِيحٍ يَصُمُّ** الأَذَانَ، إِنَّهَا

10 تُحَلِّقُ عَالِيًا فَوْقَ الْجِبَالِ.

11 بَعْضُ الْمُسَافِرِينَ يَقْرَأُونَ،

12 وَبَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَى الْمَشَاهِدِ

13 الْجَمِيلَةِ مِنْ خِلَالِ النَّوَافِذِ.

14 قَالَ عِصَامٌ: أَنْظِرْ إِلَى تِلْكَ

15 الْأَشْجَارِ يَا أَبِي، كَمْ تَبْدُو صَغِيرَةً !

16 قَالَ الأبُّ : هِيَ تَبْدُو صَغِيرَةً لِأَنَّكَ تَنْظُرُ إِلَيْهَا مِنْ الأَعْلَى.

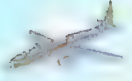
17 لَمَّا حَانَ الظُّهُرُ، حَمَلَتِ الْمُضَيَّفَةُ الغَدَاءَ لِلْمُسَافِرِينَ عَلَى أَطْبَاقٍ فَرْدِيَّةٍ.

18 أَمْسَكَتْ صَبَاحَ طَبَقِهَا، وَ **هَمَسَتْ** لِأُمِّهَا : مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ الأَنْبِيَّةُ يَا أُمِّي ؟

19 رَدَّتِ الأُمُّ : إِنَّهَا الْمُضَيَّفَةُ، فَالْمُضَيَّفُونَ يَا بُنَيَّتِي مَسْئُولُونَ عَنِ رَاحَةِ الْمُسَافِرِينَ،

20 هُمْ يُقَدِّمُونَ لَنَا مَا نَحْتَاجُهُ أَثْنَاءَ الرِّحْلَةِ.





؟ أُجِيبْ

أُشْرِحْ

- بِضَجِيجٍ : يَكْتَثِرُ الضَّجِيجُ فِي الْمَقَاهِي وَ الْمَلَاعِبِ . مَاذَا قَالَتِ الْمُضَيِّفَةُ ؟
- يَصُمُّ : أَصَابَنِي الصَّمَمُ مِنْ كَثْرَةِ الضَّجِيجِ ، كَيْفَ أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةَ ؟
- أَي صِرْتُ لَا أَسْمَعُ . مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْمُسَافِرُونَ ؟
- هَمَسْتُ : هَمَسْتُ لِأَبِي كَيْ لَا يَسْمَعَنِي الضُّيُوفُ ، مَاذَا حَمَلَتِ الْمُضَيِّفَةُ لِلْمُسَافِرِينَ ؟
- أَي كَلَّمْتُهُ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ .

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ يَا أُمِّي ؟
 - أَنْظِرْ إِلَى تِلْكَ الْأَشْجَارِ يَا أَبِي .
- هَذِهِ زَمِيلَتِي تَجْلِسُ بِقُرْبِي .
تِلْكَ مُعَلِّمَتِي ، هِيَ قَادِمَةٌ مِنْ بَعِيدٍ .

كَمْ أَحْسَنُ خَطِّي

بَعْدَ لَحَظَاتٍ سَتُقَلِّعُ الطَّائِرَةَ .

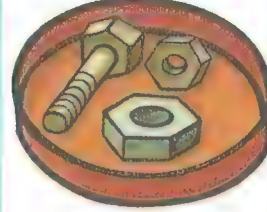
أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِي



شَاحِنَةٌ



مِقْوَدٌ



صَوَامِيلٌ



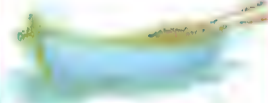
طَوُوقُ الْعَجَلَةِ



رَوْرُقٌ مَطَّاطِي



رَوْرُقٌ شِرَاعِيٌّ



رَوْرُقٌ



سَفِينَةٌ



خُوْدَةٌ



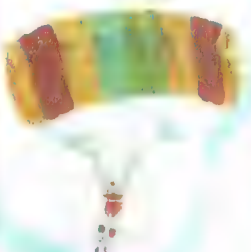
طَفْطَافَةٌ



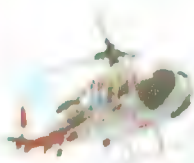
مَنَارَةٌ



مِيْنَاءٌ



مِظَلَّةٌ



حَوَّامَةٌ



سِكَّةٌ حَدِيدِيَّةٌ



قَاطِرَةٌ

أُنْجِزْ مَشْرُوعِي [أَصْنَعُ أَقْنَعَةَ وَأَكْتُبُ مَسْرُوحِيَّةً (2)]

3 أَصْنَعُ أَقْنَعَةَ لِلأَرْنَبِ الأَمِّ وَالأَرْنَبِ الصَّغِيرِ وَالدِّبِّ.



1 أَرَسُمُ رَأْسِ الأَرْنَبِ الأَمِّ.

2 أَلَوْنُهُ ثُمَّ أَقْصُهُ.

3 أَتَقْبُ الأَقْنَاعَ مِنَ الطَّرْفَيْنِ وَ أَرِبُطُهُمَا بِمِطَاطٍ.



4 أَرَسُمُ رَأْسِ الأَرْنَبِ الصَّغِيرِ.

5 أَلَوْنُهُ ثُمَّ أَقْصُهُ.

6 أَتَقْبُ الأَقْنَاعَ مِنَ الطَّرْفَيْنِ وَ أَرِبُطُهُمَا بِمِطَاطٍ.



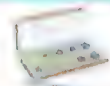
7 أَرَسُمُ رَأْسِ الدِّبِّ.

8 أَلَوْنُهُ ثُمَّ أَقْصُهُ.

9 أَتَقْبُ الأَقْنَاعَ مِنَ الطَّرْفَيْنِ وَ أَرِبُطُهُمَا بِمِطَاطٍ.



الأوسائل



أَلَوَانٌ مَائِيَّةٌ



مِقْصٌ



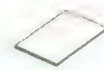
رَوَابِطٌ مِطَاطِيَّةٌ



قَلَمٌ رِضَاصٌ



مِمْحَاةٌ



وَرَقٌ مُقَوًى

4 أَكْتُبُ الْمَسْرُوحِيَّةَ :

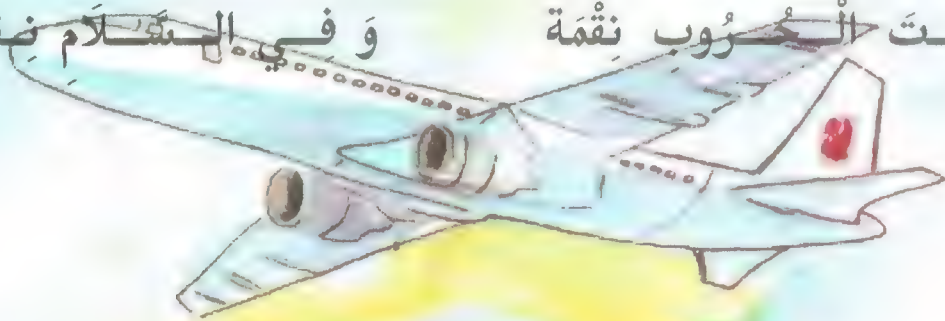
الْأَزْنَبُ الْأُمُّ : لَا تَخْرُجُ - حَذَارُ
 الْأَزْنَبُ الصَّغِيرُ: أَخْرُجُ - أَلْعَبُ
 الذِّئْبُ : سَأَفْتَرِسُكَ

مِنْ يَدِ الْمَدِينَةِ إِلَى يَدِ الْمَدِينَةِ

﴿ مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ ﴾

الطَّائِرَةُ

سَفِينَةُ الْهَوَاءِ
 تَسِيرُ فِي الرِّيَّاحِ
 مَنظَرُهَا فِي الْجَوِّ
 تَبْرُّ وَهِيَ طَائِرُهُ
 طَيَّارُهَا يَرْفَعُهَا
 يَجْتَازُ فِيهَا الْأُفُقَا
 وَقْتَ الْحُرُوبِ نِقْمَةٌ
 تَطِيرُ فِي الْفِضَاءِ
 مَبْسُوطَةَ الْجَنَاحِ
 كَالطَّائِرِ الْمُدَوِّيِّ
 مِثْلَ أَزْيِزِ الْقَاطِرَةِ
 بِآلَةٍ تَدْفَعُهَا
 يَخُطُّ فِيهَا طُرُقَا
 وَفِي السَّلَامِ نِعْمَةٌ





الْمَدِينَة

أَفْرَأُ

فِي الْمَدِينَةِ مَنَاطِرُ
مُذْهَبَةٌ، بِنَايَاتٌ عَالِيَةٌ،
وَمَحَلَّاتٌ تِجَارِيَّةٌ، وَمَصَانِعُ
وَمَدَارِسُ...

شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ تَرْدَحُمُ
فِيهَا وَسَائِلُ النُّقْلِ الْمُخْتَلِفَةُ :
سِيَّارَاتٌ، شَاحِنَاتٌ، حَافِلَاتٌ...
وَكُلُّهَا تُصْدِرُ أَصْوَاتًا
وَضَجِيجًا.

شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ لَا تَنْقَطِعُ
عَنْهَا حَرَكََةُ النَّاسِ لَيْلًا وَلَا
نَهَارًا. هَذَا ذَاهِبٌ إِلَى
عَمَلِهِ، وَهَذَا عَائِدٌ مِنْ
مَدْرَسَتِهِ، وَذَٰكَ يَتَسَوَّقُ...

تَكْثُرُ فِي الْمَدِينَةِ وَسَائِلُ
التَّسْلِيَةِ الَّتِي لَا وُجُودَ لَهَا فِي
الرِّيفِ، كَالسِّيْنَمَا وَالْمَسَارِحِ
وَالْمَتَاحِفِ. غَيْرَ أَنَّ لِلْحَيَاةِ

فِي الْمَدِينَةِ مَسَاوِيٌّ، مِنْهَا : تَلَوُّثُ الْجَوِّ بِالذُّخَانِ وَالْعُبَارِ، وَنُقْصُ الْمَنَاطِرِ
الطَّبِيعِيَّةِ الْجَمِيلَةِ، لِذَا أُنْشِئَتْ الْحَدَائِقُ الْعَامَّةُ لِتَنْقِيَةِ الْهَوَاءِ وَالتَّنْزُّهِ.



أُشْرِحُ 

أَجِيبُ؟

● مَا هِيَ الْمَنَاطِرُ الْمُدْهَشَةُ فِي الْمَدِينَةِ؟

● كَيْفَ هِيَ شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ؟

● مَاذَا يُوجَدُ فِي الْمَدِينَةِ، وَلَا يُوجَدُ

فِي الْأَرْيَافِ؟

● مَا هِيَ مَسَاوِي الْحَيَاةِ فِي الْمَدِينَةِ؟

● تَزْدَحْمُ : يَزْدَحِمُ التَّلَامِيذُ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

● تَلَوُّثٌ : هَذَا الشَّاطِئُ مُلَوِّثٌ ، هُوَ غَيْرُ صَالِحٍ لِلسَّبَاحَةِ.

● أَنْشَأَتْ : أَنْشَأَتِ الدَّوْلَةُ مَدَارِسَ فِي الْقُرَى.

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

دُمَيْتِي جَمِيلَةٌ.

ة

◆ شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ.

😊 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

الْجَوْ مُشْمِسٌ وَدَافِيٌّ.

ة

◆ بِنَايَاتٌ عَالِيَةٌ، وَمَحَلَّاتٌ تِجَارِيَّةٌ.

فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ

أَقْرَأْ



1 فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ، حَدِيقَةٌ
 2 عَامَّةٌ جَمِيلَةٌ، زَارَهَا الْأَطْفَالُ
 3 وَتَمَتَّعُوا بِمَنَاطِرِهَا الْجَمِيلَةِ.
 4 الْعُشْبُ أَخْضَرُ، وَالْأَزْهَارُ
 5 مِنْ كُلِّ نَوْعٍ وَلَوْنٍ : الْوَرْدُ
 6 وَالْقُرْنُفُلُ، وَالْبَنْفَسَجُ ...
 7 الْأَشْجَارُ مُورِقَةٌ، تُعْرَدُ
 8 عَلَى أَعْصَانِهَا الْعَصَافِيرُ.
 9 يَا لِرَوْعَةِ الْمَنَاطِرِ!
 10 مَا أَجْمَلَ الْإِسْتِرَاحَةَ بَيْنَ
 11 هَذِهِ الْأَشْجَارِ الظِّلِيلَةِ
 12 وَالْأَزْهَارِ الرَّاهِيَةِ !

13 نَظَرْتُ هُدَى إِلَى
 14 الْأَزْهَارِ وَقَالَتْ : هَلْ أَقِطُ
 15 أَزْهَارًا أُقَدِّمُهَا هَدِيَّةً لِأُمِّي؟

16 رَدَّتْ سَلْمَى : لَا، هَذِهِ حَدِيقَةٌ عُمُومِيَّةٌ، وَهَذِهِ الْأَزْهَارُ لَنَا جَمِيعًا.
 17 أَضَافَ طَارِقٌ: الْأَزْهَارُ زِينَةُ الْحَدِيقَةِ، يَجِبُ أَنْ لَا نَقْطِعُهَا.
 18 لِعِبِّ الْأَطْفَالِ وَمَرْحُوا، مَا قَطُّفُوا زَهْرَةً، وَلَا قَطُّعُوا عُصْنَا، وَلَا تَسَلَّقُوا شَجَرَةً.

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ؟

- **الظِّلِيلَةُ** : جَلَسَ الْفَلَّاحُ تَحْتَ شَجَرَةٍ ظَلِيلَةٍ لِتَحْمِيَةِ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ.
- **الرَّاهِيَةِ** : أَلْوَانُ فُسْتَانَ الْعُرُوسِ رَاهِيَةٌ.
- أَيْنَ تَقَعُ الْحَدِيقَةُ الَّتِي زَارَهَا الْأَطْفَالُ؟
- مَاذَا رَأَوْا فِيهَا؟
- مَاذَا أَرَادَتْ هُدَى أَنْ تَفْعَلَ؟
- هَلْ وَافَقَتْهَا سَلْمَى؟ مَاذَا قَالَتْ لَهَا؟
- مَاذَا فَعَلَ الْأَطْفَالُ فِي الْحَدِيقَةِ؟

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

- يَجِبُ أَنْ لَا نَقْطِعَهَا.
- مَا قَطُّفُوا زَهْرَةً.
- لَا تَظْهَرُ النُّجُومُ فِي النَّهَارِ.
- مَا قُلْتُ إِلَّا الصِّدْقَ.

لا

ما

كَمْ أَحْسَنُ خَطِّي

هَذِهِ الْأَزْهَارُ لَنَا جَمِيعًا.

عَرْقَلَةُ السَّيْرِ

أَقْرَأْ



أَمَامَ مَبْنَى الْبَلَدِيَّةِ، عِنْدَ مُلْتَقَى عِدَّةِ طُرُقٍ، شَاهَدْتُ عَرْقَلَةَ سَيْرٍ
ضَخْمَةً. تَشَابَكَتِ السِّيَّارَاتُ وَالْحَافِلَاتُ وَالشَّاحِنَاتُ طَوْلًا وَعَرْضًا، حَتَّى لَمْ
تَعُدْ تَقْدِرُ أَنْ تَتَحَرَّكَ ... وَعَلَا الصُّرَاخُ وَارْتَفَعَتْ زَمَامِيرُ السِّيَّارَاتِ ... كَلَامٌ
وَصُرَاخٌ وَعَظَبٌ!

– هَذِهِ غَلْطَةُ الْحَافِلَةِ الْكَبِيرَةِ... لَوْ تَقَدَّمَتْ قَلِيلًا لِأَصْلِحَ الْوَضْعُ.

– هَذَا غَيْرُ مُمَكِّنٍ! لَيْسَ بِإِمْكَانِهَا الْحَرَكَةُ. **إِنَّهَا مَحْصُورَةٌ**.

– السِّيَّارَةُ الْحَمْرَاءُ... لَوْ تَرَاجَعَتْ قَلِيلًا لَخَفَّتِ الْعَرْقَلَةُ.

وَلَكِنْ لَا أَحَدٌ يَتَحَرَّكَ. مَا الْعَمَلُ؟ هَا هُوَ سُرْطِيُّ الْمُرُورِ قَادِمٌ، لَا شَكَّ أَنَّه

سَيُنْظِمُ الْحَرَكَةَ!

أُشْرِحُ

أُجِيبُ؟



- ضَخْمَةٌ : الْفَيْلُ حَيَوَانٌ ضَخْمٌ.
- مَحْضُورَةٌ : جَاءَتِ الشُّرْطَةُ، فَوَجَدَ اللَّصُّ نَفْسَهُ مَحْضُورًا، وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْهَرَبَ.
- أَيْنَ حَدَّثْتَ عِرْقَلَةَ السَّيْرَ؟
- كَيْفَ تَشَابَكَتِ السِّيَّارَاتُ؟
- مَاذَا فَعَلَ السَّائِقُونَ؟
- هَلْ بِإِمْكَانِ الْحَافِلَةِ الْكَبِيرَةِ أَنْ تَتَقَدَّمَ؟ لِمَاذَا؟
- مَنْ الَّذِي سَيَنْظِمُ الْحَرَكَةَ؟

أُسْتَخْرِجُ وَأَسْتَفْعِلُ

- لَمْ تَعُدْ تَقْدِرُ أَنْ تَتَحَرَّكَ.
- لَيْسَ بِإِمْكَانِهَا الْحَرَكَةَ.
- لَمْ أَسْمَعْ الْجَرَسَ.
- لَيْسَ عَلَى الْجُدْرَانِ صُورٌ.

لم
ليس

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

- تَشَابَكَتِ السِّيَّارَاتُ وَالْحَافِلَاتُ وَالشَّاحِنَاتُ طُولًا وَعَرْضًا....
- اشْتَرَيْتُ هَدِيَّةً لِأُمِّي.

=

الرَّيفِ

[أَقْرَأ]

1 يُحَدِّثُنِي أَبِي دَوْمًا عَنِ
 2 الرَّيْفِ فَيَقُولُ : الرَّيْفُ
 3 جَمِيلٌ، هَوَاؤُهُ نَقِيٌّ، الْحَيَاةُ
 4 فِيهِ هَادِيَةٌ.
 5 شَوَّقَنِي هَذَا الْكَلَامُ لِقَضَاءِ
 6 الْعُطْلَةِ هُنَاكَ، فَطَلَبْتُ مِنْهُ
 7 أَنْ يَأْخُذَنَا إِلَى مَنْزِلِ جَدِّي.
 8 وَجَدْتُ الرَّيْفَ أَجْمَلَ مِمَّا
 9 وَصَفَهُ لِي أَبِي. الْمَرْزَعَةُ
 10 كَبِيرَةٌ، الْبُيُوتُ قَلِيلَةٌ
 11 وَمْتَفَرِّقَةٌ، الْأَغْشَابُ خَضْرَاءُ
 12 تُغَطِّي الْأَرْضَ كَأَنَّهَا بِسَاطٌ
 13 جَمِيلٌ، وَ الْأَعْنَامُ مُنْتَشِرَةٌ
 14 فِي الْمَرَاعِي.

15 كُنْتُ مِثْلَ الْمَجْنُونَةِ، أَجْرِي
 16 وَرَاءَ الْخِرْفَانِ، وَالْأَحِقُّ الْحَمَامُ.

17 أَحْبَبْتُ طَرِيقَةَ إِخْرَاجِ الْمَاءِ بِالذَّلْوِ مِنَ الْبَيْتِ، فَأَخَذْتُ أَفْعَلَ مِثْلَ الْقَرَوِيِّينَ، لَكِنَّ
 18 أُمِّي كَانَتْ تَمْنَعُنِي مِنْ ذَلِكَ خَوْفًا عَلَيَّ.

19 الرَّيْفُ هَادِيٌّ لَا يُوجَدُ فِيهِ ازْدِحَامٌ، وَلَا دُخَانُ السِّيَّارَاتِ. مَا أَجْمَلَ الْحَيَاةَ فِيهِ !



أُشْرِحُ

أَجِيبُ؟

- مُتَفَرِّقَةٌ : يَسْكُنُ النَّاسُ فِي الصَّحْرَاءِ فِي خِيَمٍ مُتَفَرِّقَةٍ.
- الْمَرَاعِي : يَأْخُذُ الرَّاعِي غَنَمَهُ إِلَى الْمَرْعَى لِتَأْكُلَ الْعُشْبَ.
- الْأَحِقُّ : لَأَحَقُّ الشُّرْطِيُّ اللَّصَّ حَتَّى قَبْضَ عَلَيْهِ.
- مَاذَا يَقُولُ الْأَبُ عَنِ الرَّيْفِ؟
- إِلَى مَاذَا تَشَوَّقَتِ الْبِنْتُ؟
- كَيْفَ وَجَدَتِ الرَّيْفَ؟
- مَاذَا فَعَلَتْ فِي الرَّيْفِ؟
- لِمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ تَمْنَعُهَا مِنْ إِخْرَاجِ الْمَاءِ مِنَ الْبَيْتِ؟

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- الْأَعْشَابُ خَضْرَاءُ تُغَطِّي الْأَرْضَ كَأَنَّهَا بَسَاطٌ.
- كُنْتُ مِثْلَ الْمَجْنُونَةِ أَجْرِي.
- كَأَنَّ مَلِكًا
- مِثْلَ
- يَتَبَخَّرُ الْأَسَدُ فِي الْعَابَةِ كَأَنَّهُ مَلِكٌ.
- أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ نَاجِحَةً مِثْلَ أُخْتِي.

كَمْ أَحْسَنُ خَطِي

الأغنامُ	منتشرةٌ	في	المراعي.

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيَّ



مَلْعَب



بَلَدِيَّة



مَعْنَى



عِمَارَةٌ



مَسْجِد



رَوْضَةٌ



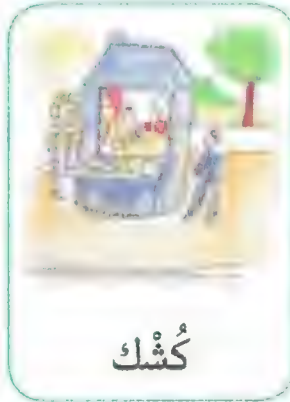
مَحْكَمَةٌ



بَنْك



صَيْدَلِيَّة



كُشْك



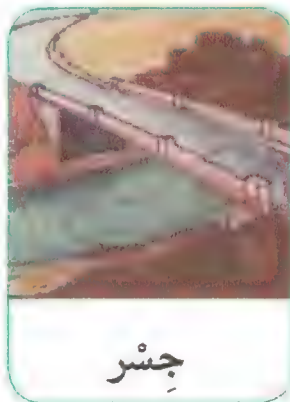
سِينَمَا



مَصْنَع



قَرْيَةٌ



جِسْر



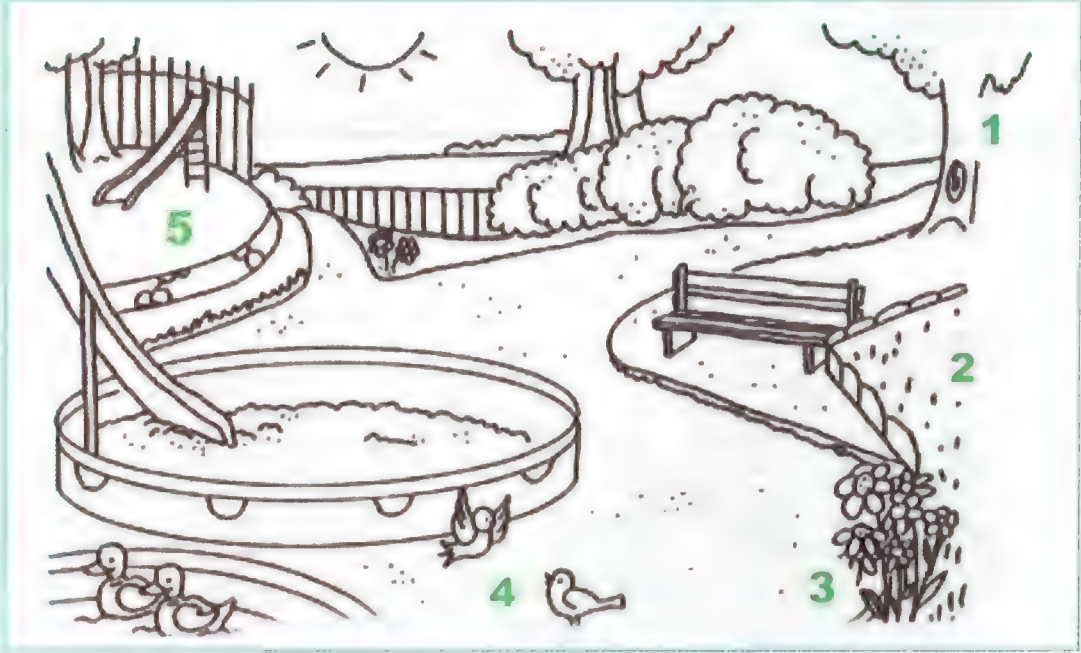
مُفْتَرَقُ طُرُق



تَمَثَال

أَرْسُمُ إِشَارَاتٍ لِلْحَدِيقَةِ
وَ أُعْطِي تَعْلِيمَاتٍ (1)

1 أَتَعَرَّفُ عَلَى الْحَدِيقَةِ



2 أَتَعَرَّفُ عَلَى إِشَارَاتِ الْحَدِيقَةِ



هَذِهِ الْإِشَارَاتُ تَمْنَعُنَا مِنْ قَطْفِ أَزْهَارِ
الْحَدِيقَةِ وَ تَمْنَعُنَا مِنَ الْقِيَامِ بِأَشْيَاءٍ أُخْرَى.



نَشِيدُ الْحَدِيقَةِ السَّاحِرَةِ

يَا فَتَى، يَا فَتَاةَ يَا بَنُونَ، يَا بَنَاتَ

أَقْبِلُوا، أَسْرِعُوا هَلِّلُوا لِلْحَيَاةِ

يَا فَتَى، يَا فَتَاةَ

أَنْظَرُوا لِلزُّهُورِ عِبِقَتْ بِالْعُطُورِ

وَاسْمَعُوا، فَالطُّيُورِ هَتَفَتْ فِي سُورِ

أَقْبِلُوا، اسْمَعُوا هَلِّلُوا لِلْحَيَاةِ

يَا فَتَى، يَا فَتَاةَ



9-10-19

فِي الْمَرْعَةِ

أَقْرَأْ

خَرَجْتُ زَيْنَبُ وَسَلْمَى مَعَ جَدِّهِمَا لِیُعْرِفَهُمَا بِمَرَافِقِ الْمَرْعَةِ.



وَقَفَ الْجَدُّ تَحْتَ شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ
تَتَوَسَّطُ السَّاحَةَ وَقَالَ: هَذَا
الْمُسْتَوْدَعُ الْكَبِيرُ نَضَعُ فِيهِ
الْأَسْمِدَةَ وَعَلَفَ الْحَيَوَانَاتِ،
وَتَلْكَ حَظِيرَةُ الْأَبْقَارِ وَالْأَغْنَامِ،
وَإِلَى الْيَسَارِ يُوجَدُ حَوْشُ
الطُّيُورِ، أَمَّا وَرَاءَ ذَلِكَ الْبَابِ
الْحَشْبِيُّ فَنُوجَدُ الْجَرَارَاتُ
وَأَدَوَاتُ الْفِلَاحَةِ.

قَالَتْ زَيْنَبُ: أُرِيدُ أَنْ أُرَوِّرَ
حَوْشَ الطُّيُورِ.

دَخَلَتْ الْبِنْتَانِ مَعَ الْجَدِّ
إِلَى الْحَوْشِ، فَرَأَوَا الدِّيكَ يَتَبَخَّرُ

كَأَنَّهُ سَيِّدُ الْحَوْشِ، وَالِدَّجَاةُ تَلْتَقِطُ الْحَبَّ الَّذِي نَثَرَهُ الْجَدُّ، وَحَوْلَهَا كَتَاكِيتُهَا،
أَمَّا الْبِطُّ فَكَانَ يَسْتَحِمُّ فِي حَوْضٍ بِجَانِبِ الْحَوْشِ.

سَأَلَتْ سَلْمَى: مَاذَا تَفْعَلُونَ بِكُلِّ هَذِهِ الطُّيُورِ يَا جَدِّي؟ رَدَّ الْجَدُّ: نَأْكُلُ لَحْمَهَا

وَبَيْضُهَا اللَّذِيذِ. قَالَتْ زَيْنَبُ: يَا لَهُ مِنْ حَوْشٍ كَبِيرٍ وَجَمِيلٍ!

[أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ]

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ



- **مَرَافِقُ** : مَرَافِقُ الْفُنْدُقِ كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا حَوْضٌ
- **الْمُسْتَوْدَعُ** : يَضَعُ التَّاجِرُ الْبِضَاعَةَ فِي الْمُسْتَوْدَعِ .
- **الْأَسْمِدَةُ** : يَضَعُ الْفَلَّاحُ الْأَسْمِدَةَ فِي
- **عَلْفٍ** : تَأْكُلُ الْحَيَوَانَاتُ الْعَلْفَ .
- مَآذَا يَضَعُ الْجَدُّ فِي الْمُسْتَوْدَعِ ؟
- مَآذَا يُوْجَدُ وَّرَاءَ الْبَابِ الْخَشْبِيِّ ؟
- مَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي أَرَادَتْ زَيْنَبُ زِيَارَتَهُ ؟
- مَا هِيَ الطُّيُورُ الْمَوْجُودَةُ فِي الْحَوْشِ ؟
- لِمَآذَا يُرَبِّي الْجَدُّ الطُّيُورَ ؟

[أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ]

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمَلُ 

- وَقَفَ الْجَدُّ **تَحْتَ** شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ .
- **أَمَّا وَّرَاءَ** ذَلِكَ الْبَابِ الْخَشْبِيِّ فَتُوجَدُ الْجَرَّارَاتُ .
- **تحت**
- **وراء**
- حَبَّأْتُ الدُّمِيَّةَ **تَحْتَ** السَّرِيرِ
- جَرَّتْ سَلْمَى **وَّرَاءَ** الْحَرْفَانِ .

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ 

يَا لَهُ مِنْ حَوْشٍ كَبِيرٍ وَجَمِيلٍ !

ذَهَبْتُ إِلَى حَدِيقَةٍ وَاسِعَةٍ وَجَمِيلَةٍ .



فِي الْحَقْلِ

[أَقْرَأ]

بَعْدَ قَضَاءِ لَيْلَةٍ هَادِيَةٍ، اسْتَيْقَظَتْ
رَيْئَبُ وَسَلَمَى بَاكِرًا لِثُرَافِقَا الْجَدِّ
وَالْفَلَاحِيْنَ إِلَى الْحَقْلِ.

وَقَفَّتْ رَيْئَبُ عَلَى رِبْوَةٍ،
وَنَظَرَتْ إِلَى الْحُقُولِ الْوَاسِعَةِ
وَقَالَتْ: لِمَآذَا لَا تَبْدُو كُلَّ هَذِهِ
الْحُقُولِ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ وَارْتِفَاعٍ
وَاحِدٍ يَا جَدِّي؟

رَدَّ الْجَدُّ: لِأَنَّ فِيهَا مَرْزُوعَاتٍ
مُخْتَلِفَةً. أَنْظِرِي، هُنَا، زَرْعَنَا
الْقَمْحَ، وَالْقَمْحُ كَمَا تَعْلَمِينَ هُوَ
غَدَاؤُنَا الْيَوْمِي، فَهُوَ يُحْصَدُ
وَيُدْرَسُ وَيُطْحَنُ، فَيَصِيرُ طَحِينًا
يَعْجِنُهُ الْخَبَّازُ، وَيُشَكِّلُ
مِنْهُ أَرْغَفَةً، كَمَا يُسْتَخْدَمُ فِي

صُنْعِ أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ. وَهُنَاكَ، حَقْلٌ لِلذُّرَّةِ، وَالدُّرَّةُ طَعَامٌ لِلطُّيُورِ
وَعَبِيرَهَا، تُصْنَعُ مِنْ طَحِينِهَا الْحَلَوِيَّاتِ، وَيُسْتَخْرَجُ مِنْ حُبُوبِهَا الزَّيْتُ. وَأَخِيرًا إِلَى
يَسَارِكِ، حَقْلٌ زُرِعَتْ فِيهِ الْبَطَاطَا وَالْجَرَّرُ، وَلَا حَاجَةَ لِأَنَّ أَشْرَحَ لَكَ فَائِدَةَ كُلِّ مِنْهُمَا.



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 



رَبْوَةٌ :
هَذِهِ رَبْوَةٌ.

أُجِيبُ ؟

- لِمَاذَا اسْتَيْقَظْتُ زَيْنَبُ وَسَلَمَى بَاكِرًا؟
- أَيْنَ وَقَفْتُ زَيْنَبُ؟
- لِمَاذَا لَا تَبْدُو الْحُقُولُ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ وَارْتِفَاعٍ وَاحِدٍ؟

- مَاذَا نَصْنَعُ مِنَ الْقَمْحِ؟ وَمِنَ الدُّرَّةِ؟
- مَاذَا زَرَعَ الْجَدُّ أَيْضًا؟

الدُّرَّةُ : أَحَبُّ أَنْ أَكَلَ الدُّرَّةَ مَشْوِيَّةً
وَمُمْلَحَةً.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ 

هُنَا يَسْكُنُ جَدِّي ،
وَهُنَاكَ يَسْكُنُ عَمِّي .

هنا
هناك

● هُنَا زَرَعْنَا الْقَمْحَ .
● هُنَاكَ حَقَلُ لِلدُّرَّةِ .

أَحْسِنُ خَطِّي 

وَقَفْتُ زَيْنَبُ عَلَى رَبْوَةٍ.

تَرْبِيَةُ النَّحْلِ

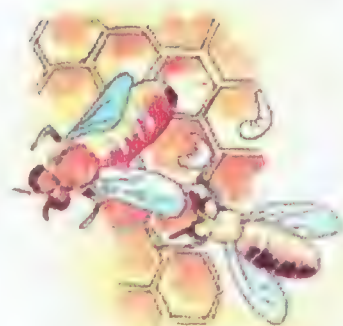
[أَقْرَأ]

يَعِيشُ النَّحْلُ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُتَعَاوَنَةٍ. يُسَمَّى بَيْتُ النَّحْلِ بِالْخَلِيَّةِ. يَعِيشُ فِي كُلِّ خَلِيَّةٍ مَلِكَةٌ وَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الذُّكُورِ وَالنَّحْلَاتِ الْعَامِلَاتِ.

تَصْنَعُ الْمَلِكَةُ الْبَيْضَ، وَتُرْتَّبِ الْعَامِلَاتُ النَّحْلَ الصَّغِيرَ، كَمَا تَنْتَقِلُ فِي النَّوْرِ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى لِتَجْمَعَ الرِّحِيقَ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى الْخَلِيَّةِ لِتَضَعَهُ.

يُرَاقِبُ النَّحَّالُ عَمَلَ النَّحْلَاتِ دَاخِلَ الْخَلِيَّةِ وَيَعْتَنِي بِهَا. وَعِنْدَمَا تَمْتَلِئُ الْأَقْرَاصُ بِالْعَسَلِ، يُخْرِجُهَا بِهَدُوءٍ بَعْدَ أَنْ يُغَطِّيَ وَجْهَهُ بِبُرْقِعٍ رَقِيقٍ كَيْ لَا تَلْسَعَهُ.

يَضَعُ النَّحَّالُ مُحْتَوِيَاتِ الْأَقْرَاصِ فِي آنِيَةٍ زُجَاجِيَّةٍ، وَهَكَذَا يَصِيرُ الْعَسَلُ جَاهِزًا لِلْأَكْلِ.



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 

أَجِيبُ؟

كَيْفَ يُسَمَّى بَيْتُ النَّحْلِ؟

• مَا هُوَ دَوْرُ الْمَلِكَةِ؟

• مَا هِيَ وَظِيفَةُ الْعَامِلَاتِ؟

• مَاذَا يَفْعَلُ النَّحَالُ عِنْدَمَا يُرِيدُ

اسْتِخْرَاجَ الْأَقْرَاصِ؟ لِمَاذَا؟

• أَيْنَ يَضَعُ النَّحَالُ الْعَسَلَ؟

• الرَّحِيقُ : تَحْوُلُ النَّحْلَةُ رَحِيقَ الْأَزْهَارِ إِلَى

عَسَلٍ.

• النَّحَالُ : النَّحَالُ هُوَ الَّذِي يُرَبِّي النَّحْلَ.

• بُرْقَعٌ : وَضَعَتِ الْعَرُوسُ بُرْقَعًا أَبْيَضَ عَلَى

رَأْسِهَا.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

• تَضَعُ الْمَلِكَةُ الْبَيْضَ وَتُرَبِّي الْعَامِلَاتُ النَّحْلَ. **وَ** جَمَعْتُ أَدَوَاتِي وَ كَوَيْتُ الْمِئْرَةَ

• تَنْتَقِلُ الْعَامِلَاتُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى **ثُمَّ** تَعُودُ **ثُمَّ** ذَهَبْتُ إِلَى النَّوْمِ.

إِلَى الْخَلِيَّةِ.

② أَفْرَأُ وَأُمَيِّرُ

• سَلِمَى بِنْتُ مُجْتَهِدَةَ.

ت

• يُسَمَّى بَيْتُ النَّحْلِ بِالْخَلِيَّةِ.

فِي الْبُسْتَانِ

أَقْرَأْ



قَالَ الْجَدُّ لِحَفِيدَتَيْهِ : هَيَّا بِنَا نَقُومُ
بِجَوْلَةٍ فِي الْبُسْتَانِ. رَحَبَتِ الْبُسْتَانِ
بِالْفِكْرَةِ، فَدَخَلُوا بُسْتَانًا فِيهِ أَنْوَاعٌ
عَدِيدَةٌ مِنَ الْأَشْجَارِ الْمُثْقَلَةِ بِالثَّمَارِ.
- سَلِمَى: أَرَأَيْتِ يَا زَيْنَبُ حَجَمَ
الْإِجَاصِ؟!

وَهُنَاكَ... الْخَوْجُ وَالْكَرَزُ؟!
وَهُنَاكَ... الْبَرْقُوقُ وَالْمِشْمِشُ?!
أَنْظِرِي مَا أَكْبَرَ شَجَرَةَ الْمِشْمِشِ
هَذِهِ، وَمَا أَكْثَرَ ثَمَارَهَا!

الْمَحْضُولُ جَيِّدٌ هَذِهِ السَّنَةَ.

- الْجَدُّ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، ثَمَارُنَا
كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ، عَنْ قَرِيبِ
سَنَقِطُفُهَا وَنَضَعُهَا فِي صِنَادِيْقِ

خَاصَّةً، ثُمَّ تُنْقَلُ إِلَى الْأَسْوَاقِ لِتُبَاعَ، وَقَدْ يُنْقَلُ بَعْضُهَا إِلَى الْمَصَانِعِ لِیُصْنَعَ
مِنْهَا الْعَصِيرُ أَوْ الْمُرَبِّي.

أُشْرِحُ

أُجِيبُ؟

أَيْنَ ذَهَبَ الْجَدُّ مَعَ حَفِيدَتَيْهِ؟

مَا هِيَ الثَّمَارُ الْمَوْجُودَةُ فِي الْبُسْتَانِ؟

مَاذَا قَالَتْ سَلْمَى عَنْ شَجَرَةِ الْمِشْمِشِ؟

مَاذَا يَفْعَلُ الْجَدُّ بِالثَّمَارِ عِنْدَمَا يَقْطِفُهَا؟

حَفِيدَتَيْهِ : أَحْفَادُ الْجَدِّ هُمْ أَبْنَاءُ أَبْنَائِهِ
وَبَنَاتِهِ.

الْكِرْزُ : هَذَا كِرْزٌ.

الْمَحْضُولُ : بَاعَ الْفَلَّاحُ مَحْضُولَ الْأَرْضِ
مِنَ الْخُضْرِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمِلُ

مَا أَجْمَلُ فُسْتَانِكَ!

مَا أَكْبَرُ!

مَا أَكْبَرُ شَجَرَةُ الْمِشْمِشِ هَذِهِ،
وَمَا أَكْثَرَ ثَمَارَهَا!

أَحْتَسِبُ خَطِي

الْمَحْضُولُ جَيِّدٌ هَذِهِ السَّنَةُ.

أثري رصيدي اللغوي



مِذْرَاة



تَبْن



سَنَابِل



مَنْجَل



حَصَّادَة



مِسْلَقَة



مِحْرَاث



جِرَّاز



إِجَّاصَة



فَرْوَلَة



بُذُور



يَزْرَعُ



كُرْنَب



لِفْت



خَس



تَيْبَة

أرسم إشارات للحدائق
و أعطني تعليمات (2)

[أنجز مشروع]



4 أكتب تحت كل إشارة معناها.

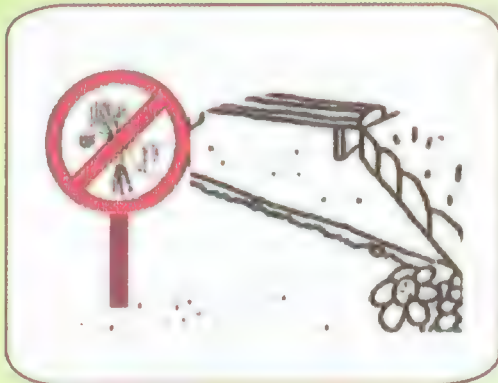


قطف الأزهار ممنوع

5 أثبت الورقة على الخشبة
بالدبابيس.



6 اصنع الإشارات في حديقة
المدرسة.



3 أرسم الإشارات والوليام.



	قلم رصاص	الوسائل
	مفحاة	
	ورق مقوى	
	مسطرة	
	أقلام التلوين	
	مقص	
	مدور	

الْفَلَّاحُ الصَّغِيرُ

أَزْرَعُ الْحَبَّ الْكَثِيرُ
 فِي مَسَاءٍ أَوْ صَبَاحٍ
 وَمَوَاشٍ لِلْحَلِيبِ
 وَخَيُْولَ كَالرِّيَّاحِ
 وَإِوَزٌ كَالنَّعَامِ
 وَبِهِ نِلْتُ النَّجَاحِ

أَنَا فَلَاحٌ قَدِيرُ
 لَسْتُ أَخْشَى الزَّمْهَرِيرُ
 أَنَا لِي حَقْلٌ خَصِيبُ
 وَحَمِيرٌ لِلرُّكُوبِ
 وَدَجَاجٌ وَحَمَامُ
 ذَاكَ أَقْصَى مَا يُرَامُ

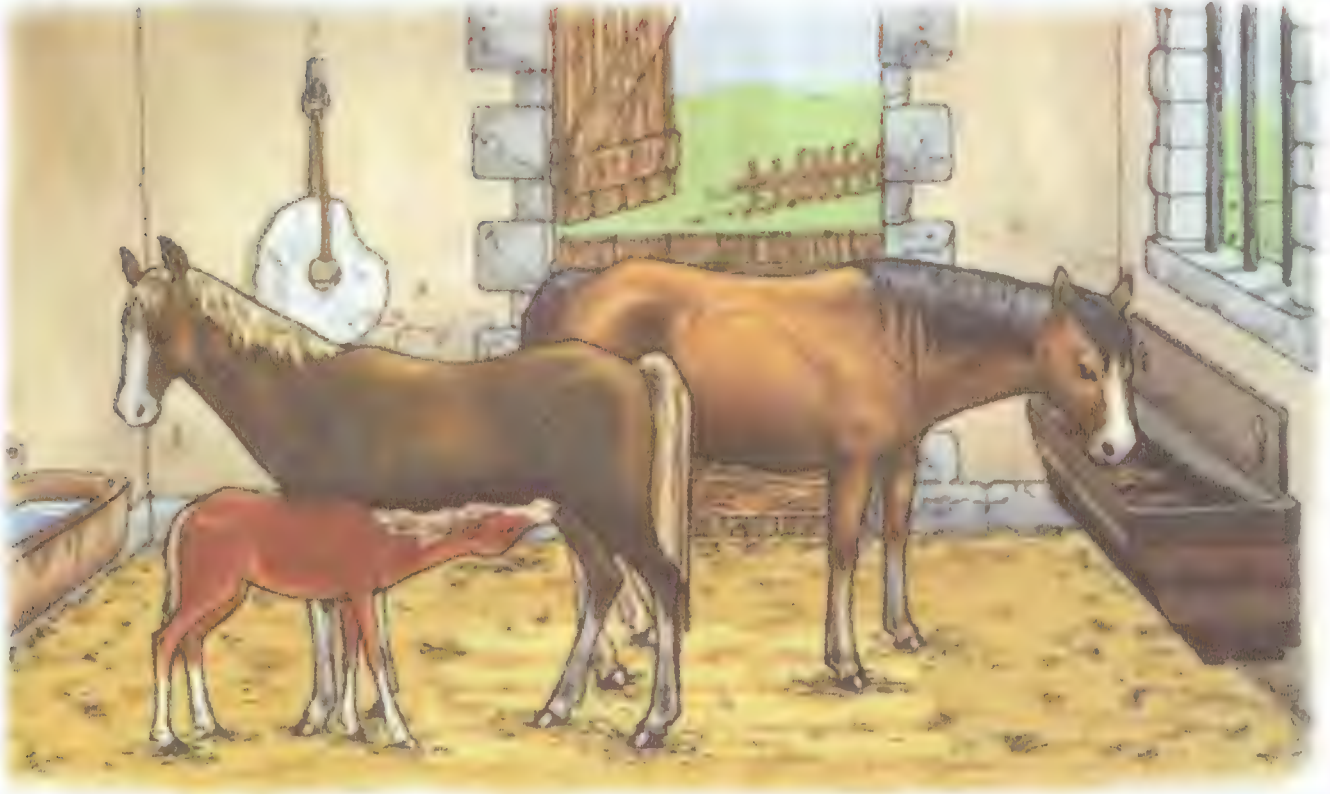


சி-பி-பி



الْحِصَانُ

أَقْرَأْ



الْحِصَانُ حَيَوَانٌ أَلِيْفٌ، أَنْثَاهُ تُسَمَّى الْفَرَسُ، وَوَلَدُهُ الْمُهْرُ، بَيْتُهُ هُوَ الْإِصْطَبْلُ، وَصَوْتُهُ هُوَ الصَّهِيلُ. لِلْحِصَانِ أُذْنَانِ قَصِيرَتَانِ وَعَيْنَانِ عَلَى جَانِبِي الرَّأْسِ، وَلَهُ شَفَتَانِ مُتَحَرِّكَتَانِ. لِلْحِصَانِ ذَيْلٌ قَصِيرٌ وَشَعْرٌ يَطْرُدُ بِهِ الْحَشْرَاتِ الَّتِي تُؤْذِيهِ. يَكْسُو جِسْمَ الْحِصَانِ شَعْرٌ قَصِيرٌ، لِذَا هُوَ لَا يَتَحَمَّلُ الْبَرْدَ فِي الشِّتَاءِ. يَمْشِي الْحِصَانُ عَلَى قَوَائِمٍ تَنْتَهِي كُلُّ مِنْهَا بِإِصْبَعٍ وَاحِدَةٍ يَحْمِيهَا ظَفْرٌ صَلْبٌ يُسَمَّى الْحَافِرُ. يَتَغَذَّى الْحِصَانُ بِالْحُبُوبِ كَالشَّعِيرِ وَالْفُولِ وَالْحَشَائِشِ النَّظِيفَةِ، وَيَنَامُ غَالِبًا وَهُوَ وَاقِفٌ. قَدْ يَكُونُ لَوْنُ الْحِصَانِ وَاحِدًا، أَوْ عِدَّةَ الْأَوَانِ، وَتُطَلَقُ عَلَيْهِ تَسْمِيَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ بِحَسَبِ لَوْنِهِ.



يَسْتَحْدِمُ الْإِنْسَانُ الْحِصَانَ فِي الرُّكُوبِ، وَفِي السِّبَاقِ، وَفِي الصَّيْدِ،
وَفِي جَرِّ الْعَرَبَاتِ، كَمَا يَدْخُلُ جِلْدُهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الصِّنَاعَاتِ، وَيُصْنَعُ
مِنْ حَوَافِرِهِ الْغِرَاءُ وَمِنْ شَعْرِ ذَيْلِهِ أَوْتَارُ بَعْضِ الْآلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ



أُشْرَحُ

- أَلَيْفُ : الدَّجَاجَةُ وَالْقَطُّ وَالْكَلْبُ حَيَوَانَاتٌ
أَلَيْفَةٌ تَعِيشُ مَعَ الْإِنْسَانِ.
صَلْبٌ : الْحَدِيدُ صَلْبٌ.
أَجِيبُ ؟
كَيْفَ تُسَمَّى أُنْثَى الْحِصَانِ؟ وَوَلَدُهُ؟
وَصَوْتُهُ؟
أَيْنَ يَعِيشُ الْحِصَانُ؟
كَيْفَ هِيَ أُذُنَا الْحِصَانِ؟ وَذَيْلُهُ؟
بِمَ يَتَغَذَّى الْحِصَانُ؟
كَيْفَ يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْهُ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ



أَسْتَكْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- فَوَقَّ الْمَكْتَبِ كِتَابَانِ. ان لِلْحِصَانِ أُذُنَانِ قَصِيرَتَانِ وَعَيْنَانِ.



أَقْرَأُ وَأَعْبُرُ

- لُغَتِي حَيَّةٌ جَمِيلَةٌ. ة تُطَلَّقُ عَلَيْهِ تَسْمِيَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ
بِحَسَبِ لَوْنِهِ.
لُغَتِي الْحَيَّةُ. ة أَوْتَارُ بَعْضِ الْآلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ.

اِخْتَبِرْ ذَكَاءَكَ

[أَقْرَأ]



وَيَمْوؤُ فَتَخْشَاهُ الْفَارَهُ
كَانَتْ فِي جُحْرٍ وَمَعَارَةَ
مُخْتَالَ الْهَيْئَةِ وَالشَّكْلِ
لِتَرَاهُ وَطُورًا بِالذَّيْلِ
فَيَظُلُّ **وَدِيْعًا** مَأْمُونًا
يَنْقَضُ رَهِيْبًا مَجْنُونًا

يَجْرِي فِي الْمَنْزِلِ وَالْحَارَهُ
يَصِيدُ فَرِيْسَتَهُ مَهْمَا
يَطُوفُ بِمَائِدَةِ الْأَكْلِ
يَدُوْرُ، يَهْزُكُ بِالرَّأْسِ
الطِّفْلُ **يُدَاعِبُهُ** حِينَا
لَكِنْ إِنْ هُمْ لِيَضْرِبَهُ

الْأَرْنَبُ وَالْأَسَدُ

أَقْرَأْ



يُحْكِي أَنَّ حَيَوَانَاتٍ
كَانَتْ تَسْكُنُ غَابَةَ ظَلِيلَةَ
الْأَشْجَارِ، كَثِيرَةَ الثَّمَارِ، جَاءَهَا
ذَاتَ يَوْمٍ أَسَدٌ فَمَنَعَ عَنِ
الْحَيَوَانَاتِ خَيْرَاتِهَا.

لَمْ تَجِدِ الْحَيَوَانَاتُ حَالًا
غَيْرَ الْإِتِّفَاقِ مَعَ الْأَسَدِ عَلَى أَنْ
تُقَدِّمَ لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ حَيَوَانًا مِنْ
بَيْنِهَا طَعَامًا لَهُ، لِيَتْرَكَهَا حُرَّةً
تَسْتَفِيدُ مِنْ خَيْرَاتِ الْغَابَةِ.

وَلَمَّا جَاءَ دَوْرُ الْأَرْنَبِ فَكَّرَ
فِي حِيلَةٍ لِلنَّجَاةِ مِنَ الْمَوْتِ،
فَتَأَخَّرَ قَلِيلًا عَنِ الْأَسَدِ،
وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَيْهِ سَأَلَهُ: أَيَّنَ

كُنْتُ؟ لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ عَنِّي حَتَّى الْآنَ؟

أَجَابَهُ الْأَرْنَبُ: لَقَدْ بَعَثْتُ لَكَ الْحَيَوَانَاتُ مَعِيَ أَرْنَبًا، وَلَكِنَّ أَسَدًا ضَخْمًا اعْتَرَضَ
طَرِيقِي وَافْتَرَسَهَا، فَجِئْتُ لِأَخْبِرَكَ بِذَلِكَ. غَضِبَ الْأَسَدُ وَطَلَبَ مِنَ الْأَرْنَبِ أَنْ يَدُلَّهُ
عَلَى مَكَانِ الْأَسَدِ الْآخِرِ لِيَنْتَقِمَ مِنْهُ.

سَارًا مَعًا حَتَّى وَصَلَ إِلَى بئرٍ عَمِيقَةٍ، فَقَالَ لَهُ الْأَرْنَبُ: انظُرْ، هَا هُوَ هُنَاكَ
دَاخِلَ الْبئرِ. تَقَدَّمَ الْأَسَدُ وَنَظَرَ فِي الْمَاءِ، فَرَأَى صُورَتَهُ وَصُورَةَ الْأَرْنَبِ الَّذِي



بِجَانِبِهِ، فَظَنَّهُ الْأَسَدُ الْآخَرَ. وَثَبَّ عَلَيْهِ لِيَقْتُلَهُ فَوَقَعَ فِي الْبِئْرِ وَغَرِقَ.
وَهَكَذَا نَجَا الْأَزْنَبُ وَتَخَلَّصَتْ حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ مِنَ الْأَسَدِ.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

أُجِيبُ؟

يَدُلُّهُ: دَلَّنَا الشُّرْطِيُّ عَلَى مَحَطَّةِ الْقِطَارِ.

وَتَبَّ: وَثَبَّ الذِّئْبُ عَلَى الدَّجَاغَةِ

فَأَفْتَرَسَهَا.

كَيْفَ هِيَ الْغَابَةُ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا

الْحَيَوَانَاتُ؟

مَا الَّذِي اِتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْحَيَوَانَاتُ مَعَ

الْأَسَدِ؟

مَاذَا قَالَ الْأَزْنَبُ لِلْأَسَدِ كَيْ يَنْجُو

مِنْهُ؟

كَيْفَ كَانَتْ نِهَايَةُ الْأَسَدِ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ

أَيْنَ كُنْتُ؟

أَيْنَ تَسْكُنُ؟

أَيْنَ؟

لِمَاذَا لَمْ تَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

لِمَاذَا؟

لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ عَنِّي حَتَّى الْآنَ؟

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

ذَلِكَ الرَّجُلُ أَبِي.

ذَلِكَ

جِئْتُ لِأَخْبِرَكَ بِذَلِكَ

حَيَوَانَاتُ الْبَحْرِ

[أَقْرَأ]

أَنَا دُلْفِينٌ صَغِيرٌ، أَعِيشُ فِي الْمَحِيطِ
مَعَ أَصْدِقَائِي الْأَسْمَاكِ، سَأَكْشِفُ لَكُمْ
أَسْرَارَهُمْ وَطَرِيقَةَ عَيْشِهِمْ.

الْأَسْمَاكُ حَيَوَانَاتٌ تَسْتَطِيعُ التَّنَفُّسَ
تَحْتَ الْمَاءِ بِوَاسِطَةِ خَيَاشِيمِهَا.

لِلْأَسْمَاكِ زَعَانِفٌ عَلَى شَكْلِ أَجْنَحَةٍ
تُسَاعِدُهَا عَلَى السِّبَاحَةِ. تَسْبُحُ السَّمَكَةُ

بِتَحْرِيكِ ذَيْلِهَا مِنْ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ.
تَتَغَذَّى الْأَسْمَاكُ الصَّغِيرَةُ بِالنَّبَاتَاتِ

الَّتِي تَعِيشُ فِي قَاعِ الْبَحْرِ، وَهَذِهِ
الْأَسْمَاكُ الصَّغِيرَةُ هِيَ بِدَوْرِهَا طَعَامٌ

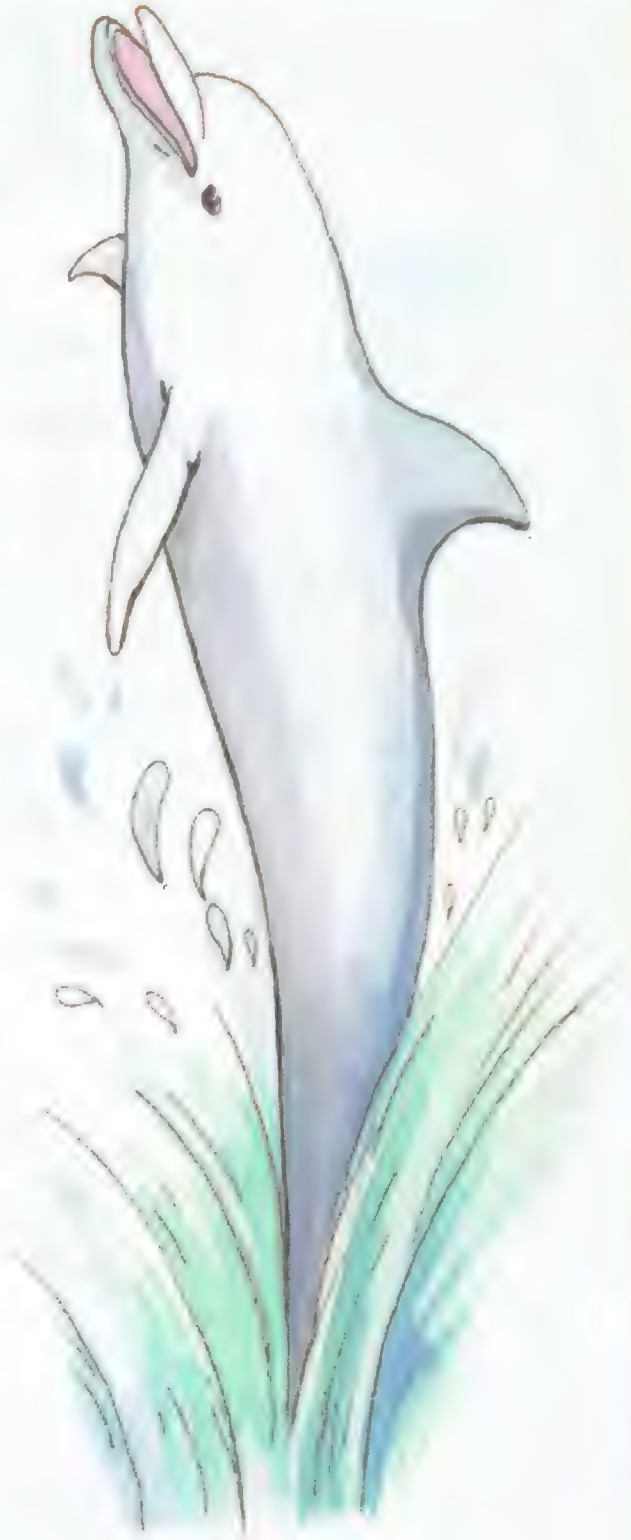
لِلْأَسْمَاكِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي تُهَاجِمُهَا
وَتَقْتَرِسُهَا.

الْأَسْمَاكُ هِيَ أَيْضًا طَعَامٌ شَهِيٌّ لَكُمْ،
فَالصَّيَّادُونَ يَصْطَادُونَهَا وَيَبِيعُونَهَا لَكُمْ

لِتَأْكُلُوهَا.
وَقَدْ تَشْتَرُونَ بَعْضَ الْأَسْمَاكِ أَيْضًا

وَتَضَعُونَهَا دَاخِلَ الْمَسْمَكِ لِتَزِينُوا بِهَا
مَنَازِلَكُمْ.

هَذِهِ الْأَسْمَاكُ صَغِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ، اعْتَنُوا
بِهَا وَقَدِّمُوا لَهَا طَعَامَهَا...!



أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



جَرَادَة



دُعْسُوقَة



لُقْلَاق



بَبَّغَاء



سِنْجَاب



حَلَزُون



سُلْحَفَاة



عَنْكَبُوت



سَرْدِين



شَبْل



لَبْوَة



أَسَد



قَفْص



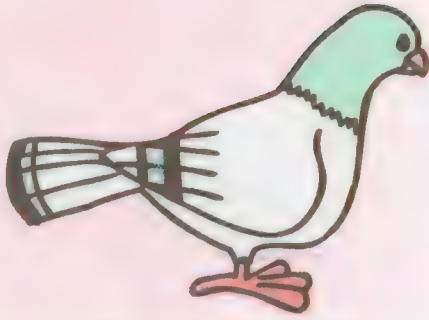
وَصِيدَة



مَسْمَك



إِرْبِيَان



أُنْجِزْ مَشْرُوعِي [أَرَسِّمْ حَيَوَانًا وَأَصِفْهُ]

1 أَعْرِفْ عَلَى طَرِيقَةِ وَصْفِ حَيَوَان

وَصْفُ الْحَمَامِ

شَكْلُهُ

الْحَمَامُ طَائِرٌ يَكْسُو جِسْمَهُ رِيْشٌ نَاعِمٌ لَهُ مَنَقَارٌ قَصِيرٌ وَجَنَاحَانِ قَوِيَّانِ.

مَنْزِلُهُ

يَبْنِي الْحَمَامُ عَشَّهُ مِنَ الْأَعْصَانِ فَوْقَ الْبِنَايَاتِ وَالْأَشْجَارِ.

عَائِلَتُهُ

أَنْتَى الْحَمَامِ تُسَمَّى حَمَامَةً، وَهِيَ تَبِيضُ بَيْضَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ فَقَطْ لَوْنُهُمَا أَبْيَضُ.

غِذَاؤُهُ

يَأْكُلُ الْحَمَامُ الْحُبُوبَ وَالْتِمَارَ وَالْحَشْرَاتِ الصَّغِيرَةَ أَحْيَانًا.

الْوَسَائِلُ



أَوْزَاقُ رَسْمٍ



قَلَمُ رِصَاصٍ



أَقْلَامُ التَّلْوِينِ



مِفْحَاةٌ

2 أَرَسِّمْ حَيَوَانًا أُخْتَارَهُ

3 أَلْوَنِ الْحَيَوَانَ

4 أَصِفْ الْحَيَوَانَ

مَحْفُوظَاتُ إِذَا شِئْتَ

الطَّائِرُ الصَّغِيرُ

الطَّائِرُ الصَّغِيرُ مَسْكَنُهُ فِي الْعُشِّ
 وَأُمُّهُ تَطِيرُ تَأْتِي لَهُ بِالْقَشِّ
 كَأَنَّهُ أَمِيرٌ أَوْ مَلِكٌ فِي الْعَرْشِ
 يَاطِيرِي مَا أَجْمَلَكَ مِنْ مَلِكٍ فِي الشَّجَرِ
 إِذَا الْهَوَاءُ حَمَلَكَ فَطِرٌ بَغَيْرِ حَذَرٍ
 لَوْلَا جِهَادُ الْأُمِّ لَكَ وَعَظْفُهَا لَمْ تَطِرْ



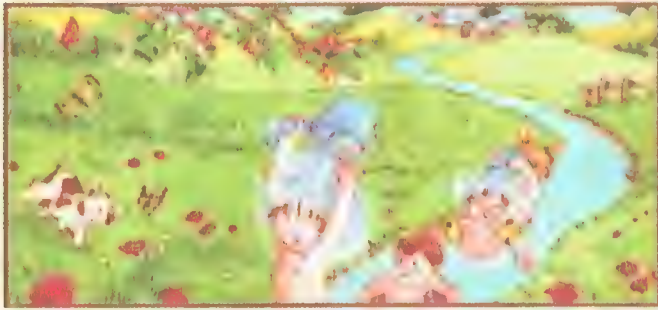
فُصُولُ السَّنَةِ

أَقْرَأْ

الشِّتَاءُ



الْخَرِيفُ



الرَّبِيعُ



الصَّيْفُ

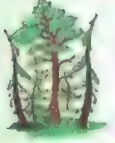
تَتَكَوَّنُ السَّنَةُ مِنْ أَرْبَعَةِ فُصُولٍ : الْخَرِيفُ وَالشِّتَاءُ وَالرَّبِيعُ وَالصَّيْفُ.

فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ تَصْفُرُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ وَتَتَسَاقَطُ، وَتُهَاجِرُ الطُّيُورُ نَحْوَ الْمَنَاطِقِ الدَّافِئَةِ.

وَفِي فَصْلِ الشِّتَاءِ يَسْقُطُ الْمَطَرُ، فَيَكُونُ الْجَوُّ بَارِدًا، وَالْأَشْجَارُ عَارِيَةً مِنَ الْأَوْرَاقِ، أَمَّا الْحَيَوَانَاتُ فَتَخْتَبِي فِي جُحُورِهَا، كَمَا قَدْ يَسْقُطُ الثَّلْجُ فَيُعْطِي الْأَرْضَ بِلَوْنٍ أبيض ناصع. إِنَّهُ وَقْتُ التَّرْحَلِ عَلَى الثَّلْجِ!

تَسْتَيْقِظُ الطَّبِيعَةُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ مَعَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ الدَّافِئَةِ، فَتَسْتَرْجِعُ الْأَشْجَارُ أَوْرَاقَهَا الْخَضْرَاءَ وَتَتَفْتَحُ الْأَزْهَارُ فِي الْحُقُولِ وَالْحَدَائِقِ : **شَقَائِقُ**

النُّعْمَانِ الْحَمْرَاءِ، وَالْأَقْحَوَانِ الْبُرْتُقَالِي، وَالْوُرُودُ الْوَرْدِيَّةُ وَالصَّفْرَاءُ...



كَمَا تَخْرُجُ الْحَيَوَانَاتُ مِنْ جُحُورِهَا. إِنَّهُ فَضْلُ التَّنْرِه!

عِنْدَمَا يَحُلُ فَضْلُ الصَّيْفِ تَظْهَرُ الثَّمَارُ عَلَى الْأَشْجَارِ وَيَعْمَلُ الْفَلَّاحُ

بِكُلِّ نَشَاطٍ، فَيَجْنِي مَحْصُولَاتِهِ، كَمَا تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ، وَيَهْدَأُ

الْبَحْرُ. إِنَّهُ فَضْلُ السَّبَاحَةِ!

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أشرح

أجيب؟

- ماهي فصول السنة؟
- ماذا يحدث للأشجار في الخريف؟
- كيف تكون الأشجار في فصل الشتاء؟
- وكيف تكون في فصل الربيع؟
- ماذا يحدث في الصيف؟



شقائق النعمان الأفحوان وردة

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أستخرج وأستعمل

لَوْنُ الدَّمِ أَحْمَرٌ، وَلَوْنُ الْبُرْتُقَالِ
بُرْتُقَالِي،
وَلَوْنُ الْفَهْدِ الْوَرْدِي وَرْدِي.

الحمراء
البرتقالي
الوردية

- ◆ شقائق النعمان الحمراء،
- ◆ والأفحوان البرتقالي
- ◆ والورد الوردي...

أقرأ وأميز

سماء رزقا.

...ء

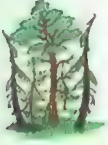
فصل الشتاء.

سَأَلْتُ الْمَطَرَ

أَقْرَأْ



- 1 سَأَلْتُ الْمَطَرَ : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ يَا مَطَرُ؟
- 2 قَالَ الْمَطَرُ : تَتَجَمَّعُ قَطْرَاتِي بَعْدَ سُقُوطِهَا عَلَى الْأَرْضِ، وَأَذْهَبُ إِلَى الْجَدُولِ.
- 3 سَأَلْتُ الْجَدُولَ : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ؟
- 4 قَالَ الْجَدُولُ : أَجْرِي بِسُرْعَةٍ، وَأَصْبُ فِي النَّهْرِ الْكَبِيرِ.
- 5 سَأَلْتُ النَّهْرَ : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ؟
- 6 قَالَ النَّهْرُ : بَعْضُ مِيَاهِي تَتَجَمَّعُ فِي السِّدِّ لِسَقْيِ الْأَرْضِ الْفِلَاحِيَّةِ، وَتَوْلِيدِ الطَّاقَةِ
- 7 الْكَهْرَبَائِيَّةِ، وَتَرْوِيدِ السُّكَّانِ بِالْمَاءِ الشَّرُوبِ، أَمَّا بَعْضُهَا الْآخَرُ فَيَصُبُّ فِي الْبَحْرِ.
- 8 سَأَلْتُ الْبَحْرَ : وَأَنْتَ يَا بَحْرُ، مَاذَا تَفْعَلُ بِكُلِّ هَذِهِ الْمِيَاهِ؟
- 9 قَالَ الْبَحْرُ : مِيَاهِي الْكَثِيرَةُ تَعِيشُ فِيهَا الْأَسْمَاكُ، وَتَجْرِي فَوْقَهَا السُّفُنُ، وَبَعْضُهَا
- 10 يَتَبَخَّرُ بِحَرَارَةِ الشَّمْسِ، فَيَرْتَفِعُ إِلَى السَّمَاءِ وَهَنَّاكَ يَبْرُدُ، وَيَنْزِلُ مَطَرًا ثُمَّ يَعُودُ إِلَيَّ
- 11 مِنْ جَدِيدٍ.



أُشْرِحُ

أُجِيبُ؟

- أَصَبُ : تَصُبُّ الأُمُّ الشَّايَ فِي الكُؤُوسِ.
- يَتَبَخَّرُ : يَتَبَخَّرُ المَاءُ عِنْدَمَا يَغْلِي.
- أَيْنَ يَصُبُّ الجَدُولُ؟
- لِمَاذَا تَتَجَمَّعُ مِيَاهُ الأَنْهَارِ فِي السَّدِّ؟
- أَيْنَ يَصُبُّ النُّهْرُ؟
- مَاذَا يَفْعَلُ البَحْرُ بِالمِيَاهِ؟

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمِلُ

- إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ يَا مَطَرُ؟
- إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ الأبُّ كُلَّ صَبَاحٍ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ بِكُلِّ هَذِهِ المِيَاهِ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ فِي العُطْلَةِ؟
- إِلَى أَيْنَ؟
- مَاذَا؟

كَلِّمِ أَحْسِنُ خَطِي

سَأَلْتُ النُّهْرَ : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ؟

شُكْرًا أَيُّهَا الشَّمْسُ

أَقْرَأْ



1 متى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟ وَمَتَى تَغِيبُ؟
 2 تُشْرِقُ الشَّمْسُ كُلَّ صَبَاحٍ مِنْ نَفْسِ
 3 النُّقْطَةِ فِي **الأُفُقِ**، ثُمَّ تَرْتَفِعُ فِي
 4 السَّمَاءِ، وَتَنحَدِرُ بِشَكْلِ بَطِيءٍ إِلَى أَنْ
 5 تَحْتَفِي مَسَاءً فِي الْجُزْءِ الْمُقَابِلِ مِنْ
 6 الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، فَتَتْرُكُ الظَّلَامَ وَرَاءَهَا.
 7 لِلشَّمْسِ مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ، فَهِيَ تُعْطِينَا
 8 الضَّوْءَ الَّذِي لَوْلَاهُ لَعِشْنَا فِي ظِلَامٍ
 9 مُسْتَمِرٍّ، كَمَا تَمُدُّنَا بِالْحَرَارَةِ. لَا شَكَّ
 10 أَنَّكُمْ اسْتَمْتَعْتُمْ بِحَرَارَةِ الشَّمْسِ عَلَى
 11 شَاطِئِ البَحْرِ لِتَكْتَسِبَ بِشَرَّتِكُمْ
 12 اللُّوْنَ الأَسْمَرَ!
 13 يَعْيشُ كُلُّ مِنَ النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَ

14 وَالإِنْسَانَ بِفَضْلِ الشَّمْسِ. إِنَّ الشَّمْسَ هِيَ الَّتِي تُنْبِتُ الحُبُوبَ وَهِيَ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى
 15 نُمُو النَّبَاتَاتِ وَتُنْضِجُ الثَّمَارَ، وَلَوْلَا وُجُودُ النَّبَاتَاتِ لَبَقِيَتِ الحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَأْكُلُ
 16 العُشْبَ بِدُونِ طَعَامٍ، فَالنَّبَاتَاتُ هِيَ غِذَاءُ الحَيَوَانَاتِ، كَمَا أَنَّ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ
 17 غِذَاءٌ لِلإِنْسَانِ. شُكْرًا لَكَ أَيُّهَا الشَّمْسُ عَلَى حَيْرَاتِكَ!



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرَحُ

؟ أَجِيبْ

- **الأفق :** عِنْدَمَا أَنْظُرُ فِي الْأُفُقِ ، أَشْعُرُ كَأَنَّ الْجَبَلَ يَلْتَصِقُ بِالسَّمَاءِ.
- **تُنْحَدِرُ :** انْحَدَرَتِ الْكُرَّةُ مِنْ أَعْلَى الْمُرْتَفَعِ.
- مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟ وَمَتَى تَخْتَفِي؟
- مَاذَا يَحْدُثُ عِنْدَمَا تَخْتَفِي الشَّمْسُ؟
- مَاذَا تُقَدِّمُ لَنَا الشَّمْسُ؟
- كَيْفَ تُفِيدُ الشَّمْسُ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ

مَتَى يَعُودُ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ؟

متى؟

● مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟

⊖ أَفْرَأُ وَأَمَيِّزُ

لَا أَحِبُّ التَّلْمِيذَ الَّذِي يُسِيءُ إِلَى زُمَلَائِهِ.

..ي

● تَنْحَدِرُ بِشَكْلِ بَطِيءٍ

حِمَايَةُ الْغَابَاتِ

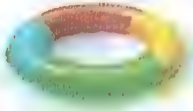
أَقْرَأْ



مَنْ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ؟

1
 2 إِنَّهُمْ أَصْدِقَاءُ الْغَابَةِ، هُمْ يُحِبُّونَهَا كَثِيرًا، وَيُحَافِظُونَ عَلَيْهَا،
 3 فَلَا يَرْمُونَ النِّفَايَاتِ فِيهَا، وَلَا يَكْسِرُونَ أَعْصَانَ أَشْجَارِهَا.
 4 إِذَا كُنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَصِيرَ صَدِيقًا لِلْغَابَةِ، إِلَيْكَ بَعْضُ الْقَوَاعِدِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَتَّبِعَهَا.
 5 بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ فِي الْهَوَاءِ الطَّلِقِ، اِرْمِ النِّفَايَاتِ فِي كَيْسٍ. لَا تَتْرُكْهَا فِي الْغَابَةِ.
 6 لَا تَسْحَقْ فَسَائِلَ الْأَشْجَارِ الصَّغِيرَةِ. قَدْ تُصْبِحُ إِحْدَاهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَجَرَةً
 7 كَبِيرَةً وَجَمِيلَةً تَسْتَظِلُّ بِظِلِّهَا، وَلَا تُنْلِفُ قَشْرَةَ الشَّجَرَةِ، فَهِيَ الَّتِي تَحْمِيهَا.
 8 الْحَرَائِقُ تَنْتَشِرُ بِسُرْعَةٍ، لَا تُوقِدِ النَّارَ فِي الْغَابَةِ!، وَلَا تَتْرُكْ بَقَايَا رُجَاجِ
 9 مَكْسُورٍ، إِذْ بِإِمْكَانِهِ أَنْ يَتَسَبَّبَ فِي انْدِلَاعِ حَرِيقٍ! عِنْدَهَا يَلْزُمُ سَنَوَاتٌ عَدِيدَةٌ كَيْ
 10 تَنْبُتَ الْأَشْجَارُ وَتَنْمُوَ مِنْ جَدِيدٍ.

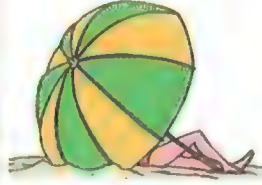
أَثَرِي رَصِيدِي اللُّغَوِي



عَوَّامَةٌ



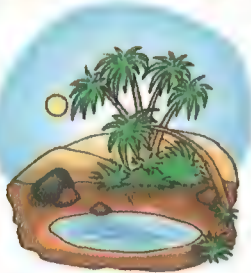
مَعَامَةٌ



ظُلَّةٌ



خَيْمَةٌ



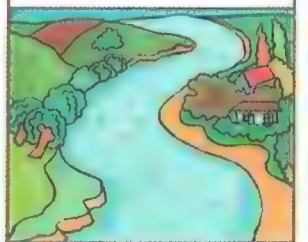
وَاحَةٌ



جَزِيرَةٌ



جَدْوَلٌ



نَهْرٌ



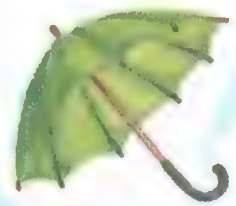
جِيرَانِيَوْمٌ



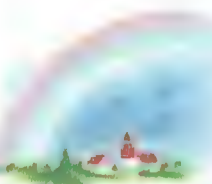
صَنْوَبِرَةٌ



صَبَّارٌ



مَطْرِيَّةٌ



قَوْسُ قَرْحٍ



عُرُوبٌ



شُرُوقٌ



لَوْلُؤِيَّةٌ

أُنْجِزْ مَشْرُوعِي

أُنْجِزْ سَاعَةً تُشِيرُ إِلَى حَالَةِ الطَّقْسِ وَ أَصْفُهُ

1 أتعرفُ على حالة الطقس



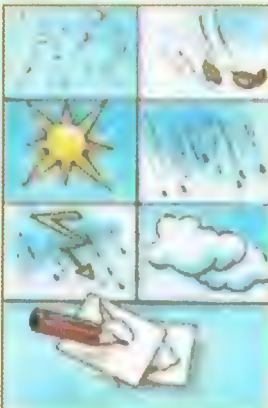
2 البارومتر يقول لنا كيف سيكون الطقس.



3 أنجز ساعة تشير إلى حالة الطقس.



1- أرسم دائرة على ورق مقوى وأقصها.



2- أقص بطاقات من الورق المقوى، أرسم عليها رسومات تشير إلى أحوال الطقس (رياح، أمطار، ثلوج، سحب، برق، شمس)

الوسائل



4 أَكْتُبُ نَشْرَةَ جَوِيَّةَ

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

السَّمَاءُ - عُيُومٌ - رِيحٌ

بَحْرٌ - أَمْطَارٌ - رُغُودٌ

شَمْسٌ - هَائِجٌ - هَادِيٌّ



4 - أَرْسَمْتُ سَهْمًا عَلَى
الْوَرَقِ الْمَقْوَى، أَلْوَنُهُ
ثُمَّ أَقَصَّهُ.



3 - أَصَقْتُ الرُّسُومَاتِ
عَلَى الدَّائِرَةِ.



6 - أَغْلَقْتُ السَّاعَةَ
عَلَى الْجِدَارِ وَأَوَّجَهُ
السَّهْمَ كُلَّ صَبَاحٍ.



5 - أَثَبَّتُ السَّهْمَ
فِي وَسْطِ السَّاعَةِ
بِوَأَسْطَةِ دَبُّوسٍ.



مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

الطَّبِيعَةُ فِي بِلَادِي

جَمِيعًا لِبَدِيعَةِ
وَتَحْمِلُ الْأَفْرَاحَا
فِي الرُّوْضِ أَلْفَ لَحْنٍ
يَرْهَى بِهِ الرَّبِيعُ
وَرُوحَهُ الْخَفِيفَةَ
فَرَحَانَةً بِالنُّورِ
(خضر بدور)

أُنْظُرُ تَرَّ الطَّبِيعَةِ
تَسْتَقْبِلُ الصَّبَاحَا
أَطْيَارَهَا تُغَنِّي
وَزَهْرَهَا الْبَدِيعُ
أَنْسَامُهُ اللَّطِيفَةَ
تَعْدُو مَعَ الطُّيُورِ



مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْمِهْنَةِ

أَقْرَأْ



1 حَدَّثَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَهَا

2 عَنِ الْأَعْمَالِ وَالْمِهَنِ الَّتِي يَقُومُ

3 بِهَا الْإِنْسَانُ لِيَعِيشَ عَيْشَةً

4 شَرِيفَةً، ثُمَّ سَأَلَتْهُمْ عَنِ

5 الْمِهْنَةِ الَّتِي سَيَخْتَارُونَهَا

6 عِنْدَمَا يُنْهَوْنَ دِرَاسَتَهُمْ.

7 قَالَ الْأَوَّلُ : أَنَا أَحِبُّ أَنْ

8 أَكُونَ طَبِيبًا. وَقَالَ الثَّانِي :

9 أَنَا أَشْعُرُ بِمَيْلٍ إِلَى الزَّرَاعَةِ.

10 وَقَالَ الثَّلَاثُ : أَنَا أَحِبُّ أَنْ

11 أَصْبِحَ جُنْدِيًّا. وَقَالَ الرَّابِعُ :

12 كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا!

13 وَقَالَ الْخَامِسُ : أَنَا أَنْوِي أَنْ أَصِيرَ مُهَنْدِسًا.

14 وَقَالَ السَّادِسُ : لِيَتَنِي أَصِيرُ طَيَّارًا!

15 فَرِحَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِأَجْوِبَتِهِمْ وَبِاسْتِعْدَادِهِمْ لِخِدْمَةِ أَنْفُسِهِمْ وَوَطَنِهِمْ، ثُمَّ قَالَتْ :

16 أَلْحَيَاةُ يَا أَبْنَائِي عَمَلٌ وَجِدٌّ لَا يَنْجَحُ فِيهَا إِلَّا النَّشِيطُ الْمُجْتَهِدُ، فَاجْتَهِدُوا فِي

17 دِرَاسَتِكُمْ كَيْ تُحَقِّقُوا مَا تَتَمَنَّوْنَهُ.



أَجِيبْ؟

أَشْرَحْ

- عَمَّ حَدَّثَتِ الْمُعَلِّمَةُ تِلَامِيذَهَا؟
- مَا هِيَ الْمِهْنَةُ الَّتِي اخْتَارَهَا التِّلْمِيذُ الْأَوَّلُ؟
- مَاذَا قَالَ التِّلْمِيذُ السَّادِسُ؟
- مَا هِيَ أَحَبُّ مِهْنَةٍ إِلَيْكَ؟ وَكَيْفَ تَحَقِّقُهَا؟
- جَدِّ: يَعْمَلُ الْفَلَّاحُ بِجِدِّ وَنَشَاطٍ .

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

لَيْتَ أَبِي يَعُودُ مِنَ السَّفَرِ!

لَيْتَ

لَيْتَنِي أَصِيرُ طَيَّارًا!

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ

رَاجِعُوا دُرُوسَكُمْ.

ا

▲ ... فَاجْتَهِدُوا فِي دِرَاسَتِكُمْ

الطبيب

[أقرأ]



1 في مَدِينَتِنَا طَبِيبٌ

2 مَاهِرٌ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ، هُوَ

3 شَابٌّ فِي الثَّلَاثِينَ مِنْ

4 عُمْرِهِ، بِشَوْشِ الْوَجْهِ،

5 مُتَوَسِّطِ الْقَامَةِ، نَحِيلِ

6 الْجِسْمِ، مُتَوَاضِعِ

7 غَيْرِ مُتَكَبِّرٍ، مُحِبِّ

8 لِمِهْنَتِهِ، مُتَسَاهِلٍ فِي

9 أَخْذِ أَجْرَتِهِ مِنْ

10 الْمَرْضَى، وَيُعَالِجُ

11 الْفُقَرَاءَ وَلَا يَأْخُذُ مِنْهُمْ شَيْئًا.

12 يَفْتَحُ عِيَادَتَهُ صَبَاحًا، وَيَرْتَدِي مِرْرَهُ الْأَبْيَضَ، وَيُعَلِّقُ سَمَاعَتَهُ عَلَى رَقَبَتِهِ، ثُمَّ

13 يَشْرَعُ فِي اسْتِقْبَالِ الْمَرْضَى. الطَّبِيبُ مُحَمَّدٌ كَالْأَبِ الْحُنُونِ، يَسْتَقْبِلُكَ بِابْتِسَامَةٍ،

14 يَسْأَلُكَ بِصَوْتِ خَافِتٍ عَنِ مَرَضِكَ، يَضَعُ السَّمَاعَةَ عَلَى صَدْرِكَ بِكُلِّ رِفْقٍ وَيَفْحَصُكَ

15 جَيِّدًا، وَيَقِيسُ ضَغْطَكَ ثُمَّ يَكْتُبُ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ.

16 يَنْصَحُ هَذَا الطَّبِيبُ كُلَّ مَنْ يَزُورُهُ بِالْعِنَايَةِ بِنَظَافَةِ الْجِسْمِ وَالْمَلَابِسِ وَالْأَكْلِ،

17 ثُمَّ يَتَمَنَّى لَهُ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ. الطَّبِيبُ مُحَمَّدٌ جَادٌ فِي عَمَلِهِ ، يُحِبُّ
18 مَرْضَاهُ وَلَا يَنْزَعُ مِنْهُمْ ، فَهُمْ يَأْتُونَهُ مِنْ جِهَاتٍ عَدِيدَةٍ لِشُهْرَتِهِ
19 وَحُسْنِ عِلَاجِهِ.



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

؟ أُجِيبْ

أُشْرِحْ

- **بَشُوشٌ** : أَبِي رَجُلٌ بَشُوشٌ ، فَهُوَ مُبْتَسِمٌ نَوْمًا .
- **نَحِيلٌ** : هَذَا رَجُلٌ غَيْرُ سَمِينٍ ، فَهُوَ نَحِيلٌ .
- مَا اسْمُ الطَّبِيبِ؟ وَمَا هُوَ سِنُّهُ؟
- كَيْفَ يَسْتَقْبِلُ الْمَرْضَى؟
- بِمَ يَنْصَحُ الْمَرْضَى؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ

مَنْزِلِي غَيْرُ بَعِيدٍ عَنِ الْمَدْرَسَةِ.

غير

مُتَوَاضِعٌ غَيْرُ مُتَكَبِّرٍ.

كَمْ أَحْسَنُ خَطِّي

هُوَ شَابٌّ فِي الثَّلَاثِينَ مِنْ عُمْرِهِ.

الفاكهاني

أقرأ



1 يَبْعُ دُكَّانُ عَمِّي سُلَيْمَانَ
2 الْفَاكِهَانِي فِي حَيِّنَا، هُوَ دُكَّانُ
3 نَظِيفٌ وَاسِعٌ لَهُ بَابَانِ مِنْ
4 خَشَبٍ.

5 عِنْدَمَا أَذْهَبُ صَبَاحًا إِلَى
6 الْمَدْرَسَةِ، يَكُونُ عَمِّي سُلَيْمَانَ
7 قَدْ بَدَأَ عَمَلَهُ. يُرْتَّبُ الْفَوَاكِهَ
8 فِي صِنَادِيقٍ نَظِيفَةٍ، وَيَلْفُ
9 بَعْضَهَا بِأَوْرَاقٍ مُلَوَّنَةٍ شَفَّافَةٍ،
10 فَيَعْرِضُهَا عَرْضًا جَمِيلًا
11 يَجْلِبُ الرِّبَاثِينَ. يَضَعُ فَوْقَ
12 الْفَوَاكِهِ وَرَقَةً صَغِيرَةً يَكْتُبُ
13 عَلَيْهَا ثَمَنَ الْكِيلُو مِنْهَا.

14 لَا يَقْبَلُ عَمِّي سُلَيْمَانَ أَيَّةَ مُسَاوِمَةٍ، لِأَنَّ أَسْعَارَهُ مَعْقُولَةٌ كَمَا يَقُولُ.
15 وَإِذَا حَاوَلَ شَارٍ أَنْ يُسَاوِمَهُ أَشَارَ إِلَى لَوْحَةٍ صَغِيرَةٍ كَتَبَ عَلَيْهَا بِحِطِّ وَاضِحٍ:
16 السَّعْرُ مُحَدَّدٌ.

- عَمِّي سُلَيْمَانُ لَطِيفٌ مَعَ رَبَائِنِهِ، يَسْتَمِعُ إِلَى طَلَبَاتِهِمْ بِكُلِّ 17
 هُدُوءٍ، لَا يَغْضَبُ أَبَدًا، بَلْ تَرَى الْإِبْتِسَامَةَ عَلَى شَفَتَيْهِ دَوْمًا. 18
 أَحِبُّ أَنْ أَتَعَامَلَ مَعَ عَمِّي سُلَيْمَانَ، لِأَنَّهُ صَادِقٌ، يُقَدِّمُ دَائِمًا أَنْظَفَ 19
 الْبِضَائِعِ وَأَحْسَنَهَا بِأَسْعَارٍ مَقْبُولَةٍ. 20

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ؟

- **يُلَفُّ** : لَفَّ الْبَائِعُ عُثْبَةَ الزُّبْدَةِ فِي وَرَقَةٍ.
- **مُسَاوَمَةٌ** : سَاوَمَتِ سَلْمَى التَّاجِرَ فِي سِعْرِ الْحِذَاءِ بِقَصْدِ تَخْفِيزِهِ.
- أَيْنَ يَقَعُ دُكَّانُ الْفَاكِهَانِي؟
- كَيْفَ يَعْرِضُ فَاكِهَتَهُ؟
- مَاذَا يَقُولُ لِمَنْ يُرِيدُ مُسَاوَمَتَهُ؟
- كَيْفَ يُعَامِلُ رَبَائِنَهُ؟

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

- إِذَا حَاوَلَ شَارٍ أَنْ يُسَاوِمَهُ، أَشَارَ إِلَى لَوْحَةٍ... إِذَا
- إِذَا ظَهَرَ الْقِطُّ، اخْتَبَأَ الْفَأْرُ.

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ 

- يَسْتَمِعُ إِلَى طَلَبَاتِهِمْ بِكُلِّ هُدُوءٍ. ... وَءِ
- أَلْقِطُ يَمُوءُ .



في المَحَلَّاتِ الكُبْرَى

أَقْرَأْ



فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ ،
خَرَجْنَا مَعَ أُمِّي لِشِرَاءِ مَلَابِسٍ
نَحْتَاجُهَا. مَشِينَا حَتَّى وَصَلْنَا
إِلَى بِنَايَةِ تَعُجْ مَدَاخِلُهَا
بِالدَّاخِلِينَ وَ الْخَارِجِينَ. إِنَّهَا
الْمَحَلَّاتُ الْكُبْرَى!

دَخَلْنَا فَوَجَدْنَا الطَّابِقَ
الْأَرْضِيِّ مُخَصَّصًا لِمَلَابِسِ
الْكِبَارِ. هُنَا الْمَلَابِسُ
النِّسَائِيَّةُ عَلَى اخْتِلَافِهَا،
وَهُنَاكَ الْمَلَابِسُ الرَّجَالِيَّةُ، وَفِي
هَذِهِ الزَّوَايَةِ رُفُوفٌ وَضِعَتْ

عَلَيْهَا الْعُطُورُ وَأَدَوَاتُ الزَّيْنَةِ، وَفِي تِلْكَ الزَّوَايَةِ رِبَطَاتُ الْعُنُقِ وَالْمَنَادِيلِ.

صَعَدْنَا إِلَى الطَّابِقِ الْأَوَّلِ، فَوَجَدْنَاهُ مُقَسَّمًا إِلَى جِهَتَيْنِ، جِهَةٌ مُخَصَّصَةٌ

لِمَلَابِسِ الْأَطْفَالِ، وَالْأُخْرَى لِلْأَعَابِيهِمْ. أَخَذْتُ صَبَاحَ فُسْتَانًا وَقَالَتْ :

مَا أَجْمَلَ هَذَا الْفُسْتَانَ! كَمْ ثَمَنُهُ يَا سَيِّدِي؟

رَدَّ الْبَائِعُ : أَنْظِرِي... الثَّمَنُ مَكْتُوبٌ هُنَا. سَاعَدْتُنَا أُمِّي عَلَى اخْتِيَارِ مَا يَلْبَسُنَا،

وَلَمَّا دَفَعْتَ الثَّمَنَ، قَالَ لَنَا الْبَائِعُ : اخْتَارُوا لِعَبَّةً، وَلَا تَدْفَعُوا ثَمَنَهَا، هِيَ هَدِيَّةٌ مِنْ

أَخَذْنَا لُعْبَةً وَخَرَجْنَا فَالْتَقَيْنَا بِطَارِقٍ وَأُمِّهِ دَاخِلَيْنِ.

نَظَرَ طَارِقٌ إِلَى السَّيَّارَةِ الَّتِي كَانَتْ بِيَدِي وَقَالَ: بِكُمْ اشْتَرَيْتَ هَذِهِ السَّيَّارَةَ؟
قُلْتُ: لَمْ أَذْفَعْ ثَمَنَهَا هِيَ هَدِيَّةٌ مِنَ الْمَحَلِّ.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

؟ أَجِيبْ

أَشْرَحْ

- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ الطِّفْلَانِ مَعَ أُمَّهُمَا؟
- مَادَا يُوجَدُ فِي الطَّابِقِ الْأَرْضِيِّ؟
- مَا هِيَ الْبِضَائِعُ الْمَعْرُوضَةُ فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ؟
- مَادَا طَلَبَ الْبَائِعُ مِنَ الْأَطْفَالِ؟
- شَوْارِعُ الْمَدِينَةِ تَعُجُّ بِالنَّاسِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

كَمْ عَدَدُ أَصَابِعِ يَدِكَ؟
بِكَمْ تَشْتَرِي الْقَلَمَ؟

كَمْ ؟

بِكَمْ ؟

◆ كَمْ ثَمَنُهُ يَا سَيِّدِي؟

◆ بِكُمْ اشْتَرَيْتَ هَذِهِ السَّيَّارَةَ؟

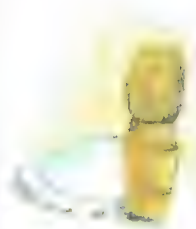
كَمْ أَحْسَنُ خَطِّي

أَنْظِرِي... الثَّمَنُ مَكْتُوبٌ هُنَا.

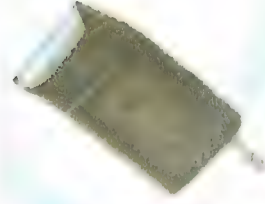
أُثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



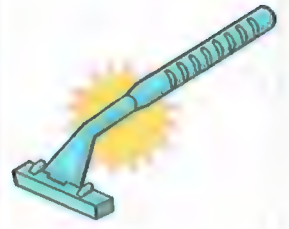
مُجَفِّف



مِرْغَاة



مِخْلَقٌ كَهْرَبَائِيّ



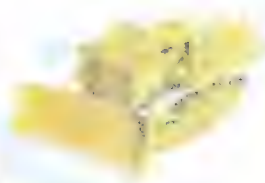
مِخْلَق



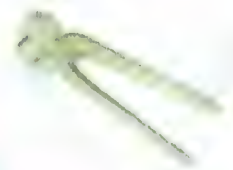
مِنْقَلَةٌ



مِجْرَء



جِرَافَةٌ



كُلَّاب



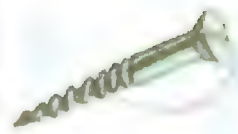
كَبَّاش



مِثْقَابٌ كَهْرَبَائِيّ



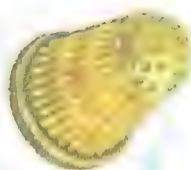
مِبْرَاغ



بُرْغِيّ



مِخْمَل



كَشْتَبَان



سَحَاب



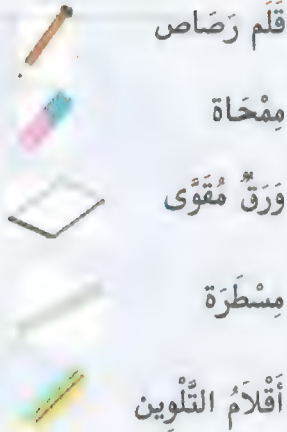
آلَةُ خِيَاطَةٍ

أُنجزُ مَشْرُوعِي [أَكْتُبُ بُورْتَرِيهِ]

أَتَعَرَّفُ عَلَى البُورْتَرِيهِ



الوَسَائِلُ



مَضْمُونُ البُورْتَرِيهِ

البُورْتَرِيهِ هُوَ وَصْفٌ لِشَخْصٍ نَتَعَرَّفُ مِنْ خِلَالِهِ عَلَى :
إِسْمِهِ، سِنِّهِ، شَكْلِهِ، لِبَاسِهِ، مَكَانِ
سُكْنَاهُ، عَمَلِهِ، هَوَايَتِهِ، أَخْلَاقِهِ...

إِذَا أَرَدْتُ أَنْ أَكْتُبُ بُورْتَرِيهِ لِشَخْصٍ،
أَصِفُهُ فِي نَصِّ يَحْتَوِي عَلَى المَعْلُومَاتِ
المَذْكُورَةِ.

الْكَابِتِنُ مَاجِدٌ بَطْلُ كُرَةِ القَدَمِ، يَلْعَبُ
مَعَ فَرِيقِ اليَاسَمِينِ. عُمُرُهُ عَشْرُ سَنَوَاتٍ.
هُوَ مُتَوَسِّطُ القَامَةِ، قَوِيُّ الجِسْمِ،
لَهُ عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ وَشَعْرٌ أَسْوَدٌ.
يَرْتَدِي الكَابِتِنُ مَاجِدٌ ثَبَانًا وَقَمِيصًا
أَبْيَضَ وَأَزْرَقَ، يَحْمِلُ الرِّقْمَ (10).
هُوَ مُهَاجِمٌ قَوِيٌّ يَفُوزُ دَوْمًا عَلَى خَصْمِهِ.
الْكَابِتِنُ مَاجِدٌ طَيِّبٌ وَمُهَذَّبٌ لَا يَرُدُّ عَلَى
خَصْمِهِ ، "بِسَامٍ" مَهْمَا حَاوَلَ أَنْ يَسْتَفِزَّهُ.

أُنجزُ بُورْتَرِيهِ لِزَمِيلِ

– أَرَسُمُ الزَّمِيلِ –
– أَكْتُبُ البُورْتَرِيهِ –

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ



نَحْنُ أَصْحَابُ الْحِرَفِ

لَيْسَ يُغْنِينَا التَّرَفُ	نَحْنُ أَصْحَابُ الْحِرَفِ
أَنْنَا نُحْيِي الْمِهْنَ	وَلَنَا كُلُّ الشَّرَفِ
كُلُّ يَوْمٍ فِي ازْدِيَادٍ	فَضْلُ صُنَاعِ الْبِلَادِ
حَسَنَاتٍ وَمَنْنٍ	وَلَهُمْ فِي كُلِّ وَاذٍ
قَدْ كَتَبْنَا عَلَىْنَا	إِنَّ لِلْأَوْطَانِ دَيْنَا
هُوَ حَقٌّ لِلْوَطَنِ	كُلُّ شَيْءٍ فِي يَدَيْنَا

(مُحَمَّدُ الْهَرَاوِي)



تكنولوجيا
الفضاء
العلم
الطيران

غَزْوُ الْفَضَاءِ

أَقْرَأْ



جَلَسَ عِصَامٌ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ. نَظَرَ إِلَى الْقَمَرِ فَرَأَهُ يَسْبُحُ بَيْنَ
النُّجُومِ اللَّامِعَةِ.

سَأَلَ عِصَامٌ أَبَاهُ : الْقَمَرُ بَعِيدٌ يَا أَبِي ، فَكَيْفَ اسْتَطَاعَ الْإِنْسَانُ الْوُصُولَ إِلَيْهِ؟
قَالَ الْأَبُ : كَانَ الْإِنْسَانُ يَحْلُمُ مُنْذُ الْقَدِيمِ بِاِكْتِشَافِ الْعَالَمِ الَّذِي يُحِيطُ بِهِ ،
فَرَكِبَ السُّفْنَ ، وَطَارَ فِي الْجَوِّ ، ثُمَّ اتَّجَهَ إِلَى الْفَضَاءِ.

اخْتَرَعَ الْإِنْسَانُ صَوَارِيخَ صَعَدَتْ إِلَى الْفَضَاءِ وَحَمَلَتْ سُفُنًا فَضَائِيَّةً كَثِيرَةً ،
أَخَذَتْ تَدْوِيرَ حَوْلِ الْقَمَرِ ، وَبَدَأَتْ تَنْقُلُ رُؤَادَ الْفَضَاءِ.

اسْتَطَاعَ الْعُلَمَاءُ أَنْ يَصْنَعُوا مَرْكَبَةً فَضَائِيَّةً هَبَطَتْ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ ، وَعَلَى
شَاشَةِ التِّلْفَازِ شَاهَدَ النَّاسُ رُؤَادَ الْفَضَاءِ ، وَهُمْ يَمْشُونَ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ ،
وَيَجْمَعُونَ مِنْ تَرَابِهِ وَحِجَارَتِهِ.

قَالَ عِصَامٌ : هَلِ اكْتَفَى الْإِنْسَانُ بِالنُّزُولِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ؟
أَجَابَ الْأَبُ : لَا يَا بُنَيَّ ، الْإِنْسَانُ يَبْحَثُ دَوْمًا عَنِ الْمَزِيدِ مِنَ
الْاِكْتِشَافَاتِ. 13



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أَشْرَحُ

أُجِيبُ؟

- اكْتَفَى : لَا أَكْتَفِي بِقِرَاءَةِ النَّصِّ ، بَلْ أَسْأَلُ
- أَيْنَ جَلَسَ عِصَامٌ وَأَسْرَتْهُ؟
- مَعْلَمَتِي عَمَّا لَمْ أَفْهَمُ.
- بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ الْإِنْسَانُ يَحْلُمُ؟
- مَاذَا حَمَلَتِ الصَّوَارِيخُ إِلَى الْفَضَاءِ؟
- أَيْنَ شَاهَدَ النَّاسُ رُؤَاةَ الْفَضَاءِ؟
- وَمَاذَا كَانُوا يَفْعَلُونَ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ

كَيْفَ حَالُكَ؟

كَيْفَ؟

كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْإِنْسَانُ الْوُصُولَ إِلَيْهِ؟

أَقْرَأُ وَأَمْتِيزُ

أَكْتُبُ دُرُوسِي وَأَحْفَظُهَا.

أ

أَخَذْتُ تَدْوِيرَ حَوْلِ الْقَمَرِ.

بِدَلَّةِ رَجُلِ الْفَضَاءِ

أَقْرَأْ



يَحْتَاجُ رَجُلُ الْفَضَاءِ وَهُوَ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ
لِبِدَلَةٍ خَاصَّةٍ، لِأَنَّ الْجَوَّ عَلَى سَطْحِ
الْقَمَرِ يَخْتَلِفُ عَنِ الْجَوِّ الْمَوْجُودِ عَلَى
سَطْحِ الْأَرْضِ. تَحْتَوِي هَذِهِ الْبِدَلَةُ
عَلَى أَجْزَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا
وِظِيفَتُهُ.

– جِهَازُ الْإِتِّصَالِ : وَهُوَ الَّذِي يُمَكِّنُ

رَجُلَ الْفَضَاءِ مِنَ الْإِتِّصَالِ بِزُمَلَائِهِ .

– خَزَانٌ يَحْتَوِي عَلَى مَا

يَلْزَمُ رَجُلَ الْفَضَاءِ مِنْ

الْأُوكْسِجِينِ، فَزَبْمًا بَقِيَ هُنَاكَ مُدَّةً

طَوِيلَةً. كَمَا يَحْتَوِي الْخَزَانُ عَلَى أَجْهَرَةٍ

تُنظِّمُ الدَّفِئَةَ وَالتَّبْرِيدَ دَاخِلَ الْبِدَلَةِ.

– خُوْدَةٌ مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ تَحْفَظُ الرَّأْسَ،

وَتُوَفِّرُ لَهُ جَوًّا نَقِيًّا.

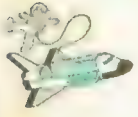
– حَامِلٌ لِآلَةِ التَّصْوِيرِ

التِّلْفِزْيُونِيَّةِ.

– قَفَّازَانِ لِحِمَايَةِ الْيَدَيْنِ مِنَ الْحُرُوقِ

وَ الْخُدُوشِ الَّتِي قَدْ تُصِيبُهُمَا عِنْدَمَا تَلْمَسَانِ الصُّخُورَ

الْقَمَرِيَّةِ.



– أَنْبُوبٌ يَصِلُ بَيْنَ الْبِدْلَةِ وَالْخَرَّانِ .

– حِدَاءٌ خَاصٌّ مُصَمَّمٌ لِيَحْمِيَ رَجُلَ الْفَضَاءِ مِنْ نُتُوءَاتِ

سَطْحِ الْقَمَرِ وَمِنَ الْحَرَارَةِ.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرَحُ

أُجِيبُ؟

● لِمَاذَا يَحْتَاجُ رَجُلُ الْفَضَاءِ لِبِدْلَةٍ

خَاصَّةً؟

● مِمَّ يَتَكَوَّنُ الْخَرَّانُ؟

● مَا هُوَ دَوْرُ الْخُوْدَةِ؟ وَالْقَفَّازَيْنِ؟

● مَا هُوَ دَوْرُ الْحِدَاءِ؟

● نُتُوءَاتِ : ذَهَبْتُ إِلَى الطَّيِّبِ لِنَزْعِ نُتُوءَاتِ

ظَهَرَتْ عَلَى سَطْحِ جِلْدِي.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

رَبَّمَا يَكُونُ أَبِي مَنْ يَطْرُقُ الْبَابَ.

رَبَّمَا

السَّمَاءُ مُلَبَّدَةٌ، قَدْ يَسْقُطُ الْمَطَرُ.

قَدْ

● رَبَّمَا بَقِيَ هُنَاكَ مُدَّةً طَوِيلَةً.

● قَفَّازَانِ لِحِمَايَةِ الْيَدَيْنِ مِنَ الْحُرُوقِ

● وَالْخُدُوشِ الَّتِي قَدْ تُصِيبُهُمَا.

كَمْ أَحْسَنُ خَطِّي

أَنْبُوبٌ يَصِلُ بَيْنَ الْبِدْلَةِ وَالْخَرَّانِ.

أجزاء الحاسوب

أقرأ

مَرْحَبًا بِكُمْ، اسْمِي «مُؤَشِّرٌ» وَأَعِيشْ دَاخِلَ الْحَاسُوبِ...
وَقَدْ خَرَجْتُ الْيَوْمَ لِأَصْطَحِبْكُمْ فِي رِحْلَةٍ فِي عَالَمِ الْحَاسُوبِ،
لَعَلِّي أُجِيبُكُمْ عَنْ بَعْضِ أَسْئَلَتِكُمْ حَوْلَ مَكُونَاتِهِ وَاسْتِخْدَامَاتِهِ.
سَنَبْدَأُ بِبَعْضِ الْمَكُونَاتِ.



هَذِهِ هِيَ الْفَأْرَةُ وَهِيَ أَدَاةٌ تُمَسَّكُ بِالْيَدِ، وَعِنْدَ تَحْرِيكِهَا سَتُشَاهِدُونَ
مُؤَشِّرًا يَتَحَرَّكُ عَلَى الشَّاشَةِ، وَلَكِنَّهُ لَنْ يُحَدِّثَكُمْ مِثْلِي!
لِلْفَأْرَةِ مِفْتَاحَانِ : وَاحِدٌ أَيْمَنُ وَآخَرُ أَيْسَرُ، لَا تَخَافُوا مِنَ الْإِمْسَاكِ
بِالْفَأْرَةِ، فَهِيَ لَيْسَتْ فَأْرَةً حَقِيقِيَّةً!



وَهَذِهِ تُسَمَّى لَوْحَةَ الْمَفَاتِيحِ، وَهِيَ لَوْحَةٌ تَحْتَوِي عَلَى مَفَاتِيحِ
يَقُومُ الْمُسْتَخْدِمُ بِالضَّغْطِ عَلَيْهَا لِإِدْخَالِ الْمَعْلُومَاتِ أَوْ لِتَنْفِيذِ
الْأَمْرِ. بَعْضُ الْمَفَاتِيحِ مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا أَرْقَامٌ أَوْ حُرُوفٌ أَوْ أَشْهُمٌ...



وَهَذِهِ هِيَ الشَّاشَةُ، وَمُهْمَّتُهَا إِظْهَارُ الصُّورِ أَوْ الْجَمَلِ
13 الْمُخْرَجَةِ دَاخِلَ الْحَاسُوبِ.



أَمَّا هَذِهِ، فَهِيَ الطَّابِعَةُ، وَهِيَ الَّتِي تَطْبَعُ عَلَى الْوَرَقِ
الْمَعْلُومَاتِ وَالصُّورَ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى الشَّاشَةِ.
أَعْلَمُ بِأَنَّكُمْ تُحِبُّونَ طَبْعَ الصُّورِ، لَا تُكْتَبِرُوا مِنْ ذَلِكَ،
فَرُبَّمَا نَفِدَتْ جَعْبَةُ الْحَبْرِ فَتَوَقَّفَتِ الطَّابِعَةُ عَنِ الْعَمَلِ!





أَشْرَحُ

؟ أَجِيبْ

- **نَفَدَتْ** : بَرَأْدُ الدُّكَانِ فَارِعٌ، لَقَدْ نَفَدَتْ
الْمُتَلَجَّاتِ.
- أَيْنَ يُوجَدُ الْمُؤَشِّرُ؟
- فِيمَ تُفِيدُ الْفَأْرَةُ؟ وَمِمَّ تَتَكَوَّنُ؟
- عَلَى مَاذَا تَحْتَوِي لَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ؟
- مَا هُوَ دَوْرُ الشَّاشَةِ؟ وَالطَّابِعَةُ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ

- لَعَلِّي أَجِيبُكُمْ عَنْ بَعْضِ أَسْئَلَتِكُمْ.
- رَبِّمَا نَفَدَتْ جَعْبَةُ الْحَبْرِ.
- لَعَلَّ أَبِي عَادَ لِيُبَشِّرَنَا بِخَبَرِ مُفْرِحِ.
- رَبِّمَا تَصِلُ الْمُعَلِّمَةُ الْآنَ.

لَعَلَّ

رَبِّمَا

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ

- أَعِيشُ دَاخِلَ الْحَاسُوبِ.
- يَتَحَرَّكُ عَلَى الشَّاشَةِ.
- (الْقَمْرِيَّةُ) جَاءَتْ الْجَدَّةُ.
- (الشَّفْسِيَّةُ) خَرَجْتُ إِلَى السَّاحَةِ.

اسْتِخْدَامَاتُ الْحَاسُوبِ

أَقْرَأْ

لِمَنْ هَذِهِ الْمَرْكَبَةُ؟ لَا شَكَّ أَنَّهَا لِصَدِيقَتِي الْفَأْرَةَ، سَأَسْتَحْدِمُهَا لِأَتَنْقَلَ مَعَكُمْ. هَيَّا بِنَا لِنَتَعَرَّفَ عَلَى بَعْضِ اسْتِخْدَامَاتِ الْحَاسُوبِ.



نَجِدُ الْحَاسُوبَ فِي الْمَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ الْكُبْرَى، حَيْثُ يُسَجَّلُ الْبَائِعُ عَمَلِيَّاتِ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ دَاخِلَهُ عَنْ طَرِيقِ أَرْقَامِ مُسَجَّلَةٍ عَلَى السِّلْعِ.



كَمَا نَجِدُهُ فِي الْمَطَارَاتِ، حَيْثُ يُسْتَحْدَمُ لِتَسْجِيلِ بَيَانَاتِ الْمُسَافِرِينَ، وَتَنْظِيمِ إِقْلَاعِ الطَّائِرَاتِ وَهُبُوطِهَا.



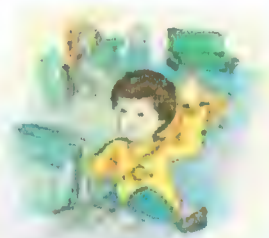
بِوَاسِطَةِ الْحَاسُوبِ، يَقُومُ الطَّبِيبُ بِتَنْظِيمِ مَوَاعِيدِ الْمَرْضَى وَالْعَمَلِيَّاتِ الْجِرَاحِيَّةِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ وَالْعِيَادَاتِ الطَّبِيَّةِ.



وَنَجِدُ الْحَاسُوبَ أَيْضًا فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَنَازِلِ، فَهُوَ يُوفِّرُ لِجَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةَ وَالْأَلْعَابَ الْمُسْلِمِيَّةَ.

مَا بِكُمْ؟ أَتَعْبَتُمْ مِنَ الرَّحْلَةِ؟

نَتَوَقَّفُ هُنَا إِذْنًا لِأَتُرْكُكُمْ تَتَسَلَّوْنَ بِالْعَابِ الْحَاسُوبِ، وَلَكِنَّ اسْتِخْدَامَاتِهِ مَارَّالَتْ كَثِيرَةً، وَالرَّحْلَةُ مَعَهَا طَوِيلَةٌ.



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ



? أَجِيبْ

أَشْرَحْ

- مَا هِيَ الْأَمَاكِنُ الَّتِي نَجِدُ فِيهَا
الْحَاسُوبَ؟
- فِيمَ يَسْتَعْمَلُ الْبَائِعُ الْحَاسُوبَ؟
- مَاذَا يَفْعَلُ الطَّبِيبُ بِالْحَاسُوبِ؟
- مَاذَا يُوقِرُ الْحَاسُوبُ لِأَفْرَادِ
الْأُسْرَةِ؟

● بَيِّنَات : اسْمُكَ وَلَقَبُكَ وَعُنْوَانُكَ... هِيَ
بَيِّنَاتُكَ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

لِمَنْ كَانَ الْفَوْزُ؟
أَرَا جَعْتَ دُرُوسَكَ؟

لِمَنْ؟
أ؟

● لِمَنْ هَذِهِ الْمَرْكَبَةُ ؟
● أَتَعِبْتُمْ ؟

كَمْ أَحْسِنُ خَطِّي

يَقُومُ الطَّبِيبُ بِتَنْظِيمِ مَوَاعِيدِ الْمَرْضَى.

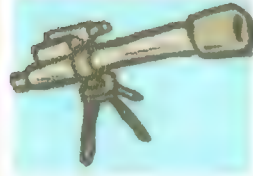
أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



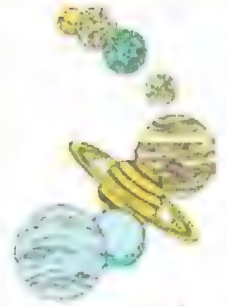
مَكُونُ فِصَائِي



صَارُوخ



مِقْرَاب



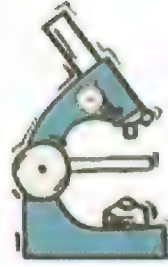
كَوَاكِب



كُرَّةُ أَرْضِيَّة



هَيْكَلُ عَظْمِيّ



مِجْهَر



عَدَسَةٌ مُكَبِّرَةٌ



قُرْصٌ مَضْعُوطٌ



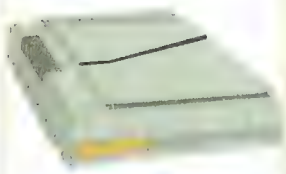
قُرْصٌ مَرِنٌ



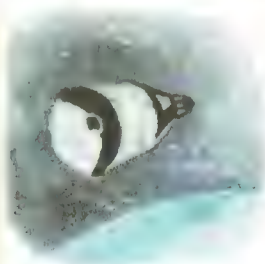
عَوَاصَة



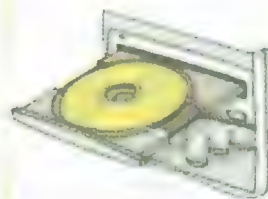
عَوَاص



أَلْمَاسِخُ الصُّوْتِيّ



كَبْسُولَةٌ



قَارِيّ
الْقُرْصِ الْمَضْعُوطِ



حَاسُوبٌ نَقَالٌ

أنجز مشروعياً [أنجز بطاقة استعمال



أتعرف على بطاقة استعمال مُصوِّرة

<p>1 ضع الفلم داخل المصوِّرة.</p>		<p>فلم ←</p>
<p>2 اضبط المصوِّرة حسب حالة الجوّ (طقس جميل، سحب، ثلوج...)</p>		<p>صّابط ←</p>
<p>3 أدر مقبض الشّحن حتّى يتوقّف.</p>		<p>مقبض الشّحن ←</p>
<p>4 ضع عينيك على المغيان كي تتمكّن من اختيار المشهد الذي ستصوِّره.</p>		<p>المغيان ←</p>
<p>5 اضغط على المطلق كي يتمّ التصوير.</p>		<p>المطلق ←</p>

هذه بطاقة استعمال

قبل استعمال أيّ جهاز ، اقرأ بطاقة
الإستعمال المرفقة به.

بطاقة الإستعمال تدلنا على كيفية
استعمال الجهاز.

الوسائل



مسطرة

أقلام التلوين



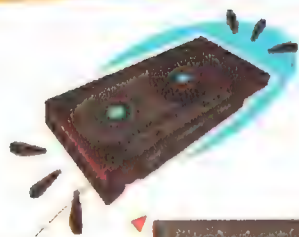
قلم رضاص

ممحاة



ورق رسم

3 أَنْجِرْ بَطَاقَةَ اسْتِعْمَالِ مُسَجِّلَةِ



سَفْطَةٌ

أَقْرَأْ

زُرُّ قُوَّةَ

الصُّوْتِ

زُرُّ فَتْحِ الدُّرْجِ

زُرُّ التَّسْجِيلِ

زُرُّ التَّقْدِيمِ السَّرِيعِ

زُرُّ الإِسْتِقْفَاعِ

زُرُّ الإِزْجَاعِ السَّرِيعِ

زُرُّ الإِبْقَافِ

3 أَرْسُمْ الْمُسَجِّلَةَ

4 اَكْتُبْ بَطَاقَةَ اسْتِعْمَالِ الْمُسَجِّلَةِ

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ : أَضَعَطُ - سَفْطَةٌ - زُرُّ فَتْحِ الدُّرْجِ.

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

سَفِينَةُ الْفَضَاءِ

تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ
فِي قِمَّةِ الْعُلْيَاءِ
بِالنُّورِ وَالضِّيَاءِ
فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ
بِالْعِلْمِ وَالْمَضَاءِ
لِكَوْكَبِ الْجُوزَاءِ
(خلف خصاونة)



سَفِينَةُ الْفَضَاءِ
رُؤَاذُهَا أَبْطَالٌ
أَجْيَالُنَا قَادِمَةٌ
صَاعِدَةٌ إِلَى الْعُلَا
أَجْيَالُنَا أَبْطَالُنَا
رُؤَاذُنَا إِلَى عَدِ



رِسَالَةٌ مِنْ تَمَنْرَاسْت

[أَقْرَأ]

أَصْدِقَائِي الْأَطْفَالُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ!
أَكْتُبُ إِلَيْكُمْ مِنْ وِلَايَةِ تَمَنْرَاسْت، مِنْ أَقْصَى جَنُوبِ وَطَنِنَا، فَهَلْ تَعْرِفُونَ
هَذَا الْجُرْءَ الْجَمِيلَ مِنْ بِلَادِنَا

الْحَبِيبَةِ ؟

وَلَايَتُنَا مَنطِقَةُ صَحْرَاوِيَّةٍ
شَاسِعَةٍ، لَيْسَتْ فِيهَا غَابَاتٌ
وَلَا بُحَيْرَاتٌ وَلَا أَنْهَارٌ، وَلَكِنْ
تُرَيُّنَهَا وَاحَاتٌ خَضْرَاءُ
جَمِيلَةٌ، فِيهَا نَخِيلٌ وَ أَشْجَارٌ
مُثْمِرَةٌ تُسْقَى بِمِيَاهِ الْعُيُونِ
وَالْأَبَارِ.

تُوجَدُ بِوِلَايَتِنَا سِلْسِلَةُ جِبَالِ
الْهُقَارِ، وَفِيهَا جَبَلٌ «طَاهَاتٌ»
أَعْلَى جَبَلٍ فِي بِلَادِنَا. لَقَدْ
كَانَ الْوُصُولُ إِلَى مُدُنِ وِلَايَتِنَا
صَعْبًا جَدًّا، وَلَكِنْ بِفَضْلِ
طَرِيقِ الْوَحْدَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ،
أَصْبَحَ الْوُصُولُ إِلَيْهَا سَهْلًا.

أَتَمَنَّى أَنْ تَرُورُونَا لِتَشَاهِدُوا هَذَا الْجُرْءَ مِنْ جَرَائِرِنَا الْحَبِيبَةِ،

وَتَتَمَتُّعُوا بِرُؤْيَا مَنَاطِرِهِ الرَّائِعَةِ.





أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

أُجِيبُ؟

- شَاسِعَةٌ : لِجِدِّي مَزَارِعُ شَاسِعَةٍ.
- مَنْ أَيْنَ جَاءَتْ هَذِهِ الرَّسَالَةُ؟
- مَا الَّذِي يُزَيِّنُ وَلَايَةَ تَمَنُّرَاسَتِ؟
- كَيْفَ تُسَمَّى الْجِبَالُ الْمَوْجُودَةُ بِتَمَنُّرَاسَتِ؟
- مَاذَا تَمَنَّى كَاتِبُ الرَّسَالَةِ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

هَلْ تَعْرِفُونَ هَذَا الْجُزْءَ الْجَمِيلَ...؟ **هل؟** هَلْ عَادَتْ أُمُّكَ مِنَ الْعَمَلِ؟

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

وَاحَاتُ خَضْرَاءُ جَمِيلَةٌ **اء**
أَتَمَنَّى أَنْ تَزُورُونَا **أ**

جَاءَ رُفَقَاءُ طَارِقِ.
أُحِبُّ أُمِّي وَأَبِي.

اسْتِدْعَاءُ مِنَ الْبَرِيدِ

[أَقْرَأْ]

1 تَسَلَّمَ طَارِقٌ مِنْ مُورِعِ الْبَرِيدِ وَرَقَّةً، وَقَدَّمَهَا لِأُمِّهِ قَائِلًا: مَا هَذِهِ الْوَرَقَةُ يَا أُمِّي؟
2 أَخَذَتِ الْأُمُّ الْوَرَقَةَ وَقَالَتْ: هَذَا اسْتِدْعَاءٌ مِنْ مَرَكَزِ الْبَرِيدِ.

3 ذَهَبَ طَارِقٌ مَعَ أُمِّهِ إِلَى
4 مَرَكَزِ الْبَرِيدِ.

5 دَخَلَا فَوَجَدَا أَمَامَهُمَا
6 شَبَابِيكَ مُخْتَلِفَةً وَرَاءَ
7 كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مُوظَّفٌ
8 يَسْتَقْبِلُ النَّاسَ، وَيُنْجِزُ
9 مَا يَطْلُبُونَهُ مِنْ خَدَمَاتِ.

10 هُنَا شُبَّاكٌ لِيَبِيعَ الطَّوَابِعَ ،
11 وَبِجَانِبِهِ شُبَّاكٌ لِدَفْعِ الدَّرَاهِمِ ،
12 ثُمَّ شُبَّاكٌ نَالِتٌ تُدْفَعُ فِيهِ
13 فَاتُورَةُ الْهَاتِفِ. وَهُنَاكَ شُبَّاكٌ
14 لِتَسْلُمِ الطَّرُودِ الْمَطْلُوبِ

15 إِزْسَالِهَا إِلَى دَاخِلِ الْبِلَادِ أَوْ خَارِجِهَا ، وَبِجَانِبِهِ شُبَّاكٌ آخَرٌ لِتَسْلِيمِ الطَّرُودِ.
16 تَقَدَّمَتْ أُمُّ طَارِقٍ مِنْ هَذَا الشُّبَّاكِ، وَقَدَّمَتْ الْاسْتِدْعَاءَ لِلْمُوظَّفِ. ذَهَبَ
17 الْمُوظَّفُ إِلَى الْمَخْرَنِ ثُمَّ عَادَ وَبِيَدِهِ عُلْبَةٌ كَبِيرَةٌ أَعْطَاهَا لِأُمِّ طَارِقٍ بَعْدَ أَنْ وَقَعَتْ





عَلَى وَصْلِ الْإِسْتِلاَمِ. نَظَرَ طَارِقٌ إِلَى الْعُلْبَةِ وَقَالَ: مَاذَا يُوجَدُ دَاخِلَ
هَذَا الطَّرْدِ يَا أُمِّي؟

ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: لَا أَعْرِفُ، الطَّرْدُ مُغْلَقٌ كَمَا تَرَى.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُجِيبْ؟

أُشْرِحْ

- **اسْتِدْعَاءٌ:** بَعَثَ الْمُدِيرُ اسْتِدْعَاءً لِأَبِ التَّلْمِيذِ الْمَشْوُوشِ.
- **فَاتُورَةٌ:** يُكْتَبُ ثَمَنُ الْكَهْرَبَاءِ الَّتِي نَسْتَهْلِكُهَا فِي فَاتُورَةٍ يَدْفَعُهَا أَبِي.
- مَا هِيَ الْوَرَقَةُ الَّتِي تَسَلَّمَهَا طَارِقٌ؟
- مَاذَا يُدْفَعُ فِي الشُّبَاكِ الثَّانِي؟
- وَالثَّلَاثُ؟
- مَاذَا قَدَّمَ الْمُوظَّفُ لِأُمِّ طَارِقٍ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

مَا الَّذِي أَتَى بِكَ؟

مَا؟

مَا هَذِهِ الْوَرَقَةُ يَا أُمِّي؟

كَمْ أَحْسَنُ خَطِّي

هَذَا اسْتِدْعَاءٌ مِنْ مَرْكَزِ الْبَرِيدِ.

نَشْرَةُ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ

[أَقْرَأ]



أَنْظُرْ إِلَى هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ. إِنَّ الْيَقْظَةَ تَنْقُصُهُمْ، فَعِنْدَمَا خَرَجُوا إِلَى
النُّزْهَةِ، أَخَذُوا مَعَهُمْ مَعَامَاتِهِمْ، وَفَجْأَةً مَلَأَتِ السُّحُبُ السَّمَاءَ، وَسَقَطَ الْمَطَرُ.
إِنَّ الْيَقْظَةَ تَنْقُصُهُمْ حَقًّا، فَلَو تَابَعُوا النَّشْرَةَ الْجَوِّيَّةَ لَتَجَنَّبُوا هَذِهِ الْمَفَاجِآتِ.
إِنَّ الْإِذَاعَةَ وَالتَّلْفِيزِيُونَ يُقَدِّمَانِ لَنَا نَشْرَاتٍ جَوِّيَّةً تُوَضِّحُ أَحْوَالَ الطَّقْسِ الْقَادِمَةِ.
فَكَيْفَ يَتِمُّ ذَلِكَ؟

يَقُومُ الْمُهَنْدِسُونَ فِي مَحَطَّاتِ الْأَرْضَادِ الْجَوِّيَّةِ بِمُرَاقَبَةِ الْجَوِّ وَالسَّحَابِ وَالرِّيَّاحِ،
وَيَسْتَعِينُونَ بِالْأَقْفَارِ الْإِصْطِنَاعِيَّةِ لِیُعَدُّوا حَرَائِطَ تُبَيِّنُ حَالَةَ الطَّقْسِ لِلْيَوْمِ الْمُوَالِيِ.
إِنَّ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تُقَدِّمُهَا نَشْرَةُ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ، هِيَ مَعْلُومَاتٌ هَامَّةٌ،
لَا تُفِيدُنَا نَحْنُ فَحَسْبُ، بَلْ تُفِيدُ الْفَلَاحِينَ وَالصَّيَّادِينَ وَالطَّيَّارِينَ أَيْضًا.



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

أَجِيبُ؟

- **الْيَقِظَةُ** : يَجِبُ عَلَى السَّائِقِ أَنْ يَكُونَ يَقِظًا
- **لِيُعِدُّوا** : أَعَدَّ الْمُهَنْدِسُ تَصْمِيمَ عِمَارَةٍ.
- لِمَاذَا تَفَاجَأَ الْأَطْفَالُ بِالْمَطَرِ؟
- مَنِ الَّذِي يُقَدِّمُ نَشْرَةَ الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ؟
- مَا هِيَ الْمَعْلُومَاتُ الَّتِي تُقَدِّمُهَا نَشْرَةُ

الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ؟

- مَنِ الَّذِينَ تَهْمُهُمْ نَشْرَةُ الْأَحْوَالِ

الْجَوِّيَّةِ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

لَا يَغْضَبُ الْبَائِعُ مِنَ رَبَائِنِهِ، بَلْ
يَسْتَقْبِلُهُم بِالابْتِسَامَةِ.

بَلْ

◆ لَا تُفِيدُنَا نَحْنُ فَحَسْبُ بَلْ تُفِيدُ
الْفَلَاحِينَ وَ الصِّيَادِينَ ...

🗨️ أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ

اعْتَنُوا بِنَظَافَةِ أَجْسَامِكُمْ.
هَذِهِ كُتُبٌ مُفِيدَةٌ.

أ

هَذِهِ

▲ أَخَذُوا مَعَهُمْ مَعَامَاتِهِمْ
▲ ... هَذِهِ الْمَفَاجَاتُ ...

كَتَبَ صَحْفِيٌّ مَقَالًا عَنِ الْحَفْلِ الَّذِي نَظَّمَهُ
تَلَامِيذُ مَدْرَسَتِنَا. اقْرَأِ الْمَقَالَ لِتَعْرِفِ إِنَّ
كَانَ الْحَفْلُ قَدْ أَعْجَبَهُ.

أَقْرَأْ



4 جوان

الأربعاء

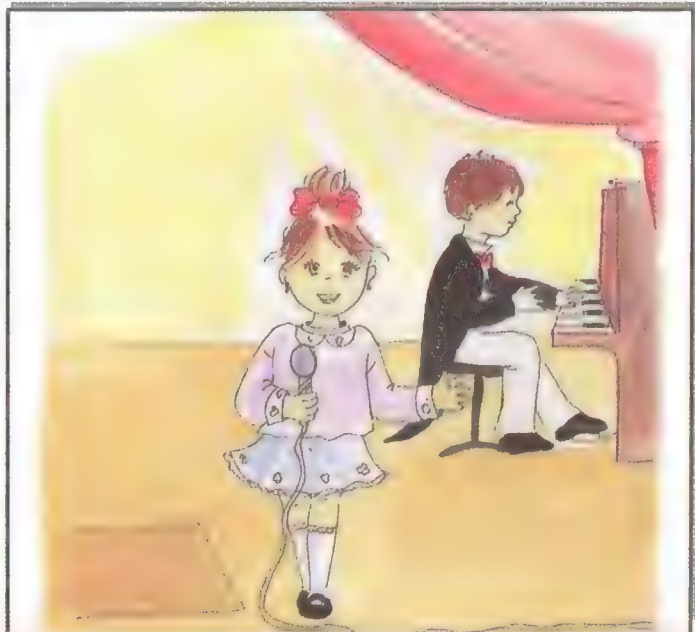
صفحة الأبطال

حَفْلٌ رَائِعٌ!

فِي مَسَاءِ يَوْمِ الْخَمِيسِ، قَدَّمَ تَلَامِيذُ
مَدْرَسَةِ الزُّهُورِ حَفْلًا رَائِعًا فِي قَاعَةِ ابْنِ
خَلْدُونَ بِمُنَاسَبَةِ نَهَايَةِ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ.
غَنَّى التَّلَامِيذُ أَحْسَنَ الْأَغَانِي، وَعَرَفُوا
عَلَى آلَاتِ مُوسِيقِيَّةٍ، كَمَا قَامُوا بِرَقْصَاتٍ
جَمِيلَةٍ، وَخَتَمُوا الْحَفْلَ بِمَسْرَحِيَّةٍ رَائِعَةٍ.
كَانَ حَفْلُ مَدْرَسَةِ الزُّهُورِ أَجْمَلَ الْحَفَلَاتِ الَّتِي قَدَّمَهَا
تَلَامِيذُ الْمَدَارِسِ.

فَرَحُ الْأَوْلِيَاءِ

12 نَالَ الْحَفْلُ نَجَاحًا
11 كَبِيرًا. أَوْلِيَاءُ التَّلَامِيذِ
10 كَانُوا فَرِحِينَ وَفُخُورِينَ
11 بِأَبْنَائِهِمْ.





أدرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أجيب؟

أشرح

- مقال : يُسَمَّى النَّصُّ الَّذِي يَكْتُبُهُ الصَّحْفِيُّ فِي الْجَرِيدَةِ أَوْ الْمَجَلَّةِ مَقَالًا.
- مَتَى نَظَّمَ التَّلَامِيذُ الْحَفْلَ؟
- أَيْنَ؟ وَبِأَيَّةِ مُنَاسَبَةٍ؟
- مَاذَا فَعَلَ التَّلَامِيذُ فِي الْحَفْلِ؟
- هَلْ أَعْجَبَ الْحَفْلُ الصَّحْفِيَّ؟

أدرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أستخرج وأستعمل

جاء أصغرُّ الأولاد.

أحسن

عنى التلاميذ أحسن الأغاني.

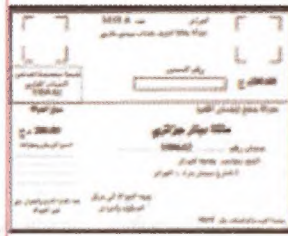
أحسن خطي

كَانَ حَفْلٌ مَدْرَسَةِ الزُّهُورِ أَجْمَلَ الْحَفَلَاتِ.

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



الْأَنْتَرْنِيَت



حَوَالَة



مُورِعُ الْبَرِيد



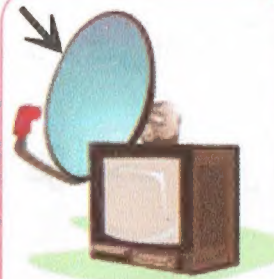
طَابِعُ بَرِيدِيّ



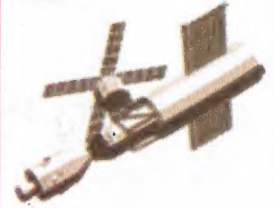
هَاتِفٌ نَقَال



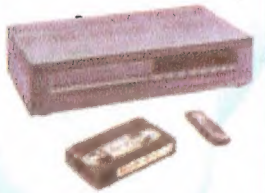
رَدَار



هَوَائِيّ مُقَعَّر



قَمَرٌ اصْطِنَاعِيّ



مُسَجِّلُ فِيدْيُو



جِهَازٌ سْتِيرِيُو



أَسْطُوَانَة



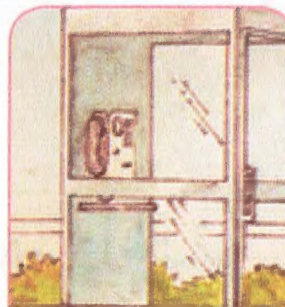
مُسَجَّلَة



كَامِيرَا



مُذِيع



مِخْدَعَة



جَرِيدَة



1 أَعْرِفْ عَلَى الرِّسَالَةِ

أَلْوَسَائِلُ	أَلْمَكَانُ وَ التَّارِيخُ	→	الْجَزَائِرُ فِي 3 مَآي 2004
سَيَّالَةٌ	أَلْمُرْسَلُ إِلَيْهِ	→	أَخِي عَادِلُ
وَرَقَّةٌ بَيْضَاءُ	أَلْمَعْلُومَاتُ	→	_____
ظَرْفٌ	عِبَارَةٌ التَّحِيَّةِ	→	إِلَى الْبِقَاءِ _____
طَابَعٌ بَرِيدِي	تَوْقِيعُ الْمُرْسَلِ	→	مهددي _____

2 عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ

- تَتَكُونُ الرِّسَالَةُ مِنْ خَمْسَةِ عَنَاصِرٍ هِيَ :
- أَلْمَكَانُ وَ التَّارِيخُ.
 - أَلْمُرْسَلُ إِلَيْهِ.
 - أَلْمَعْلُومَاتُ.
 - عِبَارَةُ التَّحِيَّةِ.
 - تَوْقِيعُ الْمُرْسَلِ.

3 إِذَا أَرَدْتُ أَنْ أَكْتُبَ رِسَالَةَ

- 1- أَكْتُبُ اسْمَ أَلْمَكَانِ وَ التَّارِيخِ.
- 2- أَكْتُبُ اسْمَ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.
- 3- أَقَدِّمُ الْمَعْلُومَاتِ.
- 4- أَكْتُبُ عِبَارَةَ التَّحِيَّةِ.
- 5- أَوْقَعُ أَسْفَلَ الرِّسَالَةِ.

4 أَصْعُ الرِّسَالَةَ دَاخِلَ ظَرْفٍ

1

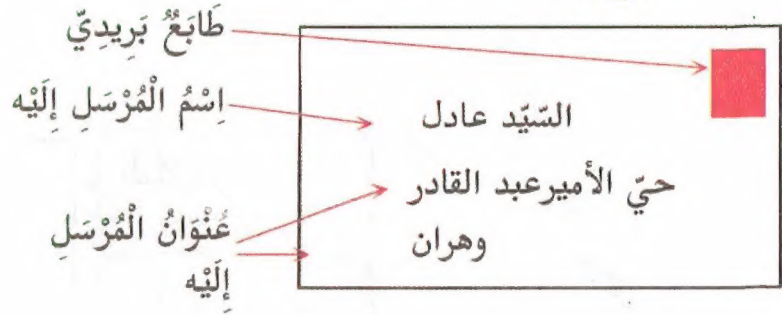
2

3

4

5

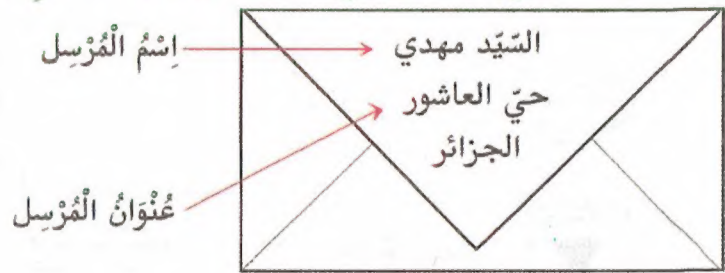
5 أَكْتُبُ اسْمَ وَ عُنْوَانَ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ عَلَى الظَّرْفِ، وَأَلصِقُ طَابِعًا بَرِيدِيًّا عَلَيْهِ.



7 أضع الرسالة في صندوق البريد



6 أَكْتُبُ اسْمِي وَ عُنْوَانِي عَلَى الْوَجْهِ الْأَخْرَ لِلظَّرْفِ.



مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

وَدَاعُ الْمَدْرَسَةِ

وَأَنَّ أَنْ نَفْتَرِقَا
إِلَى اللَّقَا إِلَى اللَّقَا
عَلَى الْمَدَى يَا مَعْهَدِي
دُمْتَ لَنَا مِنْ مَوْرِدِ
فَالشُّوقُ بَاقٌ لَا يَغِيبُ
فَمَوْعِدُ الْعَوْدِ قَرِيبُ
عَهْدًا مَضَى مُحَبَّبًا
لِمَعْهَدِي مُنْتَسِبًا

مَدْرَسَتِي حَانَ الرَّحِيلُ
هَيَّا نُرِدِّدْ يَا خَلِيلُ
يَا مَعْهَدًا أَحْبَبْتُهُ
وَمَوْرِدًا وَرَدْتُهُ
إِنْ غَبْتُ يَا مَدْرَسَتِي
وَلَنْ تَطُولَ غَيْبَتِي
وَلَسْتُ أَنْسَى أَبَدًا
وَسَوْفَ أَبْقَى سَرْمَدًا





www.lisanarb.com



twitter مكتبة لسان العرب



facebook مكتبة لسان العرب



instagram مكتبة لسان العرب



2010 - 2009

MS 0201/04

ردمك : ISBN : 9947.20.442.1

رقم الايداع القانوني : 2005-2920